Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза



Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 203 (24460) ● Понедельник, 22 июля 1985 года ● Цена 5 коп.

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА — БЕРЕЖЛИВОСТЬ

Конкретными делами отвечают советские люди на призыв партии ускорить социально-экономическое развитие страны. Из ежедневных сообщений газет, телевидения, радио мы узнаем о трудовых успехах коллективов, их стремлении добиться качественных сдвигов в работе, выполнить планы нынешнего года и одиннадцатой пятилетки в целом, достойно встретить XXVII съезд КПСС.

Пресса — чуткий барометр общественного мнения. Отражая дела, планы, настроения тружеников городов и сел, средства массовой информации стали чаще обращаться к серьезным проблемам интенсификации экономики, научно-технического прогресса, перестройки хозяйственного механизма, системы управления и планирования. В то же время немало внимания уделяется опыту умелого использования резервов, которые есть на каждом участке и каждом рабочем месте, регулярному и обстоятельному показу социалистического соревнования.

Первоочередная забота печати, тех, кто готовит теле- и радиопередачи,— освещение движения за экономию и бережливость, которое особый размах приняло после апрельского (1985 года) Пленума ЦК КПСС. Режим экономии — поистине задача задач, дело общепартийное, общенародное. Последовательное проведение его в жизнь позволит нам выиграть время для решения стратегических задач, добиваться нужных результатов уже сегодня и завтра. И пресса не может, не должна стоять в стороне от этого дела.

Раскрывая страницы «Ленинградской правды», ростовского «Молота», «Тюменской правды», ряда других газет, неизменно встречаешь содержательные материалы о приведении в действие внутренних возможностей, укреплении дисциплины и порядка, воспитании у тружеников хозяйского отношения к общественному добру, умения полностью, целесообразно использовать все, что мы имеем. «Рабочая газета» уже несколько месяцев ведет совместно с рабкорами и народными контролерами Украины рейд-проверку того, как устанавливается предприятиями закупленное оборудование. Эффект публикаций внушительный — получена отдача более полумиллиарда рублей. Редакции Ярославского областного телевидения, радио и газеты «Северный рабочий» постоянно анализируют, как на предприятиях внедряются прогрессивные технологии. Большой резонанс в Чечено-Ингушетии вызывают выступления газеты «Сердало» под рубриками «Мы — хозяева производства» и «Трибуна рабочего», авторы которых не дают спуска лентяям, транжирам.

Но встречаются факты и другого рода. Трудно понять позицию редакции газеты «Красноярский рабочий», которая редко обращается к недостаткам в строительстве, теме распыления и омертвления средств, не дает должной оценки подобным явлениям. Так, из помещенного в газете отчета с собрания партийно-хозяйственного актива Главкрасноярскстроя не видно, как строители намерены выходить из прорыва. Не уделяют должного внимания проблемам экономии газета «Правда Востока» (Узбекистан) и ряд других изданий.

Тема бережливости должна присутствовать практически в каждом номере газеты — от республиканской и областной до городской, районной и многотиражной. И об этом обязаны позаботиться сами редакции, партийные комитеты. Необходимо иметь четкие планы проведения этой работы, помня о том, что речь идет не о кратковременной кампании, а о линии на длительную перспективу. Важно подключить к освещению актуальной, боевой темы лучшие журналистские кадры, писателей, рабочих и сельских корреспондентов, народных контролеров, всех активистов прессы, использовать различные жанры. Слово о бережливости и экономии должно быть ярким и убедительным, когда нужно — жгуче острым, чтобы те, кто, говоря словами народной пословицы, привык переводить рубли на пятаки, чувствовали себя неуютно под огнем общественной критики.

Правильно поступают в тех редакциях, в которых разделы о бережливости ведут совместными усилиями многих отделов. Ведь писать приходится о рациональном использовании материалов в цехе и правильном составлении маршрутов перевозок, сохранности зерна, овощей, фруктов и хозяйском отношении к жилому фонду, внедрении бригадных методов труда и использовании бытовых отходов, вторичных ресурсов... Адресов для хозяйского обозрения не счесть.

Особо следует сказать о действенности выступлений. Если редакция видит, что ее критический сигнал не услышан, а рассказ о передовом опыте не достиг цели, она должна снова и снова возвращаться к поставленным вопросам, доводить начатое до конца. Многое зависит здесь от активной помощи и поддержки выступлений своих органов партийными комитетами.

Действенность публикаций и передач возрастает, когда в них высказываются претензии конкретным лицам. Понятно, не возбраняется, скажем, критиковать ведомство за то, что на обувной фабрике переводят хорошую кожу в плохие ботинки. И все-таки более правильно будет в данном случае дойти до бракодела с именем и фамилией. А то ведь нынче он порой ухитряется даже премии получать за свой «труд». Дойти и выяснить, почему вольготно живется кое-где лодырю, нарушителю дисциплины, почему трудовой коллектив не в полной мере использует свои права и обязанности.

Партийное слово, обращенное к человеку, будит мысль, развивает инициативу людей, воспитывает непримиримость к недостаткам. Пусть же общественная сила нашей прессы еще плодотворнее служит мобилизации трудящихся на выполнение задач, поставленных партией, всемерно способствует развитию движения бережливых.

НАШ СОВРЕМЕННИК



Мать космонавта

«Мама, здравствуй! Очень было хорошо тебя слышно. Рад, что перед работой поговорили. За меня не волнуйся, все нормально. Дело уже известное. Завтра старт.

Береги свое здоровье. Звони чаще Лиле. Она будет держать тебя в курсе событий. Поздравляю с днем рождения. Обнимаю, целую. До встречи, родная!

5.06.85 года.
Космодром Байконур».

Это письмо вместе с фотографией сына и Владимира Джанибекова, облаченных в скафандры космонавтов, Ольга Павловна Савиных получила через несколько дней после того, как космонавты оставили Землю. 6 июня, сидя дома у телевизора вместе с несколькими соседями по своей маленькой, затерявшейся среди перелесков и полей деревеньке Березкины, она взволнованно всматривалась в дорогие лица Виктора и его командира. Ну а потом дозвонилась в Москву...

— Нам по распоряжению Оричевского райисполкома телефон провели,— поясняет она.— Не такой, конечно, как в городе. Ручку крутить надо. Связаться с Москвой из нашей деревушки нелегко, но иногда удается. Лиля тут как-то позвонила сама и сообщила, что Валюшка, внучка моя, успешно сдает экзамены для поступления на биологический факультет Московского университета. Потом в гости ко мне собирается. Росла в городе, а деревню страсть как любит. Приедет, бывало, и сразу бежит на подворицу: грядки порыхлить, сорняки прополоть. А то так прямо к корове. Я ведь корову еще держу. В нашей деревне теперь восемнадцать дворов, так в семи коровушек держат. Картошку в огороде сажаю, лучок, морковку. Все надо. Когда мой день рождения? В воскресенье был, 30 июня. Это сын меня поздравил заранее. Хоть и много хлопот перед стартом, а не забыл.

Мы с интересом слушаем женщину-крестьянку, которая вплоть до пенсии была разнорабочей в совхозе «Истобенский». Каждое ее слово проникнуто любовью к родной земле, к этой маленькой деревушке Березкины, где родились сыновья Виктор и Николай.

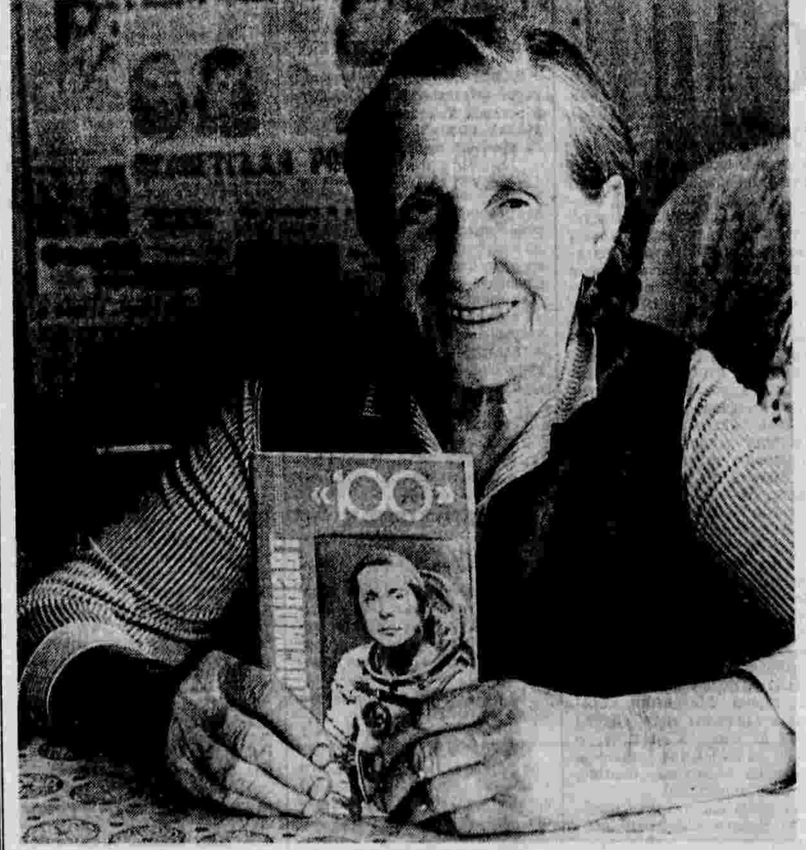
Теперь Ольга Павловна старается не пропустить ни одного репортажа с борта орбитальной станции «Салют-7», чтобы вновь и вновь увидеть бесконечно дорогое лицо сына, услышать его до боли знакомый голос. А не увидит, не услышит — ночью не спится.

— Да зачем же вы так волнуетесь? Техника надежная, отработанная. Виктор сам написал в письме: «Дело уже известное»,— убеждаем ее.

А она:

— Все знаю. И в технику верю, и в людей, и в Виктора, и в командира экипажа Владимира Джанибекова. Только сердцу материнскому не прикажешь: болит и болит...

В. ДОМРАЧЕВ.
(Внештатный корр. «Правды»).
Фото С. Шакленина.





Коротко

● **ДОСРОЧНО ВЫПОЛНИЛ задания пятилетки по росту производительности труда и выпуску товаров культурно-бытового назначения коллектив завода «Тембр» из города Унечи на Брянщине. Объем производства по сравнению с 1980 годом увеличился в полтора раза, численность персонала сократилась более чем на 220 человек.**

● **33 МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ составил производственный вклад новаторов объединения «Ижсталь» за последние десять лет. Практически каждый шестой работник предприятия — рационализатор.**

(По сообщениям корр. «Правды»).

Внимание — технике

УДАЧНЫЙ (Якутская АССР), 21. (Корр. «Правды» В. Ермолаев). Возглавляемая А. Панченко бригада экскаваторщиков карьера «Удачный» выполнила свое пятилетнее задание.

Передовой коллектив с начала пятилетки переместил более одиннадцати с половиной миллионов кубометров скальных вскрышных пород. Особое внимание экипажи уделяют умелому использованию могучей техники, так как она здесь нередко изнашивается втрое быстрее, чем в обычных условиях. Коллектив бригады сэкономил различных материалов на пятьдесят с лишним тысяч рублей.

Рабочая прибавка

КЕМЕРОВО, 21. (Корр. «Правды» Б. Глотов). Выплавить сверх плана 28 тысяч тонн чугуна, 18 тысяч тонн стали, выпустить дополнительно 36 тысяч тонн проката — таковы основные пункты социалистических обязательств, которые взял в честь XXVII съезда партии Западно-Сибирский металлургический комбинат.

Достичь намеченного коллектив намерен за счет повышения производительности труда, укрепления организованности и дисциплины на производстве.

Среди тех, кто принял повышенные обязательства по достойной встрече съезда партии, лучшие предприятия области.

Бригада подает пример

ОДЕССА, 21. (Внештатный корр. «Правды» Ю. Радянский). Завершила план одиннадцатой пятилетки укрупненная комплексная бригада рабочих-судоремонтников завода имени 50-летия Советской Украины, возглавляемая С. Буласом.

Высокое качество работ сочетается с сокращением трудовых затрат. 33 рабочих выполняют задание, рассчитанное на 42 человека. Ежегодно по просьбе судоремонтников на три-четыре процента повышаются нормы выработки.

И часом дорожить тоже

ВНИМАНИЕ ЗАГОТОВКЕ КОРМОВ

Угодья колхоза имени Я. М. Свердлова Сысертского района на самом юге области. И по традиции механизаторы хозяйства в числе первых на Среднем Урале начали сенокос.

— Чисто скошено, будто ножницами прошли,— оценивает работу бригадир цеха полеводства В. Патрин.— Трава легла неплотно, при такой погоде через пару дней вороши, сгребай, вези к ферме.

Первые прокосы колхозные кормодобытчики сделали там, где многолетняя злаковая трава костер, подкормленная удобрениями, взбодренная теплыми ливнями, поднялась в половину человеческого роста. К вечеру ровные валки подсыхающей зеленой массы прочертили 40 гектаров поля.

— Мешкать нельзя,— говорит тракторист А. Кропотин.— Перезреет костер, мало будет проку от корма. А оплата нашей подрядной бригады зависит не только от количества, но и от качества. Выходит, тянуть время — себе в убыток.

Рабочий день на сенокосе начинается с восходом солнца, а заканчивается с закатом. Все подчинено единой цели: уложиться в сроки, когда в травах наибольшее количество питательных веществ. Скосят быстро, до конца лета возьмут еще один укос. Так было и в прошлом сезоне. В итоге надоили в хозяйстве за год 4.407 килограммов молока от коровы, чуть не в полтора раза больше, чем в среднем по области.

Нынче колхоз имени Свердлова, судя по всему, достигнет новых рубежей в увеличении продуктивности ферм. Не сдадут своих позиций другие хозяйства Сысертского района. Сытная зимовка скоту готовится в Талицком, Белоярском, Ирбитском районах. Здесь тоже подрядные бригады и звенья не тянут время, от зари до зари гудят машины на лугах, действуют установки активного вентилирования.

«Зеленая жатва» в этом году усложнена затянувшимися холодами. Не радуют пока виды на урожай главной силосной культуры — кукурузы. И на обилие соломы тоже рассчитывать не приходится: зерновые низкорослы. Значит, нынче как никогда требуется своевременно убрать и сохранить то, что есть и будет еще, обратить особое внимание на качество фуража. Далеко не везде учитывается это требование.

Отстают с заготовкой кормов хозяйства Байкаловского, Тугулымского, Слободо-Туринского, ряда других районов. И что удивительно, сложность нынешней обстановки не вызвала у некоторых руководителей подлинной озабоченности. Скорее, наоборот, явилась поводом для... успокоенности: дескать, будет на что сослаться в конце года. И уже ссылаются. Скажем, в Байкаловском районе сетуют на плохой травостой. Между тем здешние земли соседствуют с ирбитскими, где «зеленая жатва» в разгаре.

Нет, причины медлительности другие. Прежде всего это укоренившаяся привычка выполнять план штурмом, ориентируясь на количественный показатель. Штурм, конечно, позволит набрать определенное количество тонн. Но каким будет качество этих тонн?

Далее, недостаточная готовность к работам. Изрядная доля косилок и пресс-подборщиков не была своевременно отремонтирована, поэтому сегодня недостает как раз той техники, которая обеспечивает заготовку кормов высокими темпами. Ну а самое главное, думается, состоит в том, что немного еще хозяйств, работники которых рассуждают, как в сысертском колхозе имени Свердлова,— «тянуть время — себе в убыток». Зачастую организация труда мало способствует усилению заинтересованности людей в лучших конечных результатах их работы.

Сколько уже было разговоров о мобилизующей силе коллективного подряда! По сведениям, поступавшим из хозяйств, число подрядных бригад и звеньев увеличилось. Почему же сегодня, в пору трудной страды, они в ряде районов не дают о себе знать? В целом по области темпы сенокоса значительно ниже прошлогодних, сена и сенажа заготовлено меньше, чем за соответствующий период прошлого года. Тут, разумеется, сказались затянувшаяся весна и холодное начало лета. Но сказались и упущения в организации труда. На эти упущения не обращают должного внимания ни в РАПО, ни в партийных комитетах отстающих районов. Да и в областном управлении сельского хозяйства проблемами организации труда по-настоящему не занимаются.

Или такой немаловажный вопрос: почему из двухсот с лишним лабораторий, призванных оперативно контролировать качество заготавливаемых кормов, около половины бездействуют?

Лето на Среднем Урале короткое, каждый погожий день на счету. Поэтому каждым днем надо дорожить. И часом — тоже.

Е. КОЛЕЗЕВ.
Свердловская область.

Первому секретарю Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии, Председателю Совета Министров Польской Народной Республики

товарищу Войцеху ЯРУЗЕЛЬСКОМУ

Председателю Государственного совета Польской Народной Республики

товарищу Генрику ЯБЛОНЬСКОМУ

Дорогие товарищи!

По случаю национального праздника — 41-й годовщины Польской Народной Республики Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР, весь советский народ шлют вам, Центральному Комитету Польской объединенной рабочей партии, Государственному совету и Совету Министров ПНР, братскому польскому народу горячий привет и сердечные поздравления.

Провозглашенный 22 июля 1944 года Манифест Польского комитета национального освобождения открыл новую страницу в истории Польши. К управлению государством пришли революционные и демократические силы во главе с Польской рабочей партией. Было положено начало коренному социально-экономическому и политическому преобразованию жизни общества на принципиально новых основах. Волей народа страна избрала социалистический путь развития.

Возрождение Польши как суверенного и подлинно демократического государства трудящихся в справедливых границах стало возможным в результате победы над фашизмом, освобождения страны Советской Армией, вместе с которой сражались соединения Войска Польского. Июльский манифест провозгласил прочный союз и дружбу с СССР в качестве основного принципа внешней политики польского государства.

Прошедшие годы убедительно подтвердили прозорливость идей, содержащихся в Июльском манифесте, дальновидность выбора, сделанного польским народом. За исторически короткий период благодаря усилиям всего народа, и прежде всего рабочего класса, под руководством своего боевого авангарда — Польской объединенной рабочей партии Польша превратилась в индустриальное социалистическое государство.

Великим завоеванием наших народов являются союзнические братские отношения между СССР и ПНР. В основе их лежат общность марксистско-ленинской идеологии, единство политических целей КПСС и ПОРП. Жизненным интересам трудящихся наших стран надежно служит Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и ПНР.

Опыт подтверждает непреходящее значение неуклонного укрепления единства и сплоченности стран социалистического содружества. Важность этого единства возрастает особенно сейчас, когда обстановка в мире значительно обострилась, активизировались силы реакции и реваншизма, когда США и их союзники по НАТО делают ставку на достижение военного превосходства над странами социализма. Это со всей силой было подчеркнуто на состоявшейся недавно в столице ПНР встрече высших партийных и государственных деятелей стран — участниц Варшавского Договора, на которой был подписан протокол о продлении срока действия договора. Нынешнему опасному курсу империалистических сил во главе с США социалистическое содружество противопоставляет активную и последовательную политику защиты и укрепления мира, решимость и политическую волю бороться за ослабление международной напряженности.

Выражая чувства советских людей, желаем вам, дорогие товарищи, польским коммунистам, всем польским трудящимся успехов в упрочении завоеваний социализма, борьбе за мир во всем мире.

Пусть крепнет и процветает Польская Народная Республика!

Да здравствует братская дружба между советским и польским народами, тесное взаимодействие КПСС и ПОРП, всестороннее сотрудничество между СССР и ПНР!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС	ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР	СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

Стыковка на орбите

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ, 21. (ТАСС). Сегодня в 19 часов 05 минут московского времени осуществлена автоматическая стыковка искусственного спутника Земли «Космос-1669» с орбитальным пилотируемым комплексом «Салют-7» — «Союз Т-13».

Спутник «Космос-1669», выведенный на околоземную орбиту 19 июля, аналогичен кораблю «Прогресс». На борту спутника имеется аппаратура для проведения научных исследований как в автономном полете, так и в составе орбитального комплекса.

Взаимный поиск, сближение, причаливание и стыковка космических аппаратов выполнялись с помощью бортовой автоматики. Эти процессы контролировались Центром управления полетом и экипажем орбитального комплекса — космонавтами Джанибековым и Савиных. Спутник пристыкован к станции со стороны агрегатного отсека.

По докладам экипажа и данным телеметрической информации, бортовые системы орбитального комплекса «Салют-7» — «Союз Т-13» — «Космос-1669» функционируют нормально.

Самочувствие космонавтов Джанибекова и Савиных хорошее.

Отъезд товарища Г. Гусака

21 июля отбыл на родину находившийся на отдыхе в Советском Союзе по приглашению ЦК КПСС Генеральный секретарь ЦК Коммунистической партии Чехословакии, Президент ЧССР Г. Гусак.

(ТАСС).

За рубежом

Протест на причале

СИДНЕЙ, 21. (Соб. корр. «Правды»). Заход в западноавстралийский порт Фримантл эскадры военных кораблей США, ведомой авианосцем «Констеллейшн», вызвал бурные протесты и антивоенные манифестации. Многие организации Фримантла и соседнего с ним города Перта, выступающие против превращения территории Австралии в опорный плацдарм Пентагона, вместе с ассоциацией «Народ за ядерное разоружение» провели митинг протеста на причале, где пришвартованы американские корабли.

О. СКАЛКИН.

Положение в Южном Ливане

БЕЙРУТ, 21. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня израильские вертолеты высадили подразделения карателей и открыли огонь в деревне Кабриха, расположенной в так называемом «поясе безопасности», который интервенты создали на ливанской территории. Убито несколько крестьян. Вчера оккупанты и их марионетки из «армии Южного Ливана» подвергли обстрелу деревни Харис, Кафра, Айя и Клея. Имеются жертвы среди мирного населения.

Ю. ГЛУХОВ.



Повышение уровня управления предприятием — требование научно-технического прогресса

— 2 страница



Сегодня братский польский народ отмечает национальный праздник — День возрождения Польши

— 4 страница



«На фестивальной орбите» — так называется специальный раздел полосы «Молодежь и время»

— 7 страница

Вчера

▲ **ВАЖНЫЙ ЭТАП** жатвы закончен в ставропольских степях. Механизаторы края обмолотили хлеба на миллионном гектаре посевов. Урожай снят уже более чем с половины уборочных площадей. Многие колхозы и совхозы ряда районов восточной предкаспийской зоны Ставрополья уже полностью завершили уборку колосовых.

▲ **УВЕЛИЧИЛИ ВЫПУСК** безалкогольных напитков кооператоры Чечено-Ингушетии. Первую после завершившейся реконструкции партию прохладительных напитков отправил в торговую сеть производственный комбинат республиканского потребсоюза.

(ТАСС).

НАЧАЛО БИОГРАФИИ



Обеспечить пропуск транзитных вагонопотоков с Карагандинского на Туркестано-Сибирское направление поможет новая железнодорожная линия Саяк—Актогай. На этой стройке, важном объекте пятилетки, завершающий этап работ. Из Саяка и из Актогая навстречу друг другу движутся строительно-монтажные поезда №№ 395 и 529 треста «Казахтрансстрой».

На снимке: укладка пути новой железнодорожной магистрали.

Фото В. Петухова (ТАСС).

Одним узлом

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ВРЕМЯ В ДЕЛАХ КОММУНИСТА

Председатель колхоза имени Ленина, что в Поколюбичах, Виталий Игнатьевич Железняк отца своего не помнит. До войны отец работал в райцентре, на фронт ушел, когда сыну было четыре года. Воевал танкистом, в сорок третьем умер от ран в госпитале, на Алтае.

Мать Ефросинья Ивановна на пенсии. До войны работала в колхозе дояркой. Хорошо работала, была ударницей, и колхоз одарил ее, премировал телочкой весной сорок первого. Когда муж ушел на фронт, а на Полесье ворвались фашисты, стали жечь села, мучить и расстреливать людей, с сыночком и телочкой она подалась в леса к партизанам. Осенью сорок третьего, уже вдовая, но еще не знавшая об этом, вернулась домой: фашистов прогнали.

Дома-то уже не было — сгорел, и Ефросинья Ивановна отрыла для себя и сыночка землянку, утеплила ее сухим мхом. А тут и колхоз опять «открыли», и она снова вступила в него. Привела с собой ту самую довоенную телочку — молодую корову, которую сберегла, несмотря ни на что, в партизанских лесах и вырастила. На ней, на корове, весной сорок четвертого пахала колхозное поле.

Наверное, с тех пор у Виталия и зародилось, а затем разрослось к буренкам особое чувство...

Быстро время летело. Вот сыночек уже и в школу пошел, вот и хрипотцу в голосе обрел, темным пушком на лице обзавелся. Стал вроде как бы дичиться матери. Понимала, что сын вступил в тот возраст, когда отроческое сердце жаждет мужского слова, отцовской ласки. Был бы жив Игнат... Но Игната не было.

Долгими ночами все чаще вспоминала мужа, каким он был веселым, добрым, умным. И не знала, не могла надумать, как сыну помочь в его трудном возрасте. Однако надумала в конце концов: однажды, отдоив поутру коров, поехала в райком партии, где Игнат работал до войны шофером. Толкнулась в одну дверь, в другую, отворила третью:

— У кого тут можно в партию записаться?

В колхозе Ефросинью Ивановну приняли в партию единогласно, спустя год в райкоме заменили кандидатскую карточку на партийный билет. Выйдя в коридор, завернула его в чистую тряпицу, повезла домой сыну. До этого партийных билетов он в руках не держал...

Пройдут годы, десятилетия, и Железняк, уже сам отец двух детей-студентов, скажет за праздничным столом:

— Мама мне и отца заменила...

И, стесняясь гостей, Ефросинья Ивановна чуть прикроет веки блеснувших глаз своих, а руки ее побегут по гладкой скатерти стола, ища и не находя возможных складок. Зардеется, помолодеет...

Юрий Филиппович Савченко на десять лет моложе Железняка, родился после войны. И позже вступил в партию, в рядах которой Виталий Игнатьевич находился уже полтора десятилетия,— в семьдесят шестом. А в семьдесят седьмом и случилось то резкое падение надоев молока — на семьсот килограммов от коровы, после которого главному зоотехнику — молодому коммунисту — хоть беги из колхоза да выкладывай на стол партийный билет. Председателю — тоже...

К тому времени в колхозе был сооружен и вступил в действие промышленный комплекс по производству молока (первая его очередь на 900 коров). Буренки, прежде вольно выпасавшиеся весной да летом на лугах, поурезанных затем городскими новостройками, были поставлены под крышу — на весь год. Лишены были привычной свободы, что уже само по себе ударило по надоям. К круглогодовому стойловому содержанию скота не могли приспособиться и люди. Колхозники приобрели дорогой инструмент, с помощью которого надеялись укрепить в дальнейшем свою экономику, но «играть» на нем не умели. Да и сам он еще требовал большой настройки.

Сегодня то и другое имеется.

Сегодня молочный комплекс колхоза имени Ленина считается одним из наиболее отлаженных в области. Здесь внедрена поточно-цеховая система производства молока, в основу которой положено разделение стада коров на отдельные группы в зависимости от физиологического состояния: сухостойных, отела с родильным отделением, раздоя и осеменения... Доение — в специальном зале, на полуавтоматических установках «Тандем». Раздача кормов мобильная...

— Были бы,— говорю,— корма, а раздать их...

— Корма есть,— отвечал Железняк и повел их показывать.

Действительно, в колхозе кормов достаточно и кормление скота поставлено по последнему слову науки и техники. В центре села высятся шесть сенажных башен-исполинов. В самых разных местах мне доводилось видеть их в бездействии: сложные-де сооружения, объясняли обычно. А в Поколюбичах они в деле круглый год. Неподалеку, здесь же, под навесами расположен цех активного вентилирования травы — в любую погоду сено сушат. Имеется цех обезвоженных кормов, где в весенне-летний период приготавливали витаминную муку, а зимой — соломенно-концентратные гранулы. С освоением технологии гидробаротермической обработки соломы этот цех перевели на переработку пищевых отходов.

Гидробаротермическая обработка соломы — в автоклавах под давлением — известна во многих передовых хозяйствах страны. Железняк и Савченко усовершенствовали ее, изобрели даже свой способ (имеют авторские свидетельства), с помощью которого грубые корма «нежными» становятся, легкоусвояемыми. В результате химических преобразований появляется в них до 16—17 процентов сахара (в расчете на сухой вес). Слаще иной свеклы!

Все корма готовят в цехе полнорационных смесей. Для того, чтобы определить, в каком из них коровы особо нуждаются, дважды в месяц животным выборочно делают биохимический анализ крови.

Как людям тут живется? Как на всяком промышленном производстве — восемь часов рабочая смена, пять трудовых дней в неделю... Бытовки, сауна, душ... Дом культуры и дом родной рядом... Такими условиями труда и жизни молодежь в Поколюбичах дорожит больше, чем в ином городе: дефицита кадров в колхозе нет.

— Наш молочный комплекс,— рассказывал Железняк,— комсомольско-молодежный, хотя обслуживает его и немало пожилых рабочих, но рядом очень часто их дочери. Недавно приняли в партию операторов машинного доения Наташу Петренко, с отличием окончила заочно зоотехникум, и Тамару Фоменкову, а также оператора по воспроизводству стада Ольгу Межейникову, тоже с техникумом за плечами...

Назвав еще многих передовиков в животноводстве, полеводстве и лучших специалистов, председатель подытожил:

— Таким образом, сегодня мы имеем и хороший инструмент, и отличных музыкантов. А вот их привычного дирижера Савченко — лишаемся. Причем во вновь усложнившихся условиях: вводим вторую очередь комплекса на восемьсот коров. Не вовремя забирают главного зоотехника...

Первый секретарь Гомельского райкома партии О. Бычков поправил:

— Не забираем, Виталий Игнатьевич, а выдвигаем.

— По-вашему, Олег Евгеньевич, выдвигаете, а, по-нашему, забираете. У каждого, как говорится, своя «кочка» зрения.

— Да уж нет,— засмеялся секретарь,— «кочка» у нас одна, общая по всем вопросам и конкретно по данному, и вы это знаете...

Олег Евгеньевич прежде работал первым секретарем Мозырского райкома партии, выдвинут затем был в заведующие отделом сельского хозяйства обкома партии, но побыл в этой должности недолго: не заладились дела у главного в области поставщика продукции полей и ферм — Гомельского района. Первый год текущей пятилетки закончил с «минусами», второй... Третий, когда райком здесь возглавил Бычков, получился «так себе». Зато в четвертом район вышел в лучшие в области, встал в ряд ведущих по Белоруссии, завоевал переходящее Красное знамя ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. Те же надои молока, к примеру, в целом по району на каждую корову поднялись сразу на триста с лишним килограммов и перевалили черту трех тысяч... Скачок значительный! А как удался?

— Главная прибавка у нас достигнута за счет роста отстающих хозяйств,— пояснял Бычков.— Передовые при всем своем старании вывести район из прорыва уже не могли. Мы взялись за тех, кто всех вниз тянул. Наряду с другими мерами организовали шефство лучших над отстающими. Например, совхоз «Брилево» помог колхозу «За Родину» изучить свои недостатки и отладить уход за скотом. А колхоз имени Урицкого выделил подшефному совхозу «Междуречье» излишки сена, силоса, запрессованной соломы, накануне сева отремонтировал в своих мастерских пару совхозных тракторов, изготовил загрузчики для картофелесажалок, другие механизмы. Таким образом, попарно «повязали» мы в один узел двадцать два хозяйства из тридцати имеющихся, и эти одиннадцать «пар» в основном и вывели район в передовые. Во втором году пятилетки у нас было шесть убыточных хозяйств, в третьем — два, в прошлом — ни одного, все рентабельные...

Кстати, идея «пар» рождена в колхозе имени Ленина, непосредственно Железняком и Савченко. Колхоз в Поколюбичах вот уже четыре года подряд держит переходящее Красное знамя, не сходит со Всесоюзной Доски почета на ВДНХ. А подшефный его совхоз имени Максима Горького в прошлом году поднял надои от коров в среднем до 2.367 килограммов молока. Почти на полтонны больше, чем в позапрошлом!

Но здесь вдруг такая проблема. Колхоз «Красная площадь», который специализируется в районе на выращивании нетелей для молочных хозяйств района, в том числе и для колхоза имени Ленина, сбился с темпа, стал работать всех хуже. Скажем, Железняк поставляет ему ежегодно до трехсот телочек с высоким генетическим потенциалом, рассчитывая получить обратно и отличных первотелок. А получает каких-то заморышей. Плохо делающий свое дело партнер гирей повис на ногах у передовика и, естественно, надо помочь партнеру, укрепив в нем руководство. Вот и решено рекомендовать председателем в «Красную площадь» Юрия Филипповича Савченко...

Железняк вздохнул...

Бычков воскликнул:

— Да ведь не на луну же, Виталий Игнатьевич, отправляем мы вашего Савченко! На той же земле, в том же районе работать будете — с большой пользой друг для друга.

— Земля,— миролюбиво согласился вдруг Железняк,— действительно, у нас одна.

...Да-а Поколюбичей сегодня не узнать. Богатое, красивое село. А было когда-то сорок два года назад — довелось мне видеть его и тогда — в пепелищах да развалинах: гитлеровцы свирепствовали.

Виталий Игнатьевич показал мне место, где фашисты обычно расстреливали крестьян. Показал братскую могилу, где захоронены наши воины, освобождавшие село. Рассказал, как однажды мелиораторы обнаружили на болоте обломки нашего самолета. Местным «красным следопытам» удалось установить имена погибших.

Те парни пали за землю, которая у всех у нас, живых и мертвых, поистине одна и всех нас вяжет воедино...

С. ПАСТУХОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
с. Поколюбичи,
Гомельская область.

У трассы канала

ЭЛИСТА, 21. (Внештатный корр. «Правды» Д. Мукебенов). В поселок Яшкуль на трассу будущего Волго-Чограйского канала прибыли первые строители.

Здесь начала действовать новая передвижная механизированная колонна объединения «Ставропольводстрой». Первопроходцы по-хозяйски обосновываются, обживают отведенные им участки. Строится поселок из 168 благоустроенных вагончиков, каждый из которых рассчитан на четыре человека. В таких «домиках» есть газ, вода, холодильник, кондиционер и другие бытовые удобства.

ПОДРОБНОСТИ

Рыбацкая удача

В разгаре «голубая страда» в низовьях Оби. Бригадира Никона Куйбина застали на берегу. Серебристые косяки сиговых промчались вверх по реке. Рыба разбрелась нагуливаться по заливным сорам.

У рыбаков наступило небольшое затишье. Пока примеряются к новым местам, настраивают орудия лова, можно дух перевести после вонзя — массового хода рыбы. В те дни промысловики забыли про сон и отдых, перепутали день с ночью. Правда, и немудрено: солнце-то лишь касалось горизонта и снова играло утреннюю зарею.

Юркий «Прогресс» Никона метался от бударки к бударке, от плашкоута к приемно-транспортному судну. Деликатесную северную рыбу непросто поймать, но еще сложнее сохранить.

Профессия рыбака на Ямале потомственная. Подводные тайны Оби и секреты мастерства передаются из поколения в поколение. В хантыйском поселке Горнокнязевке, где базируется костяк бригады, немало рыбацких семей. Вместе с Никоном трудятся его братья — Тихон и Вениамин. Вениамин самый младший. Это его первая самостоятельная путина. Тихон — весельщик. А кормчим на бударке его тетка — Молдас Григорьевна Куйбина. Женщина в рыбном деле — не редкость. Но чтобы возглавлять экипаж, самой управлять сетями — нужен особый авторитет. Об успехах этой прославленной на Оби рыбачки свидетельствует и высокая правительственная награда — орден Трудовой Славы III степени.

В. КОТОВ.
г. Салехард.

Первым рейсом

ДУШАНБЕ, 21. (Корр. «Правды» О. Латифи). Ярко, празднично выглядел железнодорожный вокзал столицы Таджикистана. В первый рейс отправился фирменный поезд республики. Он взял курс на Москву.

Оформление состава отражает особенности горного края. Впечатляющие снимки, рисунки живописных уголков природы, городов и селений соседствуют в вагонах с выдержками из творений Рудаки, Фирдоуси, Пушкина, Низами, Маяковского, Навои.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Интеграл управления

Перед страной сегодня, как было сказано на совещании в ЦК КПСС по вопросам ускорения научно-технического прогресса, стоит громада дел — дел масштабных, трудных, требующих от каждого большой работы мысли, напряженного труда, огромной собранности, сознательности и организованности. Важно, чтобы задачи новаторские и решались по-новаторски.

Нужна интенсификация управления непосредственно на предприятии. Однако, когда заходит разговор об этом, нередко слышишь: вот, дескать, ученые выработают новые критерии планирования и стимулирования производства, тогда и дело по-другому пойдет. Неверная позиция. Конечно, многое в действующем ныне хозяйственном механизме устарело, требует замены. Но приглядитесь: сколько на местах найдено уже новых надежных рычагов управления, модернизировано старых. *Они помогли многим коллективам* ускорить движение вперед. Их повсеместное применение уже сегодня сулит немалую экономическую выгоду.

Авария

Дежурному диспетчеру Карагандинского металлургического комбината доложили: остановился стан «1700», цех прекратил выдавать продукцию. Что произошло? Авария. Где-то залило водой вентиляционные ходы главных приводов. И часы начали неумолимый отсчет потерянного времени. Вскоре эта авария отозвалась на других предприятиях, где так и не дождались металла.

Ладно бы одна она случилась. А то ведь «часы простоя» пускаются в ход то и дело. К немалым потерям привел разрыв водовода доменных печей. Недоглядели. А короткое замыкание на электроподстанции! Сразу остановилось несколько цехов. Потом — авария на котле ТЭЦ. «Недоглядели»,— развели руками карагандинцы.

За каждым из этих ЧП стоят конкретные виновники. Их, безусловно, наказывают. Но проходит время и вновь телефонная связь бьет во все колокола: авария! Только за период с декабря по апрель аварии тут «съели» 115 тысяч тонн агломерата, 49 тысяч тонн кокса, 85 тысяч тонн чугуна, 94 тысячи тонн стали и целых 288 тысяч тонн проката.

К сожалению, карагандинский комбинат не исключение. На многих предприятиях низкая трудовая и технологическая дисциплина, неорганизованность приводят к немалым простоям, а в конечном итоге и к срыву планов. И разве нужно для искоренения этого зла ждать рекомендаций ученых? Тут засучивать рукава надобно.

Вот что учесть только следует. Каждый в современном производстве трудится не в изоляции от других, он — член коллектива, звено в сложной производственной системе, насквозь пронизанной многочисленными «прямыми» и «обратными» связями. И та же авария, согласитесь, является, во-первых, следствием халатности нерадивого работника, а во-вторых, обрыва или же ослабления управленческих связей. Поэтому и принимаемые меры должны быть не столько локальными, сколько системными.

В повышении организованности, в подкреплении слов делами содержатся немалые резервы эффективности. Для их приведения в действие не требуются капитальные вложения, а отдача всегда солидная. И речь тут не только об авариях. Приглядитесь: сколько людей в рабочее время снует по территории любого завода. Сотни! Одни несут кому-то бумаги, другие — кого-то ищут, третьи — просто вышли покурить. А работа в это время стоит.

Такая картина в свое время была характерна и для вологодского ГПЗ-23. Ее зафиксировали народные контролеры. Они в одну минуту перекрыли все пути и опросили блуждающих, куда они идут, зачем, кто послал. Анализ опроса дал пищу для размышлений. Можно, конечно, было издать приказ, наказать провинившихся, призвать беречь рабочую минуту, не отвлекаться от дела. Но на заводе пошли дальше. Утвердили «сетку» обязательных посещений цехов главными специалистами, руководством предприятия, чтобы на местах решались производственные вопросы. Разработали систему бездефектного труда управленцев — СБТ. Она базируется на машинном учете выданных управленческих заданий, информации об их выполнении. Просрочишь время — получишь «прокол», в итоге можешь лишиться части премиальных. Одновременно при отделе кадров начала действовать и комиссия по соблюдению режима рабочего времени.

Все это, как считает директор завода В. Сапожников, на целый порядок подняло организованность. Повысилась трудовая и технологическая дисциплина. Меньше стало срывов поставок продукции потребителям.

Рекомендуется стандартом

И раньше в промышленности немало случалось неплановых остановок. Но происшедшие технические и технологические перемены многократно увеличили связанные с ними убытки. Сравните цену простоя кузнеца-одиночки и современного мощного пресса, землекопа с лопатой и шагающего экскаватора. Они несоизмеримы. Но еще больший урон может принести одно-единственное неправильное управленческое решение.

Сегодня технический прогресс предъявил солидный счет управлению. Нельзя ведь совмещать несовместимое: доверять сложнейшую технику ненадежным специалистам, «ловить» микроны и мириться с пьянством, говорить одно, а делать другое. На апрельском (1985 г.) Пленуме ЦК КПСС еще раз сказано: необходимо повысить уровень управления. Это многое даст. Приведем такой пример.

Волгоградцы пошли на значительное расширение орошаемых площадей в земледелии. Но где взять нужную поливную технику? Проблема. И тогда приняли решение: изготовить в нынешнем году 300 «Фрегатов» у себя на месте — в порядке шефской помощи селу. Определили головное предприятие, поставщиков узлов и деталей по кооперации...

Честно скажу: многие не верили в успех дела. Ведь на всю подготовку к необычному производству отводились считанные месяцы. И что же?

— Первые агрегаты уже работают в поле,— рассказывает секретарь обкома партии С. Крылов.

Сложнейшую проблему помогла решить хорошо спланированная и скоординированная целевая программа, разорвавшая узковедомственные интересы, мобилизовавшая рабочих разных заводов на одно крайне нужное дело.

Специалисты говорят: по таким целевым программам куда выгоднее вести дело и внутри предприятия. И здесь ведь нередко не совпадают интересы служб и отделов. Скажем, планирование производства и выпуск продукции на многих предприятиях идут без должного учета договорных обязательств, хранящихся в отделе сбыта. Да и оба эти подразделения подчиняются разным заместителям директора. Без лада и согласия работают отдел снабжения, бюро подготовки производства из СКБ и отдел комплектации. Хотя все трое — в одной по сути упряжке. Все это вносит *сегодня путаницу* в работу служб, приводит к тому, что каждый управленец занимается сразу уймой вопросов и в конце концов тонет в мелочах. И тогда тут и там рвутся «прямые» и «обратные» связи.

Выход из положения — в целевом методе управления. Вспомните, к каким завидным успехам на многих заводах сразу же привела львовская система управления качеством продукции. На многих предприятиях пошли еще дальше: разработали и внедрили системы управления производством, а также повышением его эффективности. По целевым программам многие управляют техническим прогрессом, социальным развитием коллективов, охраной окружающей среды.

Однако эти отличные сами по себе рычаги управления в большинстве случаев работают, как говорится, в автономном режиме. Да и не везде в полном комплекте. А можно ли на их базе создать единую для всех стройную систему управления предприятием? Оказывается, можно. Более того, уже пять лет как утвержден стандарт управления промышленным предприятием — целый комплекс ГОСТов.

— Мы одними из первых в отрасли приступили к внедрению стандартов в управлении,— рассказывает главный экономист Московского завода низковольтной аппаратуры Э. Масленок.— Система строится на сочетании целевого, функционального и линейного управления, гибких структурных перестройках.

Он подробно объясняет, как на заводе внедряются новые методы управления, базирующиеся на пяти подсистемах. Раскрывает на столе матрицу — схему, где цели и функции управления взаимно увязаны и взаимообусловлены, поясняет, как элементы управления приобрели обязательную стандартную «одежду».

Словом, теперь каждый лучше знает, что надо делать для повышения технического уровня производства, его эффективности, качества выпускаемых изделий. Кстати, тут же выясняется, что стандарты не сковали инициативу специалистов. Не поколеблена и линейно-функциональная ответственность. Зато теперь на максимально приближенном к производству «горизонтальном» уровне будет решаться больше вопросов. Управление стает гибким. В нем уже появились и структурные изменения. Скажем, на базе производственно-диспетчерского отдела создан отдел планирования производства продукции и поставок. Появились руководители подсистем. Дела улучшились.

Хорошие результаты получены также в Сумском машиностроительном производственном объединении имени Фрунзе, производственном объединении «Донецкгормаш», на рижском заводе «Страуме» и многих других предприятиях. Дело стоящее. И пора уже от опытного переходить к массовому внедрению стандартов управления.

Старыми методами не добьешься резкого ускорения научно-технического прогресса, интенсификации производства. Нужна предельная организованность. Именно она открывает путь и к высокой эффективности.

Многие сегодня уверены: стандартизация — это то самое звено, ухватившись за которое можно изрядно вытянуть и управленческую проблему. Не дожидаясь новых рекомендаций ученых. В этом деле нужно шире опираться на ЭВМ, применять экономико-математические методы решения задач.

Подключите ЭВМ

«Внедряемая у нас система управления с помощью ЭВМ будет решать 30 сложных задач, непосредственно связанных с повышением эффективности производства, выполнением заказов,— пишет в «Правду» А. Корин из краматорского объединения «НКМЗ».— Уже сегодня план цехам выдается на машинограммах, налажен машинный контроль за его выполнением». Как сообщают в редакцию газеты работники «Ижстали», здесь вопросы рационального распределения заказов по месяцам, комплектования готовой продукции в сборные вагоны тоже решаются на ЭВМ.

Эти письма вспомнились на московском заводе «Серп и молот», где мне показали целые горы толстенных томов, куда вручную записываются тысячи и тысячи наряд-заказов, многочисленные поправки к ним. Такие книги ведутся в производственном отделе, цехах, у сбытовиков. Сколько людей занято рутинным трудом! Сколько неприятностей из-за этого всплывает! А все из-за чего? Между «Союзглавметаллом» и Минчерметом СССР передача информации идет не на магнитных носителях, а дедовским способом, как и в тридцатые годы,— вручную. Да еще нередко и с опозданием по срокам. Речь идет не о пустяках. Количество наряд-заказов на некоторых металлургических заводах доходит сегодня до 20 тысяч. И каждый содержит примерно 270 символов текстовой и числовой информации. Может ли быть в таких условиях гарантия от ошибок? Вряд ли.

В то же время в отрасли работают сотни ЭВМ. А используются как? Не считая тех, которые «завязаны» в технологические процессы,— загружены в основном бухгалтерскими расчетами и статистической отчетностью, выдают по отраслевой «вертикали» такой поток информации, который «переварить» уже невозможно. Зато мало где они по-настоящему помогают управлению. Редко встретишь ЭВМ-советчика, которая подсказывала бы производственникам, какие заказы осталось выполнить до конца месяца или квартала, хватит ли сырья и материалов, что по времени находится уже на критическом пути, а что может и подождать день-другой. Машины не стыкуются между собой. По-разному решается на местах и проблема их математического обеспечения.

С опозданием, но все же Минчермет СССР взялся за создание и внедрение на заводах АСУ «Заказ». А как дела в других отраслях? Вопрос ведь не праздный: быть ли ЭВМ подсказчиком в затейной кое-где игре «хочу все знать» или же надежным советчиком в управлении.

Важно каждому понять: системность в управлении — это более высокий уровень требовательности к себе и другим, ответственность за порученное дело высшего порядка. Именно такой подход к делу, к решению всего комплекса экономических задач требуется от нас.

Вячеслав ГОНЧАРОВ.

Адресовано человеку

Деревня молодеет

ЙОШКАР-ОЛА, 21. (Внештатный корр. «Правды» О. Фецина). Еще недавно деревня Шапы в Медведевском районе была примечательна только окружающими ее многовековым сосновым лесом и просторными березовыми рощами. Горожане и жители сел приезжали сюда в грибную пору. Старожилы же старались перебраться в новые села.

Сейчас наоборот — крестьяне стали возвращаться в свою родную деревню Шапы. Здесь открылся Дом культуры. Здание построено из дерева, умельцы с любовью украсили его резными наличниками. Старинная деревня молодеет. Здесь действуют ясли, здравпункт, начальная школа. В новых домах — газ. Теперь и молодежь не покидает родных мест. Солдаты, отслужив, возвращаются домой.

Кружево из Ельца

ЕЛЕЦ (Липецкая область), 21. (Корр. областной газеты «Ленинское знамя» А. Колядов). Очередная партия продукции художественно-производственного объединения «Елецкие кружева», отправленная в Москву, снабжена специальными вкладышами с фестивальной эмблемой.

Эмблема изображена на фоне ажурной решетки с геометрическим орнаментом — особенность местного кружева, история которого насчитывает уже около двухсот лет. Изящные, высокохудожественные изделия, сплетенные на коклюшках елецкими кружевницами, славятся повсюду.

Брак с конвейера

НА ЗЛОБУ ДНЯ

Кто из руководителей не мечтает получить современное оборудование, которое дает возможность коллективу стабильно, без штурмовщины выполнять напряженный государственный план? Но если вы спросите мнение инженеров и техников Всесоюзного объединения «Пермлеспром», рабочих-операторов о новой валочно-трелевочной машине ЛП-49, то услышите от тех и других примерно такой отзыв:

— Лучше бы нам совсем не видеть подобной техники: день работает, а два в ремонте...

Про нелестные оценки эксплуатационников прекрасно знают в Пермском машиностроительном объединении «Коммунар», выпускающем ЛП-49, в Минстройдормаше СССР, которому оно подчиняется, и в ЦНИИМЭ — головном институте Минлесбумпрома, разработавшем новинку. Однако никто здесь почему-то всерьез не принимает справедливые нарекания.

На что жалуются лесозаготовители? Претензий к техническому уровню машины ЛП-49 ни у кого нет. Помимо замены тяжелого и опасного ручного труда, она дает возможность поднять производительность на валке леса в полтора-два раза. Но вот исполнение конструкторских идей в цехах предприятия на редкость плохое. Практически ни одна из машин не была запущена в эксплуатацию без устранения заводских недоработок.

«Помогите остановить этот поток брака,— с возмущением пишет в «Правду» инженер отдела внедрения новой техники ПКТБ «Пермлеспрома» В. Соловьев.— Никакие призывы и увещевания, штрафные санкции потребителей, работников центра стандартизации и метрологии, критика в печати не действуют на администрацию объединения «Коммунар».

— Мы делаем все возможное, чтобы наша продукция удовлетворяла требованиям лесозаготовителей,— с ходу выставляет контраргумент генеральный директор М. Быстрянцев.

Мягко говоря, директор выдает желаемое за действительное. В объединении любят прикрываться тем, что, дескать, ЛП-49 еще «молода», со временем недостатки производственного характера будут устранены. Но когда придет этот день? Ведь новинка выпускается уже четвертый год.

Не пора ли Минстройдормашу поставить заслон браку на конвейере?

Сергей РЯБОВ.
г. Пермь.

Новости

Фабрика уходит в отпуск

РИГА, 21. (Корр. «Правды» О. Мешков). У тружеников чулочной фабрики «Аврора» стало традицией — в разгар лета идти в коллективный отпуск.

Предприятие работает стабильно, постоянно выдает сверхплановую продукцию, поэтому в торговой сети недостатка в ней ощущаться не будет. А как важно каждому работнику отдохнуть в летнее время. Для этого есть все необходимые условия. Около 300 человек отдыхают на загородной базе предприятия. Там проводятся спортивные состязания по плаванию, волейболу, шахматам. Другие работники отправились по льготным путевкам в здравницы, заграничные путешествия. Позаботились и о тех, кто остался в Риге,— они смогут принять участие в автобусных экскурсиях, познакомятся с достопримечательностями Минска, Таллина, Вильнюса и других городов. Интересный, содержательный отдых организован и для детей тружеников фабрики.

Кладовая пустыни

АШХАБАД, 21. (Корр. «Правды» А. Грачев). Туркменским геологам вновь улыбнулась удача: в восточной части пустыни открыта еще одна природная кладовая с богатыми залежами целестина.

— Московские эксперты дали высокую оценку месторождению,— рассказывает главный геолог Туркменской экспедиции З. Кулиев.— С утверждением запасов этого ценного материала, а также ранее найденного здесь Арикского месторождения появится надежная база сырья, необходимого для производства кинескопов цветных телевизоров, других изделий радиоэлектроники. Кроме того, целестиновый концентрат является прекрасным заменителем барита, утяжелителем буровых растворов при проходке глубоких скважин, присадкой для высокосортных сталей, которая повышает их морозостойкость.

Юбилей поэта-трибуна

ТБИЛИСИ, 21. (ТАСС). 100-летие со дня рождения певца дружбы народов, классика армянской литературы Ваана Терьяна широко отмечается в Грузии, с которой связаны страницы жизни и творчества поэта.

Здесь в селе Гандзани Богдановского района он родился. Его лира с сыновней любовью воспела этот край. А переведенный Терьяном пролог к поэме «Витязь в тигровой шкуре» Руставели по сей день считается одним из лучших.

Сегодня в селе Гандзани на митинге, посвященном вековому юбилею поэта-трибуна, собрались представители литературной общественности Грузии и Армении. Творчество Ваана Терьяна, отмечали они, пронизанное высокими гуманистическими идеалами, близко и дорого современникам.

На рубежах биотехнологии

ГОРИЗОНТЫ НАУКИ

Человек нашего времени уделяет все большее внимание сфере биологии, и это, конечно, не случайно. Нас всех беспокоит охрана и рациональное использование окружающей среды. Но главная причина повышенного интереса к миру живой природы заключается в обострении проблемы продовольствия, в стремлении человека избавиться от опасных болезней и недугов.

Особенно энергично прогрессирует сегодня направление биологии, связанное с познанием элементарных механизмов жизнедеятельности. Выяснилось, что в живой клетке господствуют большие и малые молекулы, и вся она функционирует в конечном итоге по законам химии. Образно говоря, клетка представляет собой миниатюрный химический завод, работающий с колоссальной производительностью, с предельной согласованностью и по заданной программе. В ней ежеминутно синтезируются сотни сложнейших соединений, включая гигантские биополимеры, в первую очередь белки, а все «отходы» утилизируются полностью, в соответствии с потребностями роста и развития. Программа деятельности клетки, да и многоклеточного организма в целом, зашифрована в молекулах нуклеиновых кислот в виде последовательности определенных химических звеньев — это и есть наследственная информация, передаваемая с помощью этих структур из поколения в поколение.

Революционный характер происходящих в биологии событий заключается в том, что сейчас оказывается вполне реальным, хотя и на простейших системах, управлять клеточными процессами. Ученые научились искусственно создавать клетки с нужными характеристиками для микробиологического синтеза, успешно начали эксперименты по слиянию клеток высших организмов с целью получения новых клеточных гибридов, нашли условия для выращивания клеток растений, животных и даже человека вне организма на искусственных средах. Более того, разработаны методы перестройки генетического аппарата, создания искусственных генов и их встраивания обратно в клетку, и на этой основе в лабораториях получены сотни новых мельчайших организмов, не известных в природе, но несущих нужные человеку признаки. Все это и определило рождение генетической и клеточной инженерии как принципиально нового направления биологической науки, которое сегодня справедливо ставят в один ряд с расщеплением атома, преодолением земного притяжения и созданием средств электроники.

Именно генетическая и клеточная инженерия в сочетании с микробиологическим синтезом, широким использованием методов биохимии и биоорганической химии и является основой новой биотехнологии, которая за короткое время превратилась в одну из мощных отраслей производства. Сегодня в мировом научно-техническом прогрессе она занимает ведущие позиции наряду с машиностроением, энергетикой, электроникой, химией. *Мировой рынок биотехнологической продукции, прежде всего в сфере сельского хозяйства и медицины, по оценкам специалистов, уже к середине 90-х годов достигнет уровня 130—150 миллиардов рублей.* Сейчас эта область опережающими темпами, более высокими, чем электроника, развивается во многих странах, она включена в качестве одной из главных составных частей в Комплексную программу научно-технического прогресса стран СЭВ на период до 2000 года.

Если под этим углом зрения перейти к оценке уровня биотехнологии в нашей стране и задачам ее дальнейшего развития, то прежде всего надо отметить, что меры, принятые ЦК КПСС, нашим правительством, Академией наук СССР по укреплению новых направлений фундаментальной биологии, позволили за прошедшее десятилетие в существенной степени ликвидировать отставание, наметившееся в этой области в послевоенный период. Ведущие академические институты, крупные медицинские центры, наши лучшие вузы по уровню многих проводимых ими биологических исследований сейчас вышли на мировые рубежи.

Достигнутого не признавать нельзя. Но в то же время следует со всей ясностью сказать, что в целом по стране уровень и масштабы биотехнологических разработок не отвечают требованию времени. Современная биотехнология является основой научно-технического прогресса в сельском хозяйстве, в медицине и поэтому имеет стратегическое значение для развития народного хозяйства. Следовательно, нам необходимо принять незамедлительные меры к ее интенсивному развитию и именно с этих позиций рассматривать и достижения, и недостатки.

В Советском Союзе *заметными темпами развивается микробиологическая* промышленность. Она базируется на отечественных научных разработках, и Академия наук СССР внесла здесь весомый вклад. Мы получаем на этой основе почти 1,5 миллиона тонн кормового белка и занимаем передовое место в мире. Однако наши потребности пока полностью не удовлетворяются. Поэтому необходимо расширение сырьевой базы. В частности, весьма желательно скорее перейти на использование в качестве исходного сырья парафинов нефти, природного газа, низших спиртов, метанола, а также отходов лесного и сельского хозяйства.

У промышленной микробиологии есть и другие задачи. Следует расширить микробиологическое производство незаменимых аминокислот и других физиологически активных соединений. В качестве положительного примера можно упомянуть продуцент аминокислоты треонина, созданный в Главмикробиопроме методом генетической инженерии. Весьма актуальным для нашей страны является расширение производства новых поколений антибиотиков для медицины и животноводства, а также ферментов, витаминов, ростовых веществ, пестицидов и т. п.

Сегодня одной из ключевых проблем биотехнологии является получение методами клеточной и генетической инженерии высококачественных сортов сельскохозяйственных растений, устойчивых к неблагоприятным факторам среды, различным заболеваниям. Ведь традиционный путь селекции длителен, во многом эмпиричен и обычно решает проблему продуктивности, но не устойчивости. Клеточное конструирование сегодня должно стать главной магистралью в селекции сельскохозяйственных растений, и такие тенденции уже определились во многих странах. Конечно, эти работы требуют высокого мастерства, соответствующей технической базы, но ответ оказывается существенно более быстрым, а эффективность — значительно более высокой. У нас методами биотехнологии растений владеют пока лишь несколько лабораторий в Москве, на Украине, в Белоруссии, таким путем получены уже первые сорта, но внедрять эти подходы надо повсеместно и в кратчайшие сроки.

Биотехнологические подходы быстро распространяются и на мир животных. Это не только привычные уже пересадка зигот и имплантация эмбрионов при формировании племенного стада, но и широкое использование в животноводческой практике искусственных вакцин.

Успехи биотехнологии резко расширили возможности современной медицины. В частности, стали доступными для медицинской практики естественные регуляторы человеческого организма, о которых раньше можно было только мечтать. В прошлом году в СССР специалистами Академии наук и Главмикробиопрома с помощью генетической инженерии был получен универсальный противовирусный агент — интерферон человека, который сейчас проходит завершающие стадии медицинских испытаний. Закончены исследовательские работы по созданию аналогичного метода для производства инсулина, необходимого для лечения диабета, а также гормона роста человека. В повестке дня — новейшие природные препараты для стимулирования иммунитета, важнейшие белки крови, в том числе предотвращающие тромбообразование, и т. п. Методы биотехнологии широко используются для получения разных вакцин.

Ведущие академические и медицинские центры владеют многими из этих современных приемов. Но внедрение их в практику весьма осложнено, так как наша медицинская промышленность пока отстает от современных требований по своей методической и материальной базе. Ускорять здесь научно-технический прогресс жизненно необходимо, и самый быстрый путь — ставка на опытное производство ведущих научных институтов, которые владеют и методами получения современных препаратов, и должной культурой производства.

Убежден, что значение биотехнологии для медицинской практики будет неуклонно возрастать, в том числе и при разработке новейших подходов к лечению сердечно-сосудистых и онкологических заболеваний, болезней иммунной и нервной систем.

Уже сейчас биотехнология все успешнее используется не только для целей медицины и сельского хозяйства. В пищевой промышленности ее применяют, в частности, для производства сахара из крахмала и целлюлозы, и таким путем в мире получают сахар миллионами тонн. Биотехнология незаменима при создании очистных сооружений, ее применяют для извлечения ценных металлов из руд и промышленных отходов, для повышения нефтеотдачи пластов, для получения топлива, в частности спирта и биогаза. Не исключено, что завтра на ее основе будут создаваться эффективные энергетические установки, мощные информационные комплексы, системы жизнеобеспечения в труднодоступных регионах и т. п.

Это — в будущем. А сегодня нам необходимо обеспечить всемерное ускорение научно-технического прогресса в сфере биотехнологии, в кратчайшие сроки поставить ее на службу нашему народному хозяйству и ни в коем случае не допускать здесь отставания.

Главным условием является поддержание в стране высокого уровня фундаментальной биологической науки. Задача ученых — обеспечить в то же время большую практическую направленность разработок, в том числе в академических институтах. В нашей биологии, в которой людей работает немало, еще нередко преобладают весьма отвлеченные исследования, где тот или иной биологический процесс многие годы измеряется вдоль и поперек без каких-либо практических выводов. В то же время зачастую низок уровень генетических исследований, работ в области клеточной биологии, иммунологии, не говоря уже о самой биотехнологии.

Представляется необходимым улучшить систему подготовки и переподготовки кадров по новым биологическим специальностям. Неправильно, что во многих университетах, сельскохозяйственных и медицинских вузах отсутствует преподавание генетики, иммунологии, биоорганической химии, основ биотехнологии.

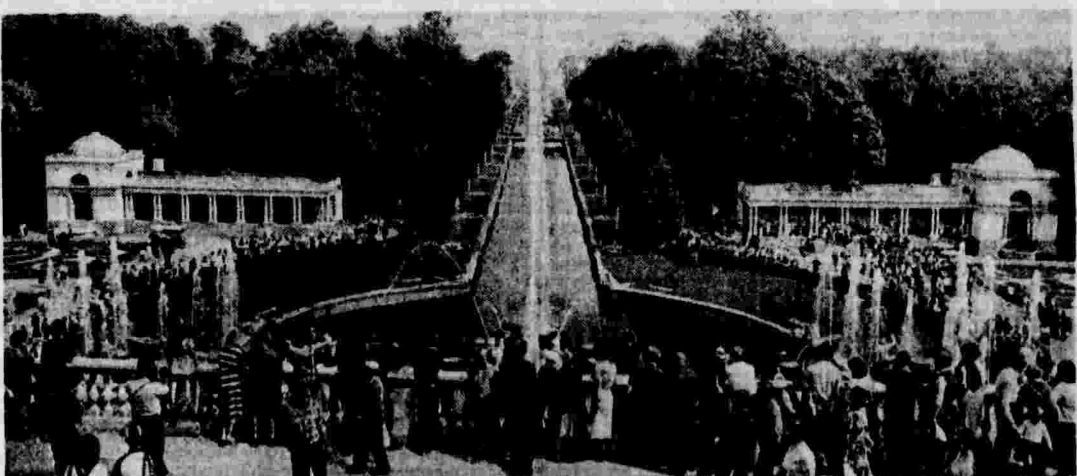
Весьма актуальным является сегодня и вопрос укрепления, модернизации базы ведущих биологических институтов, прежде всего в Москве, Подмосковье, Ленинграде. Существуют проблемы обеспечения научных учреждений оборудованием и реактивами, а также лабораторными животными чистых линий.

Острую актуальность приобретает сейчас интенсификация работ по новым направлениям биологии и биотехнологии в сфере сельского хозяйства и медицины. В этой связи представлялось бы, в частности, правильным создать в основных сельскохозяйственных регионах страны современные биотехнологические центры. Естественно, такие центры можно организовать и при существующих институтах, максимально экономя силы и время, но по характеру своей деятельности они должны стать междуведомственными, обеспечивая высокий уровень и быстрый рост биотехнологических исследований в целом в области, крае, республике. Заботу по организации и деятельности таких центров должны взять на себя Академия наук СССР, республиканские академии, ВАСХНИЛ, местные партийные и советские органы.

Современная биология и биотехнология занимают особое положение среди других направлений научно-технического прогресса. Их достижения имеют не только большое экономическое, но и важное социальное значение, будучи непосредственно направленными на удовлетворение потребностей человека.

Академик **Ю. ОВЧИННИКОВ.**
Вице-президент АН СССР.

ОТЕЧЕСТВО МОЕ



Петродворец... Для тех, кто побывал здесь, надолго останутся в памяти экспозиция Большого дворца и другие памятники старины, воссозданные умелыми руками реставраторов, шелест хрустальных струй почти полутора сотен фонтанов Большого каскада и парков Петродворца.

Фото В. Самойлова.

Геннадий ЛУТКОВ

◇

Раздумья

Этот час почему-то мне дорог,
Сумрак тянется свету вослед.
Остро пахнет ботва помидоров,
Пахнет плодом, которого нет.

Он еще где-то в соке, в намеке,
Но он весть о себе подает.
Без дождя листья густо намокли,
У росы свой на воду учет.

Потемнели деревья, а небо
Над землею закатно светло.
Здесь у самого-самого хлеба
Все, что было и будет,— свело.

Так свело, что нельзя разминуться.
Да и незачем. Встречи нужны.
И мы верим им каждой минутой,
Не украденной здесь тишины.

Хорошо под распахнутой дверью,
Вспоминая негрустно отца,
Покурить на порожке, поверив
В то, что жизни не видно конца.

◇

День радостной зримостью начат,
Былинка в росе и бревно.
От сильного света прозрачность
Все сущее вмиг обрело.

И омут подсвечен — пока что
Ушла из него темнота.
И лист мне прожилки покажет,
И теплый цветок — все цвета.

Засветится зрелая нива,
Где жадных стрекоз стрекотня.
Прозрачная рыжая грива,
Как пламя, над холкой коня.

И дымкою чистой повита
Река, а над нею — гляди! —
Так чайка прозрачна, что видно,
Как сердце мерцает в груди!

◇

Громко чмокает карась в пруду,
Вроде поутру целует воду.
И стрижи бьют мошку на лету —
Значит повернуло на погоду.

Все! Минуты праздника близки!
Заждалась в лугах трава покоса.
И звенят по лезвиям бруски,
Ладя стосковавшиеся косы.

Сон гоню росою проливной,
Дела нет пока до остального.
За еще не взмокшею спиной
Искры полумесяца стального.

г. Воронеж.

Комиссары Победы

СРЕДИ КНИГ

Июньским днем 1942 года в обожженной донецкой степи устремились вперед в атаку наши бойцы. Поднялись вслед за своим политруком. Снимок его — с пистолетом во вскинутой руке — стал символом. Ныне в этих местах высится памятник комиссарам Победы.

О них, комиссарах, парторгах, замполитах, сложены стихи и песни, о них рассказывают фильмы и книги. Все лучшее, что было написано в советской литературе, журналистике о военных политработниках, собрано теперь в трехтомнике «Комиссары на линии огня»*. Очерки, воспоминания рассказывают о политработниках частей и подразделений Сухопутных войск, Военно-Воздушных Сил, Военно-Морского Флота. Словом, о тех, кто сражался с врагом «на земле, в небесах и на море». Галерея замечательных людей, *воспитанных партией, встает со страниц трехтомника.*

«Среди многих людей, с которыми я в разные годы встречался на фронте, в моей памяти живут те армейские политработники, которых я мысленно называю комиссарами,— говорится в публицистических заметках К. Симонова, открывающих рассказ о подвигах политработников, сражавшихся на суше.— И не только потому, что в ту пору, когда я их встречал, существовал институт военных комиссаров, и не только потому, что они носили тогда комиссарские звания, а еще и потому — и это, наверное, самое главное — что они были комиссарами по духу и то высокое понятие, которое мы вкладываем в слово «комиссар», подходило к их образу жизни, к их поведению на войне».

Комиссар 287-го стрелкового полка 25-й Чапаевской дивизии Никита Алексеевич Балашов, герой Брестской крепости Ефим Моисеевич Фомин, парторг артдивизиона 223-й Азербайджанской дивизии Наджаф Эминбейли, заместитель командира роты по политчасти Рыскалы Псеев, комиссар легендарной подводной лодки «К-21» Северного флота Сергей Александрович Лысов, комиссар эскадрильи истребителей Николай Максимович Дудин и многие другие герои книги — именно такие люди олицетворяли ум, честь и доблесть коммуниста, боевой дух ленинской партии.

Не случайно, готовясь к войне против СССР, гитлеровцы планировали прежде всего расправиться с этими людьми, представлявшими собой душу армии и народа. В предисловии к тому, повествующему о подвигах авиаторов, Герой Советского Союза А. Маресьев пишет о том, что на картах гитлеровских летчиков, стремившихся в 1941-м прорваться в небо Москвы, среди первоочередных целей черным крестом была обозначена Военно-политическая академия. Но ни до этой, ни до многих других целей вражеские асы не добрались. «Политические руководители в войсках не считаются пленными и должны уничтожаться самое позднее в транзитных лагерях» — так говорилось в фашистской директиве, направленной в германскую армию 6 июня 1941 года. А спустя несколько месяцев, *стараясь разгадать истоки* стойкости советских солдат, германские генералы пришли к такому заключению: «Несломленный боевой дух русских... должен, вероятно, главным образом быть отнесен за счет воздействия энергичных офицеров и комиссаров».

Гитлеровцам не дано было понять, что против них рядом с комиссарами, вслед за комиссарами встают миллионы коммунистов, встает весь народ, защищающий свое социалистическое Отечество. Нормой поведения каждого члена партии стал боевой лозунг «Коммунисты, вперед!».

Книги повествуют и о том, как Советские Вооруженные Силы закончили свой боевой поход на Тихом океане, сокрушив войска японских милитаристов. И здесь в первых рядах шли армейские и флотские политработники. Об этом, в частности, рассказывает в сборнике «На море» один из участников событий августа — сентября 1945 года тогдашний член Военного совета Тихоокеанского флота адмирал С. Захаров.

Строки М. Матусовского и Б. Горбатова, Л. Соболева и И. Эренбурга, Е. Воробьева и К. Икрамова, многих других писателей, журналистов, фронтовиков складываются в прекрасный образ политрука, навсегда вошедший в историю Великой Отечественной войны.

Книги о комиссарах учат любви к Родине, верности делу партии, большевистской стойкости и убежденности.

Г. АЛЕКСАНДРОВ.

* Комиссары на линии огня. 1941—1945. На земле. В небе. На море. М., Политиздат, 1984—1985 гг.

Герои близкие и далекие

ТЕАТР

Сегодня на сценах нашей страны идут пьесы драматургов многих стран мира — более двухсот названий. Достаточно взглянуть лишь на мхатовскую афишу, чтобы понять, насколько активен советский театр в освоении мировой драматургии: рядом с пьесами болгарскими, румынскими, венгерскими — произведения драматургов из США, Японии, ФРГ. Причем все спектакли не случайные, важные и для этого театра, и для его труппы.

Театральное искусство играет особую роль в общении людей разных стран. Оно способствует не только взаимопониманию, но и взаимочувствованию, если можно так выразиться. Ибо хороший спектакль заставляет зрителя пережить чужую жизнь как свою — даже если многое непривычно и неприемлемо в этой чужой жизни. Даже если придется содрогнуться «свинцовым мерзостям» иного социального уклада. Театр требует немедленной реакции. Происходящее на сцене должно задеть, зацепить зрительный зал, сделать его соучастником. Иначе нет феномена сценического искусства. Именно поэтому нет смысла ставить переводной коммерческий «ширпотреб» — это унизительно и для актеров, и для зрителей: с кем понимать друг друга, кому сочувствовать?

На столичных подмостках среди новых постановок западной драматургии нет произведений третьесортных. Театры открывают для себя и все новые «драматургические территории». Достаточно назвать поставленную в Московском театре миниатюр пьесу драматурга из ЮАР А. Фугарда «Кровные узы». Очевидно, что выбор той или иной пьесы определялся не интересами кассы, но глубинной потребностью режиссуры и актеров, которые хотели с помощью зарубежного писателя, классического или современного, поделиться своими представлениями о жизни и о театре. Это тем более интересно, если учесть, что на московской сцене зарубежные пьесы поставили режиссеры того поколения, которое мы пока еще называем молодым.

Режиссер Московского театра сатиры А. Левинский, пожалуй, не слишком удивил театралов выбором пьесы К. Гоцци «Ворон» — еще в студенческие годы было ясно, что в недрах психологической школы МХАТ родился актер с ярко выраженным вкусом к импровизации, к шуткам, свойственным театру. Кто как не Карло Гоцци, дерзнувший во второй половине просвещенного XVIII столетия возродить умирающую народную комедию масок и наивную театральную сказку, мог быть близок молодому режиссеру?

Постановка «Ворона» порадовала напряжением романтических страстей, мощью драматической поэзии, которой *стремились овладеть артисты.* Режиссеру было важно поведать историю беззаветной преданности принца Дженнаро (А. Воеводин) своему брату королю Милону (В. Гузенко). Принц способен покориться злой судьбе, готов на смерть во имя счастья короля и его невесты Армиллы (Т. Бондаренко). Не из принципов вассальной верности — из человечности, из-за остро понимаемого достоинства, из благородства. И зрители, приходящие в Театр сатиры на не слишком хорошо известное сочинение старого сказочника, попадают во власть романтического театра, в плен его магического волшебства.

«Ворон» бросил вызов плоскому бытоподобию, все еще встречающемуся на сцене. Обезоруживающая искренность молодых артистов, дерзкая «старомодность» стилистики, вера в возможности именно такого, несколько забытого нашей сценой театра искупают некоторые несовершенства спектакля. В конце концов актеры доказали свое право говорить прекрасными строками гоццевской сказки.

Примечательно, что неудачи подстерегают постановщиков там, где они торопятся любой ценой установить контакт с публикой, идут на компромиссы. Конечно, театр, обращаясь к классике, особенно зарубежной, хочет сделать ее доступной, приблизить к зрителю. Желание понятное, но в то же время требующее безупречности исполнения, вкуса, такта.

Так, интересный спектакль «Обручение» М. Метерлинка, поставленный Г. Мацкявичусом в Московском театре имени А. С. Пушкина, во многом проиграл от того, что поэтичнейший текст пьесы в прекрасном переводе Н. Любимова был соединен со стихами и музыкой не слишком высокого качества. Скажу прямо: обидно не за Метерлинка, обидно за театр и за зрителя. Режиссер вместе с молодыми одаренными артистами мог бы добиться многого, не пойди он на уступку расхожим эстрадным стереотипам. И зрителям, для которых песни Ю. Антонова, скажем, привычнее, чем строки Метерлинка, не пришлось бы заниматься разгадкой ребуса: какой текст для театра важнее. Это тем более досадно, что поставлен по-своему интересный спектакль, открывающий юным, вступающим в жизнь, сколь ответственны они в своих поступках перед прошлым и будущим.

Стремление художественно осмыслить, как бытовое становится социальным, повседневное — историческим, частное — всеобщим, желание постичь, какие далеко идущие последствия могут иметь заурядные человеческие поступки, определили и выбор пьесы Б. Брехта «Человек как человек». Ее поставил на сцене Театра имени Моссовета режиссер М. Вайль. История нищего грузчика Гэли Гея (В. Сторожик), вышедшего из дому, чтобы купить рыбы, и превратившегося в исправный винтик британской милитаристской машины только потому, что не умел говорить «нет», создана Брехтом в пору его увлечения учебными пьесами. Элемент социальной дидактики очень силен в этой антивоенной притче: мысль о том, что несправедливое общество лишает человека духовной самостоятельности и пробуждает самые низменные инстинкты, если он беспрекословно подчиняется установлениям этого общества, доказана здесь с математической точностью. Немногим режиссерам удавалось воплотить эту пьесу театрально, увлечь не только системой доказательств, но и вдохновением сценического искусства.

Постановщик вместе с художниками Д. Даниилиным и Э. Стенбергом, композиторами М. Розенблюмом и А. Чевским изобретательно сочиняет театральный текст спектакля. Трансформирующаяся сценография рождает образ «театра военных действий», и в этом определении равно важны все три слова: на сцене снуют солдаты и офицеры, взрывается пиротехника, маршируют военные оркестры. Превращение Гэли Гея в кровавого палача, когда, не сказав «нет», он сказал «да» бойне, человеконенавистничеству,— наиболее важная тема и пьесы, и спектакля. Жаль только, что голос исполнителя главной роли, который взял верный и точный тон, не всегда легко услышать в том калейдоскопе сценических сюрпризов, что режиссер щедро дарит зрителю. В то же время уроки брехтовского спектакля, несомненно, сослужат добрую службу и театру, и режиссеру, которые сообща сделали нелегкий шаг в поисках современного политического представления: ярко-зрелищного и психологического одновременно.

Режиссер В. Фокин свои «университеты» прошел в театре «Современник». Он на своем опыте познал, как непросто органично соединить глубинный психологизм с целостной театральной образностью. Но, пожалуй, он давно так не сдерживал свою режиссерскую фантазию, как в спектакле театра «Современник» «Кто боится Вирджинии Вулф» Э. Олби. Как никогда постановщик хотел добиться полного раскрепощения таланта каждого из исполнителей. *Он понимал, что другого пути* постичь эту драму о жестоких забавах взрослых людей в одном из университетских городков США у него нет. Любовь-ненависть, которая связывает Марту и Джорджа и которую они подогревают непомерными дозами спиртного, разочарование в традиционных идеалах «американской мечты» заставляют их играть в жизнь, и в игре этой они применяют любые недозволенные приемы.

Герои Г. Волчек и В. Гафта при этом не могут быть столь жестко прагматичны, как их молодые гости Хани (М. Неелова) и ее муж Ник (А. Кахун), и столь же намеренно ограничены в своих желаниях. И потому они играют, играют сами или вовлекая в игру других, мечтая хоть как-то, даже таким диким способом скрасить свое существование. Понимая, что им уже ничто не может помочь. Лишь однажды Джордж — В. Гафт поднимется в свой кабинет ученого-историка (художник С. Бархин), перелистает книгу: с завистью, тоской и изумлением, и опять окажется внизу дома, в игре, где нет правил, в игре, которая приносит лишь страдания. В микрокосмосе существования двух преподавательских семей Э. Олби пытался воплотить макрокосм американской реальности, зараженной насилием и прагматизмом, неверием в силы добра и человечности. Он исследовал жесточайшие противоречия американского общества на глубинно-интимном уровне, и театр рискнул на это исследование вслед за ним.

Постановки молодых режиссеров — не только свидетельство их растущего мастерства. Эти спектакли вновь напомнили о том, что советское сценическое искусство вбирает в себя все лучшее, гуманистическое, что составляет богатство мирового театра.

М. ШВЫДКОЙ.

Вернулись из Атлантики

КАЛИНИНГРАД, 21. (Внештатный корр. «Правды» Я. Левит). После многомесячного плавания возвратились в родной порт корабли науки — «Академик Мстислав Келдыш» и «Академик Курчатов». Вместе с другим научно-исследовательским судном — «Витязь» они участвовали в широкомасштабной экспедиции «Мезополигон».

Ученые под руководством доктора физико-математических наук Ю. Иванова проводили исследования в тропических водах Атлантики, где океан активно аккумулирует тепло. Здесь они изучали океанские вихри, открытые советскими океанологами пятнадцать лет назад. Сейчас данные исследований обрабатываются.

СОДРУЖЕСТВО: ЛЮДИ, ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ

Сила в труде

Сегодня — День возрождения Польши



БЫВАЯ в Хелме, центре небольшого воеводства на востоке Польши, обязательно захожу в домик на улице Люблинской. Вывеска у двери сообщает, что сейчас тут находится музей Польского комитета национального освобождения. А в июле 1944 года в этом здании размещалась типография, называвшаяся «Зеркало», в которой был напечатан Июльский манифест — документ, возвестивший, что здесь, на первом клочке освобожденной польской земли, родилась новая, народная Польша.

Среди важнейших задач, стоявших перед Польским комитетом национального освобождения, Июльский манифест выделил следующие: *освобождение Польши, восстановление* ее государственности, доведение войны до победного конца, обеспечение стране достойного места в мире, возрождение народного хозяйства, лежащих в руинах польских городов.

Основой политики возрожденного польского государства стала нерушимая дружба с Советским Союзом. «Дружба и боевое сотрудничество,— отмечалось в Манифесте,— начало которому положено братством по оружию Войска Польского и Красной Армии, должны превратиться в прочный союз...»

А начинать новой Польше пришлось в неимоверно трудных условиях. Национальному достоянию страны в результате нашествия немецко-фашистских захватчиков, варварских разрушений, разграбления общественного богатства был нанесен колоссальный ущерб, оцениваемый в 48,7 миллиарда долларов. Была разорена, уничтожена или вывезена в фашистскую Германию половина производственных мощностей...

Сорок один год, разделяющий ту и сегодняшнюю Польшу, — яркое свидетельство *больших свершений польского* народа под руководством партии коммунистов. Они налицо. Нет такой сферы жизни, которая не была бы затронута новью преобразований. Выбор социалистического пути развития стал поворотным моментом в тысячелетней истории государства.

Огромный творческий труд вложил польский народ в возрождение своей страны после войны. И сегодня, преодолевая последствия недавнего кризиса, добиваясь широкой и глубокой стабилизации народного хозяйства, польские трудящиеся опираются на свершения предшествовавших поколений, на созданный за годы народной власти весомый экономический потенциал.

Несмотря на трудности, которых пока еще немало, *польское народное хозяйство добилось* за последнее время заметного прогресса в своем развитии. Возросло промышленное и сельскохозяйственное производство, увеличились поставки товаров широкого потребления, производительность труда в промышленности достигла уровня 1979 года, а в некоторых случаях и превысила его. Постепенно восстанавливается равновесие между спросом и предложением на внутреннем рынке.

Недавно сейм ПНР заслушал отчет правительства о развитии сельского хозяйства и продовольственного комплекса страны в 1984 году. Отмечено, что в этой области достигнут определенный прогресс. Труженики села успешно справились с задачами, поставленными в народнохозяйственном плане 1984 года. Сборы зерновых и рапса, фруктов и овощей, заготовки молока и шерсти превысили плановые наметки 1985 года. В связи с этим следует отметить успех обобществленного сектора в польской деревне. Число сельхозкооперативов в стране возросло до двух с половиной тысяч. Многие из них стали настоящими центрами *современного сельскохозяйственного* производства, активно проводят социально-экономические преобразования.

Вести, поступающие с предприятий, показывают, что промышленность ликвидирует отставание, вызванное необычно суровой зимой, наращивает темпы производства. Для многих заводов и фабрик *завершившееся полугодие* ознаменовано взятием заметных рубежей в своем развитии. Тысячное судно, к примеру, построила за годы народной власти верфь «Висла» в Гданьске, продукция которой экспортируется в 12 стран. Крупнейший заказчик — Советский Союз. По его заказам на верфи будет создана серия судов для проведения геофизических работ и обслуживания морских буровых платформ. Автобусный завод в Ельче выпустил первую партию новых польско-венгерских машин «М-11». Их производство началось в соответствии с межправительственным соглашением ПНР и ВНР. В этом году автобусные парки пополнят 200 таких современных машин. 30-миллионную тонну стали со дня пуска *предприятия произвели металлурги* комбината «Катовице».

Такие или подобные сообщения каждодневно появляются в польской печати. Они свидетельствуют о нормальном трудовом ритме страны, преодолении трудностей.

...Недавно мы побывали на автомобильном заводе в Бельска-Бяла. Прошли по некоторым цехам. На глазах рождались голубые, красные, желтые малолитражки — «Малюхи». Завод малолитражных автомобилей — одно из крупнейших предприятий ПНР. Здесь работают 28 тысяч человек. По существу это целый комплекс предприятий, включающий кузнечные и чугунолитейные цехи, завод по производству узлов и кузовов, цехи выплавки алюминия и других цветных металлов, крупные сборочные предприятия в городах Бельска-Бяла и Тыхы, а также научно-исследовательский центр, конструкторское бюро и проектные мастерские. Предприятие дает 200 тысяч машин в год. Из них 65 тысяч идет на экспорт. На днях двухмиллионный «Фиат-126 П» сошел здесь с конвейера. «Юбилейная» машина в соответствии с *пожеланием коллектива* будет передана для нужд строящейся в Лодзи больницы-памятника Центр здоровья матери-польки.

— Завод успешно выполняет производственное задание,— говорит директор предприятия Р. Вельтер.— Конечно, есть проблемы с сырьем, материалами, ощущаем и нехватку рабочей силы. Но коллектив у нас боевой, молодой. *Сложились хорошие трудовые* традиции. Тон задает заводская организация ПОРП.

Участвующий в беседе первый секретарь парткома завода, член ЦК ПОРП Ю. Краус рассказывает, что, когда на предприятии вдруг «захромал» производственный ритм, члены партии провели немалую воспитательную работу с людьми. И лучшим аргументом был их личный пример в труде.

— Борьба за выполнение производственного плана,— продолжает секретарь парткома,— важнейшая часть нашей работы. Членов партии на заводе сейчас меньше, чем до кризиса. Кое-кто не выдержал остроты политической борьбы, психологического террора, угроз со стороны контрреволюции. Иных мы удалили из *своих рядов сами. Зато оставшиеся*, как говорится,— люди, проверенные боем. Сегодня рабочие видят, что наша позиция и аргументы были правильными. Вот почему постепенно, но неуклонно повышается авторитет парторганизаций в трудовых коллективах.

Сбыт автомобилей заводу уже обеспечен до 1990 года. Полным ходом идет работа и над новым «Малюхом» — более современной, экономичной моделью.

Ситуация, существующая на заводе малолитражных автомобилей, во многом характерна и для многих других предприятий страны: люди теперь лучше понимают сложности, переживаемые народным хозяйством страны, стремятся внести свой вклад в их преодоление. Все более активную роль играет возродившееся профсоюзное движение. В 24 тысячах заводских профорганизаций страны уже состоит около 5,3 миллиона человек. Создан центральный орган — Всепольское соглашение профсоюзов.

Задачи, стоящие перед польским народным хозяйством в текущем году, весьма ответственны. 1985 год — последний год трехлетнего плана экономической стабилизации: предусматривается рост промышленного производства на 4—4,5 процента, а национального дохода — на 3—3,5 процента.

В республике идет обсуждение концепции развития польской экономики на период 1986—1990 годов. Ставится задача ускорения модернизации *всего народного хозяйства*. Предусмотрено, что рост производства и национального дохода в пятилетии должен быть получен за счет повышения производительности труда, внедрения достижений научно-технического прогресса.

Вопросы экономического развития ПНР, поиски путей быстрейшего преодоления последствий экономического спада, пережитого в последние годы республикой,— сегодня это фронт острой идеологической и политической борьбы. Противники народной Польши, используя существующие трудности, стремятся дискредитировать социалистический путь развития, принизить достижения страны, оторвать ее от семьи братского содружества. ПОРП и правительство ПНР *принимают меры, чтобы повысить* эффективность хозяйственной деятельности. При этом, констатируя прогресс, достигнутый в ряде областей, они обращают внимание трудящихся на еще не решенные вопросы, негативные явления, отрицательно сказывающиеся на экономике. Речь идет о том, чтобы мобилизовать партию и трудовые коллективы на их преодоление.

Упор, отмечают польские друзья, будет сделан на более полное восстановление равновесия в экономике, ограничение инфляции, упорядочение инвестиционных процессов, более экономное расходование сырья и материалов, стимулирование трудовой активности людей. Перед партийными организациями ставится задача активнее участвовать в решении ключевых проблем научно-технического прогресса, таких, как электронизация, автоматизация производства и повышение качества выпускаемой продукции.

Польская Народная Республика, опираясь на сотрудничество с братскими странами, настойчиво решает проблемы развития народного хозяйства. Помощь СССР, других социалистических государств сорвала планы США и их союзников по НАТО путем различных «санкций» задушить польскую экономику, поставить страну на колени. И хотя враждебные действия Запада против ПНР не прекращаются, никакие провокации и диверсионно - пропагандистские кампании, организуемые западными реакционерами, не *в силах свернуть Польшу с социалистического пути*. Страна располагает всеми возможностями, чтобы успешно развивать свою экономику, укреплять завоевания социализма на польской земле.

О. ЛОСОТО.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Варшава.

Приглашают киноклубы

...На экране — неистовство пурги. Снежные заносы отрезали рабочие площадки нефтеразработок от внешнего мира. Трубопроводы в толстой корке льда, глохнут моторы машин. Но люди не сдаются. Три дня продолжался *поединок нефтяников с разбушевавшейся вьюгой*. И все эти три дня кинообъектив оставался рядом, чтобы рассказать потом языком документального кино, как нелегко победить стихию.

Когда в зале вспыхнут аплодисменты, титры последних кадров поведают зрителю, что получасовая хроника «Схватка с белой яростью» создана коллективом любительского киноклуба «Петролул» на нефтеразработках Земеш, что недалеко от уездного центра Бакэу. Авторы фильма — инженеры, рабочие — пришли в студию городского Дома культуры сами и в искусстве экрана еще совсем новички...

За последние годы в Румынии среди распространенных форм художественной самодеятельности все более популярными становятся студии документалистов-любителей, получившие название киноклубов. Сейчас их действует уже несколько сотен. Они создаются при заводах и НИИ, домах культуры, а также в селах — на базе крупных госхозов и кооперативов.

Примечательно, что широкая социально-производственная сфера интересов киноклубов помогает им все шире освещать жизнь страны, держать в поле зрения актуальную проблематику общественных дел. Так любительский экран стал в СРР заметным явлением социалистической культуры, вносящим свой благотворный посильный вклад в решение насущных задач развития народного хозяйства и духовной жизни общества.

Хорошо отразил многообразие творческих заявок киноклубов их шестой фестиваль «Тимишский кадр», недавно состоявшийся в Тимишоаре. Участники конкурса показали работы, посвященные многим социально-экономическим темам дня: очерки о городах-новостройках и новаторах производства, популяризаторские ленты о новинках НТР и инициаторах перспективных методов труда, о поиске безотходных технологий и достижениях медицины. Созданы маленькие кинопоэмы о разных профессиях, народных ремеслах, *фольклоре*. В острых сатирических ракурсах раскрыта постановщиками фильмов непреходящая злободневность атеистического воспитания населения, борьба с бюрократами, расхитителями общественного добра, нарушителями дисциплины и порядка.

С. ПЕТУХОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Бухарест.

АДРЕС ВСТРЕЧИ: БАРНАУЛ

Плодотворны дружба и сотрудничество между СССР и СРВ. Вот пример: обучение кадров. Крупный отряд специалистов подготовлен с помощью Советского Союза для различных областей экономики, науки и культуры Вьетнама.

Один из адресов этой формы сотрудничества — Барнаул, где в цехах производственного объединения «Химволокно» посланцы СРВ заинтересованно перенимают советский опыт, настойчиво совершенствуют мастерство. Сотни молодых работниц, приехавших из Вьетнама, успешно осваивают новые профессии на Барнаульском заводе синтетического волокна.

На снимке: работа спорится, и у передовиков производства Чан Тхи Хиен, Чан Тхи Лоэн, До Тхи Хонг, Фам Тхи Ван *хорошее настроение*.

Фото В. Парадни.



СЭВ: Цифры роста

В братских странах за годы социалистического строительства по существу заново созданы многие отрасли индустрии, определяющие научно-технический прогресс: машиностроение, металлургия, большая химия, электротехника, электроника и другие. В настоящее время доля промышленности в структуре произведенного национального дохода составляет: в Болгарии — 58,1 процента, Венгрии — 45,3, ГДР — 68,5, Польше — 50,0, Румынии — 60,8, Чехословакии — 62,0 процента.

Реальные доходы на душу населения к 1984 году по сравнению с 1950 годом выросли: в Болгарии — в 5 раз, Венгрии — в 3,4 раза, ГДР — в 6,1 раза. Главными источниками их формирования являлись доходы по труду и выплаты из общественных фондов. Среднемесячная зарплата рабочих и служащих в народном хозяйстве возросла во всех европейских странах СЭВ, увеличились также доходы из общественных *фондов потребления*. Более трех четвертых национального дохода в братских государствах используется на потребление. А так как еще около одной пятой фонда накопления направляется на строительство жилых домов, больниц, культурно-просветительных учреждений, спортивных сооружений, то совокупные затраты непосредственно на повышение народного благосостояния превышают 80 процентов использованного национального дохода.

Динамично растет в странах СЭВ производство предметов потребления, расширяется сфера услуг. Розничный товарооборот, включая общественное питание, к 1984 году увеличился против 1950 года в Болгарии в 13 раз, Венгрии — в 6,3, ГДР — в 6,4, Польше — в 7,1, Румынии — в 17, Чехословакии — в 4,4 раза.

С каждым годом расширяется специализация производства в рамках СЭВ. В настоящее время ее удельный вес в общем объеме экспорта машиностроительной продукции стран содружества превысил 42 процента. А доля специализированной продукции в производстве подшипников качения составляет 87 процентов, сельскохозяйственных машин — почти 50 процентов, химических средств защиты растений — свыше 70 процентов.

Широкие перспективы открывает деятельность международных экономических организаций, хозяйственных объединений, совместных предприятий стран СЭВ. Всего в рамках содружества сейчас насчитывается более 500 хозяйственных и научно-исследовательских международных организаций. Например, объединение усилий в рамках «Агромаша» позволило каждой из стран-участниц сократить затраты, которые пришлось бы вложить при самостоятельной разработке и производстве ряда машин, на 50—70 процентов.

Счастливого полета!

СТУПЕНИ ИНТЕГРАЦИИ

«Трасса дружбы»... Это определение звучит привычно, по-деловому для экипажей и пассажиров магистральных лайнеров, которые регулярно совершают полеты по маршрутам, проложенным между странами социалистического содружества. В то же время оно отражает и другую реальность: год от года воздушное движение на авиалиниях, соединяющих братские государства, становится интенсивнее, все теснее связи авиаторов из стран социализма. Эффективной координации их взаимодействия способствует Постоянная комиссия СЭВ по сотрудничеству в области гражданской авиации, образованная десять лет назад. О некоторых гранях ее работы — сегодняшний рассказ.

Заметных успехов достигли члены СЭВ в сфере создания новой авиатехники. Вот некоторые факты. Наряду с Советским Союзом *специализированное* производство гражданских самолетов и вертолетов освоили ЧССР, ПНР, СРР.

Так, чехословацкая авиапромышленность строит летательные аппараты для местных воздушных трасс. Это, например, турбовинтовой пассажирский самолет Л-410. Сейчас разрабатывается его модификация — Л-610, с характеристиками, дающими возможность надежно эксплуатировать машину как на местных, так и на международных линиях небольшой протяженности.

Авиастроители Польши в рамках международного социалистического разделения труда специализируются на выпуске средств сельскохозяйственной авиации. Они же начали — в соответствии с Комплексной программой социалистической экономической интеграции — серийное производство предназначенного для местных авиалиний легкого многоцелевого самолета АН-28, созданного в СССР. В ПНР, кроме того, выпускается ряд узлов лайнера ИЛ-86. Сделанный польскими учеными и инженерами новый вертолет В-3 («Сокол») предполагается использовать в различных климатических зонах Советского Союза; со временем эта модель заменит вертолет МИ-4.

Специализация и кооперирование производства приносят свои плоды при оснащении международных аэропортов средствами комплексной механизации и автоматизации, помогают в организации ремонта воздушных судов и их двигателей. В НРБ, к примеру, выпускаются механизированные средства транспортировки и загрузки багажа. В ВНР делают комплексные системы информации пассажиров, комфортабельные автобусы, а в ГДР — сборно-разборные механизированные склады, автоматические багажные весы. В ЧССР производят отдельные виды радиолокационного оборудования. На предприятиях СРР ремонтируют легкомоторные турбовинтовые самолеты, двигатели польского, советского и чехословацкого производства.

Взаимовыгодное сотрудничество авиаторов имеет долголетнюю традицию. Предыстория его такова. После окончания второй мировой войны в Венгрии, Польше, Чехословакии и других европейских странах гражданский воздушный флот создавался заново. Помощь СССР была бескорыстна: он предоставлял авиатехнику, готовил кадры. Возникали смешанные авиатранспортные общества — советско-болгарское «ТАБСО», советско-венгерское «МАСОВЛЕТ», советско-румынское «ТАРС»...

Первым многосторонним документом в сфере гражданской авиации явилось Соглашение по вопросам сотрудничества в области эксплуатационной, коммерческой и финансовой деятельности между авиатранспортными предприятиями, подписанное в 1965 году в Берлине. Ныне в нем участвуют девять братских государств, осуществляя широкую программу взаимодействия.

Дальнейшему умножению транспортных связей, контактов партнеров служит и заключенное пятнадцать лет назад Генеральное соглашение об организации сотрудничества по совместной эксплуатации отдельных международных авиалиний. В прошлом году на основе его использовались 24 трассы, связывающие Советский Союз с НРБ, ВНР, ГДР, ПНР, ЧССР. При этом были перевезены сотни тысяч пассажиров.

Авиаторы братских стран создали ряд трасс дружбы и образцового обслуживания. Первая такая линия Москва — София проложена в 1975 году. Аэрофлот и «Балкан» выступили инициаторами интернационального социалистического соревнования, в которое активно включились их коллеги из авиапредприятий «ЧСА», «Малев», «Интерфлюг», «Лот».

Государства социализма взаимодействуют также в рамках Международной организации гражданской авиации (ИКАО). Так, совместно были разработаны и в 1984 году приняты Единые нормы летной годности гражданских транспортных самолетов стран — членов СЭВ. Они — плод тех исследований, которые сообща ведутся по снижению уровня шума, совершенствованию двигателей. Нормы эти полностью соответствуют международным требованиям ИКАО. Большое внимание уделяется и вопросам *экономики воздушного движения*, соблюдения тарифов, улучшения механизма их регулирования.

Страны социалистического содружества занимают важное место в системе мирового воздушного транспорта. Достаточно сказать, что ныне общая протяженность всех их международных маршрутов превысила 650 тысяч километров. А темпы роста перевозок опережают соответствующие показатели многих капиталистических государств. С каждым годом авиапредприятия стран социализма расширяют и совершенствуют свое взаимодействие, стремясь совместными усилиями быстрее внедрять в практику достижения научно-технического прогресса.

Л. ЧАУСОВ.

Народ Никарагуа не сломить

Заявление Д. Ортеги ◆ Послание Ф. Кастро

МАНАГУА, 21. (ТАСС). Администрация Рейгана готовит эскалацию агрессивных, террористических акций против Никарагуа, заявил президент республики Даниэль Ортега. Выступая здесь на пресс-конференции, он подчеркнул, что абсурдные обвинения «в поощрении терроризма», выдвинутые против Никарагуа в официальной ноте Белого дома, являются попыткой оправдать интервенционистские замыслы США, стремящихся потопить в крови сандинистскую народную революцию.

Преступные планы Вашингтона, указал Д. Ортега, предусматривают целую серию враждебных действий, в том числе разрыв дипломатических отношений с Никарагуа, блокаду и минирование ее портов, бомбардировку населенных пунктов, а также прямую интервенцию американских войск. Глубокое беспокойство вызывает то, что конгресс США все больше подчиняется давлению администрации Рейгана и попустительствует проводимой ею политике государственного терроризма.

Соединенные Штаты явно забыли ужасы второй мировой войны и посягают на международный юридический порядок, сказал Д. Ортега. Вынашивая планы вооруженного вторжения в Никарагуа, Вашингтон стремится использовать грубую военную силу для достижения своих гегемонистских политических целей.

Все правительства и народы мира, заявил президент, должны выступить против этой преступ*ной политики США* и потребовать от них соблюдения норм международного права. Многие латиноамериканские государства осознают, что американская агрессия против Никарагуа угрожает их собственной безопасности. Они решительно выступают в поддержку миролюбивых усилий Контадорской группы и одобряют инициативы никарагуанского правительства, направленные на политическое урегулирование критической ситуации в Центральной Америке.

Остановившись на проблеме внешнего долга стран Латинской Америки, Д. Ортега отметил, что экономическая зависимость представляет собой серьезную угрозу демократическим процессам на континенте. Он указал на необходимость объединения усилий всех латиноамериканских госу*дарств в борьбе за ликвидацию* невыносимой кабалы, препятствующей их социально-экономическому развитию.

ГАВАНА, 21. (ТАСС). Первый секретарь ЦК Компартии Кубы, Председатель Государственного совета и Совета Министров республики Фидель Кастро в поздравительном послании, направленном в связи с шестой годовщиной победы сандинистской народной революции на имя президента Никарагуа Даниэля Ортеги, приветствовал твердую решимость правительства республики противостоять американской экономической блокаде и прямому вторжению со стороны США. Кубинский руководитель отметил, что Никарагуа борется сегодня за свободу, честь и единство всех народов Латинской Америки. В послании отмечается, что сандинистская революция впервые в истории Никарагуа сделала ее народ свободным и независимым.

Гости Азербайджана

БАКУ, 21. (ТАСС). Делегация Верховного народного совета НДРЙ во главе с членом ЦК ЙСП, секретарем Президиума Верховного народного совета М. А. Хасаном, находящаяся в Советском Союзе по приглашению Верховного Совета СССР с официальным дружественным визитом, провела три дня в Азербайджане.

Делегация имела беседу в Президиуме Верховного Совета республики. Гости были ознакомлены с успехами трудящихся, достигнутыми в братской семье советских народов, со структурой и деятельностью Верховного Совета Азербайджанской ССР. Они посетили ряд промышленных предприятий и учреждений культуры, совершили поездку по республике.

Плоды доброй дружбы

АДЕН, 21. (ТАСС). Дружба с Советским Союзом для НДРЙ имеет принципиальное значение, заявил член Политбюро, секретарь ЦК Йеменской социалистической партии А. Г. Абдель Кадер. Выступая здесь на торжественном вечере по случаю 15-й годовщины создания комитета дружбы «НДРЙ—СССР», он подчеркнул, что демократический Йемен последовательно проводит курс на укрепление союза с силами свободы, мира и социализма. В соответствии с этим курсом НДРЙ развивает всесторонние отношения со странами социалистического содружества.

Сотрудничество с Советским Союзом, продолжал А. Г. Абдель Кадер, охватывает различные стороны жизни демократического Йемена. При поддержке советских друзей достигнуты заметные успехи в экономике республики. Созданы и создаются важные объекты в сельском хозяйстве, рыболовстве, энергетике и других областях, обеспечивающие поступательное развитие страны, оказывается большая помощь в подготовке национальных кадров. Советско-йеменская дружба стала фактором, способствующим прочности национального суверенитета НДРЙ, подчеркнул А. Г. Абдель Кадер.

Позиция неизменна

Президент Сирии о ближневосточном урегулировании

ДАМАСК, 21. (ТАСС). Сирия будет и впредь проводить политику в защиту справедливых прав арабских народов, выступать за освобождение всех оккупированных Израилем территорий, заявил президент САР Х. Асад. Сирийский народ поддерживает справедливое дело арабского народа Палестины. Позиция САР по ближневосточному урегулированию остается принципиальной и неизменной, подчеркнул президент.

Уложен первый рельс

АККРА, 21. (Соб. корр. «Правды»). Решение построить железную дорогу своими силами принято и осуществляется в небольшом западноафриканском государстве Буркина Фасо. Дорога длиной около 350 километров *должна соединить отдаленные* районы страны, в наибольшей степени пострадавшие от засухи, со столицей Уагадугу. Она облегчит снабжение голодающего населения продовольствием, будет способствовать экономическому развитию ныне глухой провинции, свяжет Уагадугу со столицей Нигера Ниамей. В будущем предполагается также вывозить по ней марганцевую руду с месторождения Тамбао.

После того, как западные кредиторы отказались финансировать этот проект, не усмотрев в нем больших для себя выгод, правительство Буркина Фасо призвало жителей страны безвозмездно отработать хотя бы один день в году на строительстве дороги и таким образом построить полотно собственными силами. *Первый символический* рельс магистрали уложил капитан Т. Санкара — президент республики. Ежедневно группы добровольцев отправляются из Уагадугу на стройку — военнослужащие, учащиеся, преподаватели, рабочие, государственные служащие, члены комитетов защиты революции, активисты общественных организаций.

«Битва за рельсы», как именуют в Буркина Фасо стройку, все дальше отдаляется от Уагадугу.

В. ТЮРКИН.

Надуманные обвинения

АНКАРА, 21. (Соб. корр. «Правды»). Судебный процесс над активистами запрещенного в Турции национального Общества сторонников мира, продолжающийся в Стамбуле, разбит на два «потока». Сообщая об этом, газета «Джумхуриет» пишет, что военная прокуратура приняла решение прекратить судебное преследование в отношении 128 человек из 166 активистов этого общества, проходящих по «первому потоку». Выдвинутое против этих лиц обвинение в «проведении подрывной деятельности против государства» не подтвердилось. Военный трибунал Стамбула согласился с этим решением.

Вместе с тем газета отмечает, что судебное преследование в отношении остальных руководящих деятелей этой организации, включенных во второй «поток», продолжается, хотя значительная часть обвинений, основанных на доносах, давно отпала.

Судебные обвинители, стремящиеся во что бы то ни стало бросить в тюрьму этих людей (а среди них такие известные общественные деятели, как М. Дикэрдем и А. Сирмен), отнесли к разряду «подрывной деятельности» даже их участие в праздновании дней памяти выдающегося турецкого писателя-революционера Назыма Хикмета и основателя социалистического Вьетнама Хо Ши Мина, а также в мероприятиях, посвященных Дню мира, который ежегодно отмечается турецкой общественностью 1 сентября.

Адвокаты, защищающие подсудимых, направили в адрес высшего военного кассационного суда Турции заявление, в котором отмечают, что обвинения против сторонников мира надуманны и не имеют под собой каких-либо юридических оснований.

А. ФИЛИППОВ.

Возводят частокол

НАШ КОММЕНТАРИЙ

Словно по погоде в разгар лета в заявлениях иных государственных деятелей стран — членов НАТО часто звучат жаркие заверения в готовности североатлантистов к неким «позитивным шагам» в деле сдерживания ракетно-ядерной гонки в Европе. Быть может, в альянсе наконец осознали, что бесконечное *наращивание на Европейском континенте ядерных вооружений*, размещение здесь новых американских ракет средней дальности лишь создает дополнительную угрозу безопасности живущих там народов? Увы, подобной «переоценки ценностей» в Североатлантическом блоке не произошло. Факты говорят об обратном: США и их наиболее воинственные союзники продолжают ускоренными темпами превращение Западной Европы в стартовую площадку для американских «Першингов-2» и крылатых ракет — оружия первого удара.

При этом форсированное развертывание все новых ракет средней дальности сопровождается усилением давления на Нидерланды. После Бельгии, правительство которой пустило-таки в страну американские крылатые ракеты, это «последний бастион», сопротивляющийся аналогичному требованию Пентагона. Как известно, до сих пор нидерландское правительство не дало окончательного согласия на размещение 48 крылатых ракет, предусмотренное натовским решением от 1979 года. Решающий вес тут имело развернувшееся широчайшее движение протеста против ракетно-ядерной эскалации.

Миллионы жителей этой небольшой страны участвуют в антиракетных манифестациях. Многочисленные районы, крупнейшие города Нидерландов объявлены безъядерными зонами. Против американской «крылатой смерти» выступают ведущие партии оппозиции. Нет по этому вопросу полного единства мнений и в *правящей коалиции. Большинство голландцев* понимают, что новые ракеты вовсе не принесут с собой дополнительной безопасности, а, наоборот, усилят угрозу катастрофы.

В этой обстановке в НАТО из кожи вон лезут, чтобы заставить Нидерланды принять оружие. Сюда зачастили натовские и американские эмиссары. Вице-президент США Дж. Буш, посетивший недавно Гаагу, и посланцы рангом пониже в один голос призывали «проявить атлантическую солидарность». Обработка ведется самыми различными методами: от выкручивания рук на заседаниях НАТО до распространения злобных домыслов о «наращивании советской угрозы».

Давление на Нидерланды, попытка втянуть еще одну страну в ракетную авантюру не оставляют камня на камне от заверений НАТО о стремлении к сдерживанию гонки ядерных вооружений. За ширмой «миролюбия» продолжается возведение ракетного частокола, с помощью которого США надеются не только достичь военного превосходства в Европе, но и превратить своих союзников в ядерных заложников Пентагона.

Владислав ДРОБКОВ.

г. Гаага.

Говорят участницы форума

НАЙРОБИ, 21. (ТАСС). Гонка вооружений — главное препятствие на пути социально-экономического прогресса народов. Под таким лозунгом в кенийской столице состоялась встреча женщин-парламентариев, принимающих участие в проходящей здесь Всемирной конференции для обзора и оценки достижений Десятилетия женщины ООН: равенство, развитие и мир.

Резкое обострение международной обстановки, заявили они, является следствием безудержной гонки вооружений, развязанной реакционными кругами Запада. Участницы встречи обратились к США и государствам Западной Европы с призывом ввести мораторий на производство и размещение ядерного оружия и средств его доставки. Они высказались за полное запрещение испытаний ядерного оружия и предотвращение милитаризации космоса, потребовали отмены рейгановской программы «звездных войн».

ЮАР: Крепнет борьба за свободу

АДДИС-АБЕБА, 21. (Соб. корр. «Правды»). Как уже сообщалось, президент южноафриканского расистского режима П. Бота объявил о введении чрезвычайного положения во многих районах ЮАР. Оно введено в 36 округах страны, включая Йоханнесбург. Расистские «силы порядка» получили чрезвычайные права для проведения разгонов манифестаций, облав на противников апартеида, обысков, «отлова» инакомыслящих. Введение чрезвычайного положения последовало, как известно, после мощных демонстраций борцов против расового угнетения в восточной части Капской провинции, массовых трехдневных протестов в пригороде Йоханнесбурга Соуэто и практически непрекращавшихся 10-месячных выступлений в разных частях расистского рейха, в ходе которых при столкновениях с полицией погибло более 500 черных граждан ЮАР. Акт, предпринятый главарем режима апартеида, свидетельствует, что Претория прибегает к крайним средствам в противоборстве с народом, требующим положить конец расистскому господству.

Массовые расправы, убийства и процессы по обвинению в «государственной измене» — таковы методы, которые широко используют расисты в попытке подавить освободительное движение в Южной Африке, заявил президент Африканского национального конгресса О. Тамбо, принимавший участие в 21-й сессии Ассамблеи глав государств и правительств ОАЕ. Политика «конструктивного сотрудничества», которую проводит администрация Рейгана, сказал он на пресс-конференции, представляет собой прямую помощь расистскому режиму. Политика «конструктивного сотрудничества» в условиях Южной Африки означает рост репрессий против борцов за свободу. Но усиление преследований вызывает лишь новый подъем борьбы. И она будет расти и усиливаться.

Режим Претории сегодня находится в большей, чем когда-либо, изоляции, сказал лидер АНК. На нашей стороне, продолжал он, солидарность освободившихся африканских народов, помощь Организации африканского единства. Поддержка нашим целям растет и на международной арене. В самих Соединенных Штатах ширится движение «Свободу Южной Африке», в котором участву[ют] представители всех слоев наро[да]. Солидарность стран социалист[и]ческого содружества с наш[ей] борьбой остается неизменн[о] прочной и постоянной. Мы бл[а]годарны нашим социалистическ[им] друзьям за эту поддержку.

А. СЕРБИН

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР...

ХАРАРЕ, 21. (ТАСС). Введение в ЮАР чрезвычайного положения — это признание бесплодности попыток властей подавить нарастающ[ее] освободительное движение, заявил в Йоханнесбурге генеральный се[к]ретарь совета церквей ЮАР Бейерс Науде.

Мы, сказал он, вновь требуем от правительства немедленно ос[во]бодить всех политических заключенных и прислушаться наконец [к] голосу африканцев, составляющих большинство населения стран[ы].

Лидер оппозиции в парламенте ЮАР Фредерик ван Зил Слаббе[рт] расценил новую репрессивную меру правительства как провал пол[и]тики так называемых «конституционных реформ».

ПАРИЖ, 21. (ТАСС). Со времен нацизма ни в одной друг[ой] стране не существовало столь варварского террора, как в стра[не] апартеида, пишет еженедельник «Юманите диманш». В африканск[их] гетто Южной Африки, указывает он, расисты совершают массов[ые] *расправы. Число депортированных в так называемые «бантустаны»* [и] резервации для африканцев—составляет миллионы человек.

Отечественная марка

МАНИЛА, 21. (Соб. корр. «Правды»). На малайзийские дороги вышел первый отечественный *автомобиль*. Это событие отмечено пышной церемонией, в которой принял участие премьер-министр Махатхир Мохамад.

Новая машина—продукция завода, который принадлежит государственной малайзийской компании «Хеви индастрис корпорейшн оф Малайзия»—ХИКОМ (70 процентов капитала), а также японским компаниям.

В Малайзии радуются этому событию. Шофер такси, который возил меня в свое время на стройку завода, говорил:

— Конечно, новый автомобиль рассчитан на относительно богатого малайзийца. Лучше бы начать с автобуса, который нам всем куда больше нужен, или с грузовика. Но и это хорошо. По крайней мере, будут теперь на наших дорогах машины с отечественной маркой, меньше станет иностранных.

На это указывают в Малайзии почти все: появление первого отечественного автомобиля—добрый знак. Он свидетельствует прежде всего об ослаблении зависимости от зарубежных монополий, утверждении самостоятельности страны как экономической, так и политической.

Л. КУЗНЕЦОВ.

Лира катится...

БЕРН, 21. (ТАСС). После многочасовых дискуссий участники состоявшегося в Базеле чрезвычайного заседания валютного комитета Европейского экономического сообщества приняли решение о девальвации на 6 процентов итальянской лиры. Оно последовало за рекордным — почти на 20 процентов — падением обменного курса лиры по отношению к американскому доллару. Как заявил председательствовавший на заседании представитель ФРГ Г. Титмайер, представители финансовых ведомств стран «Общего рынка» «приняли во внимание растущий дефицит внешнеторгового баланса Италии».

РИМ, 21. (ТАСС). Министр казначейства Дж. Гориа официально объявил о девальвации лиры. Он признал, что одной из самых тяжелых экономических проблем страны является дефицит внешнеторгового баланса, достигший за первые пять месяцев этого года астрономической суммы—14.537 млрд. лир.

Комментируя решение о девальвации лиры, местная печать отмечает, что неустойчивость итальянской валюты отражает трудности экономики страны. Огромных масштабов достигла безработица. Число «лишних людей» в стране составляет 2 миллиона 338 тысяч человек.

а «змею» лихорадит

БРЮССЕЛЬ, 21. (Соб. корр. «Правды»). Потрясения итальянской лиры, вызванные колебанием курса доллара и внутренними валютными спекуляциями, привели к лихорадке и ряда других западноевропейских валют, входящих в так называемую «змею». Обычно плавные колебания этих валют, связанных вместе в рамках общей европейской системы, графически напоминают *изгибы тела змеи. Отсюда и* пошло название.

Сейчас у «змеи», если продолжать эти образные сравнения, едва не выпал один из «позвонков». Чтобы предотвратить дестабилизацию всей системы и новые валютные спекуляции, в «Общем рынке» спешат принять меры предосторожности. Сегодня в Брюсселе открывается экстренная встреча министров финансов стран сообщества.

В повестке дня всех этих заседаний и встреч стоят вопросы — как уберечь «змею» от еще более серьезных конвульсий, как реагировать на резкие колебания курса американского *доллара, подрывающие равновесие* в системе европейских валют. Но от одного ответа уходят: посоветовать Вашингтону свернуть гонку вооружений, которая и является первопричиной «пляски доллара».

Кому нужны «звездные войны»

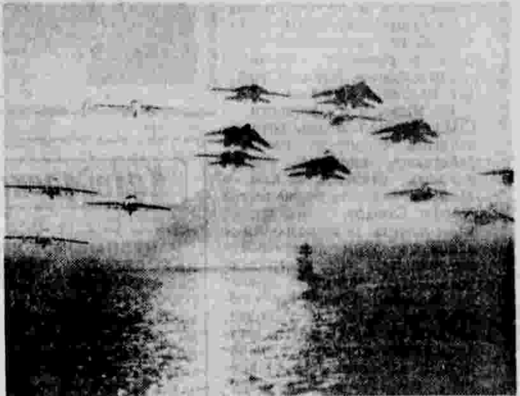
Милитаризация космоса—опасная затея, таково мнение американцев

НЬЮ-ЙОРК, 21. (ТАСС). Реализация так называемой «стратегической оборонной инициативы» «приведет к форсированию гонки ядерных вооружений», пишет известный физик профессор Стэнфордского университета Сидни Дрелл в журнале «Ньюсуик», который опубликовал подборку писем читателей по данному вопросу.

Программу «звездных войн» поддерживают и стремятся воплотить в жизнь совершенно *определенные* круги, считает Уильям Морган, житель города Ливермор (штат Калифорния), где расположен один из важнейших центров по разработке новейших видов оружия — лаборатория радиации имени Эрнеста Лоуренса. «Это, — указывает он,— люди, которые считают, что в ядерной войне можно победить, надеются, что президентская «инициатива» разорит Советский Союз, люди, помешанные на идее создания новых видов оружия». Наконец, указывает автор письма, «это военные подрядчики Пентагона, которые хотят урвать свой кусок от триллионного «пирога»,— именно столько Вашингтон планирует в общей сложности истратить на космические вооружения. В этой связи житель столицы США Джеффри Баркер отмечает: «На тех американских специалистов в области создания новых вооружений, которые верят в победу в ядерной войне, злоупотребляют терпением Советского Союза, надо надеть смирительные рубашки и надолго упрятать куда-нибудь подальше».

Вопреки утверждениям официальных лиц рейгановская программа «звездных войн» приведет не к установлению мира, а к неконтролируемой гонке вооружений — таково мнение представителя общественной организации граждан за разумный мир («Сэйн») в Оберлинском колледже (штат Огайо) Джонатана Брауна. «Единственная альтернатива этому,— подчеркивает он,— это разоружение».

В ФОКУСЕ НЕДЕЛИ







1. Вашингтон продолжает нагнетать напряженность под маркой «борьбы с терроризмом». Как стая стервятников срывается *с борта американского авианосца «Нимиц», курсирующего у берегов* Ливана, эскадрилья боевых самолетов.

2. В Израиле продолжаются выступления населения против попыток правительства решить экономические проблемы за счет трудящихся. Н а с н и м к е: во время стычки с полицией.

3. Это судно «Рейнбоу уорриор» должно было отправиться к берегам Французской Полинезии; антивоенные активисты намеревались протестовать против испытаний там ядерного оружия. «Неизвестные лица» помешали этому: судно было взорвано в гавани новозеландского города Окленда.

Д. КОСЫРЕВ.

Фото АП — ТАСС, из журнала «Ньюсуик» (США).

На чужбине

ОТВЕЧАЕМ ЧИТАТЕЛЮ

Н. Долматов из Новосибирска просит рассказать об афганских «беженцах».

Кто же они, эти афганцы, оказавшиеся за пределами своей страны? Почему их число только в Пакистане, по оценкам местной печати, достигает двух миллионов человек? Пакистанские власти, оперируя этой цифрой, включают в число «беженцев» людей самой разной судьбы. Есть среди них ярые враги народной власти, победившей на древней земле Афганистана, — помещики, представители привилегированных слоев, которых революция лишила их положения. Но большинство других: неграмотные крестьяне, обманутые враждебной пропагандой. Многие выехали на заработки еще до революции. Большое число кочевников традиционно мигрирует из Афганистана в Пакистан и обратно. Их, кстати, пакистанские власти тоже включают в число «беженцев».

Режим Зия-уль-Хака и окопавшиеся в Пакистане главари контрреволюционных эмигрантских организаций оказывают сильное давление на афганцев, временно находящихся на территории этой страны, стремятся вовлечь в контрреволюционное движение. Им внушают, что «единственным путем» для мусульманина должен быть путь борьбы с народной властью ДРА во имя «независимости Афганистана», «в защиту» всего мусульманского мира.

Не брезгуют и насильным набором рекрутов в бандитские формирования. Заманивают посулами, перспективой вырваться из беспросветной нищеты в лагерях для «беженцев».

К примеру, в октябре прошлого года пакистанские власти приняли решение, что госпитали афганской эмиграции в Кветте впредь будут обслуживать только членов контрреволюционных организаций. Иными словами, хочешь лечиться — становись бандитом!

Отчаявшихся, голодных людей соблазняют щедрой платой за каждый террористический акт. Абдул Гафар и Насрулла — два бывших душмана, перешедших на сторону народной власти,—рассказали журналистам в Кабуле о «таксе», установленной еще в 1983 году: за убийство солдата афганской армии — 5—7 тысяч афгани, партийного активиста — 10—15 тысяч.

С той поры «расценки» могли измениться. Но неизменны грязные методы, с помощью которых пакистанские спецслужбы и главари контрреволюции пытаются превратить вчерашних дехкан в наемных убийц. Тех же, кто оказывает сопротивление, подвергают репрессиям. В лагерях «беженцев» пакистанские спецслужбы создали сеть осведомителей. Наиболее активных из тех, кто пытается вернуться на родину, убивают. Пакистанские пограничники, беспрепятственно пропускающие на территорию ДРА вооруженные до зубов душманские банды, задерживают, а случается, и уничтожают группы «беженцев», возвращающихся в родные края.

Не лучше положение афганских «беженцев» в Иране. В кабульской печати не раз приводились факты, свидетельствующие о том, что их пытаются использовать в качестве наемников.

Создалась парадоксальная, на первый взгляд, ситуация. Исламабад лицемерно проливает слезы сочувствия по поводу «тяжелой участи афганцев», оказавшихся за пределами своей страны. И в то же время препятствует возвращению на родину тех, кто туда стремится, всячески скрывает, что правительство ДРА гарантирует полную свободу и неприкосновенность возвращающимся на родину. Режим Зия-уль-Хака жалуется на трудности, которые создает присутствие большого числа афганских «беженцев» на пакистанской территории, однако он отказывается от прямых переговоров с Кабулом по этой проблеме, принимает самое активное участие в необъявленной войне против Афганистана, являющейся подлинной причиной возникновения пресловутой проблем[ы] «беженцев».

Служа плацдармо[м] империалистической а[г]рессии против соседне[й] суверенной страны, Па[]кистан получает за эт[у] щедрую плату, в то[м] числе и под видом гу[]манной помощи афган[]цам, оказавшимся в Па[]кистане.

Эти средства испол[ь]зуют и прямо противо[]положных целях — н[а] подготовку и снаряже[]ние наемных бандито[в] и убийц, на борьб[у] против многострадаль[]ного афганского народ[а]. Значительные сумм[ы] просто разворовываются чиновниками военног[о] режима и боссам[и] контрреволюции.

Положение «бежен[]цев» поистине трагично. Вот недавнее сообщени[е] из пакистанского горо[]да Пешавара. 500 семе[й] в лагере Акура живу[т] без хлебных карточе[к], без пайка. Отчаявшис[ь], они устроили демонстра[]цию протеста проти[в] действий военных вла[]стей, которым безраз[]лично их положение. Де[]монстрацию пакистан[]ские солдаты разогна[]ли. Многие арестованы.

О незавидной дол[е] «беженцев» не раз писа[]ла мировая печать. Фак[]ты подтверждают, скол[ь] неоднородна эта эми[]грация, как велико же[]лание большинства аф[]ганцев, оказавшихся н[а] чужбине, вернуться н[а] родину.

В. БАЙКОВ
В. ОКУЛОВ.
(Спец. корр. «Правды»)

Кабул, июль.

Дань памяти

ЛИМА, 21. (Соб. корр. «Правды»). Две центральные улицы уругвайской столицы — Монтевидео переименованы по решению городского муниципалитета в улицы Сельмара Мичелини и Эктора Гутьерреса Руиса в память двух парламентариев, зверски убитых фашиствующими элементами.

Обоих законодателей, которые отличались прогрессивными убеждениями и после реакционного военного переворота 1973 года в Уругвае вынуждены были эмигрировать из страны, похитили 18 мая 1976 года в самом центре Буэнос-Айреса. Два дня спустя их изрешеченные пулями тела были найдены в автомобиле, брошенном на одной из окраин аргентинской столицы.

С. СВИСТУНОВ.

Оказались несовместимыми

ТОКИО, 21. (ТАСС). Премье[р]-*министр Японии Ясухиро Нака*[]сонэ вернулся сегодня в Токи[о] после поездки в Западную Евр[о]пу, в ходе которой он провел пе[]реговоры с руководителями Фра[н]ции, Италии, Бельгии, а такж[е] Комиссии европейских сообщест[в].

Как свидетельствует местна[я] печать, главе японского кабине[]та не удалось продвинуться в до[]стижении политических и экон[о]мических целей, которые он ста[]вил перед поездкой. На встреча[х] с президентом Франции Ф. Ми[т]тераном и премьер-министро[м] Италии Б. Кракси выявилис[ь] серьезные расхождения в оцен[ке] рейгановской программы милита[]*ризации космического простран*[]ства, роль толкача которой взя[л] на себя японский премьер. «По[]литические позиции Накасонэ [и] его партнеров по переговора[м] оказались несовместимыми», — пишет газета «Асахи».

С телетайпной ленты

◆ ОЧЕРЕДНОЙ ВЫПУС[К] состоялся в школе подготов[]ки пилотов и техников авиа[]транспортной компании «Эфи[]опиан эйрлайнз» в Аддис-Абе[]бе. Дипломы об окончани[и] этого учебного заведения вру[]чены 54 курсантам из Эфио[]пии, Ганы, Замбии, Судана [и] других стран.

◆ ОБЪЯВИЛИ ЗАБАСТОВ[]КУ 8.000 трудящихся, заня[]тых на заводах «Уилинг-Питт[]сбург стил корпорейшн», вось[]мой по величине компании [в] США, производящей сталь.

ТАСС — Рейтер.

Последствия еще ощущаются

МЕХИКО, 21. (Соб. корр. «Правды»). Непоправимый ущерб нанесли Мексике американские ядерные испытания, впервые проведенные США ровно сорок лет назад, заявил мексиканский ученый-эколог, президент ассамблеи борцов за мир Мойсес Ороско. В результате взрывов атомных зарядов в пустыне Аламогордо пограничного с Мексикой американского штата Нью-Мексико была заражена атмосфера, воды рек Колорадо и Браво, а также Мексиканского и Калифорнийского заливов. Взятые пробы, отметил он, показывают «опасность для всего живого атомных осадков в почве, в водоносном слое таких густонаселенных мексиканских штатов, как Чиуауа, Коауила».

Н. ОГНЕВ.

На ирано-иракском фронте

БАГДАД, 21. (ТАСС). Иракские истребители-бомбардировщики сегодня поразили «крупную морскую цель» близ иранского острова Харк. Об этом заявил агентству ИНА иракский военный представитель.

По сообщению главного военного командования Ирака, иракские вертолеты совершили в минувшие сутки 25 боевых вылетов на северном участке фронта. В результате воздушных ударов противник понес потери в живой силе и технике.

НИКОСИЯ, 21. (ТАСС). Как сообщает агентство ИРНА (Иран), на различных участках ирано-иракского фронта в прошедшие сутки имели место интенсивные артиллерийские перестрелки. В результате боевых действий противник потерял 140 человек убитыми.

Права человека

Это случилось на рассвете

ЛОНДОН, 21. (Соб. корр. «Правды»). Это случилось на рассвете. Шамира Кассан и ее трое сыновей — шестилетний Захир, пятилетний Рахим и маленький Алим, которому едва перевалило за год, спали крепким сном, когда их дом охватило ревущее пламя. Горела, разливаясь по дому, какая-то жидкость, налитая внутрь через отверстие ящика для писем и газет, укрепленного с внутренней стороны. Спасения не было. Выскочившие на шум соседи рассказывали потом, что они какое-то время слышали отчаянные крики Шамиры и ее детей, пока пламя не охватило все строение. Пожарным удалось спасти лишь мужа и брата погибшей.

Такова вкратце трагическая история еще одной семьи цветных иммигрантов, ставших очередной жертвой расистских изуверов, которые в последнее время расширяют свою преступную деятельность в различных районах Великобритании, где проживают выходцы из Азии, Африки и стран Карибского бассейна.

Шамира Кассан и ее семья проживали в одном из густонаселенных районов восточного Лондона, который давно славится как вербовочное поле фашистских и других ультраправых организаций. Спекулируя на растущей безработице, фашиствующие элементы заманивают молодежь в свои сети, уверяя, что, мол, во всех ее бедах повинны «черные», приехавшие в Англию, чтобы «отобрать работу» у коренных жителей Британских островов. Отсюда и рецепт: хочешь жить хорошо—добивайся изгнания пришельцев с английской земли.

Семья Кассан, их друзья и соседи на протяжении многих лет испытывали на себе последствия этой человеконенавистнической пропаганды. Расположенная напротив их дома бакалейная лавка, стены и заборы домов были сплошь исписаны фашистскими свастиками и провокационными лозунгами, требовавшими изгнания «азиатов».

Дело не ограничивалось угрозами. Газета «Гардиан» сообщает, что попытки поджечь дом, в котором проживала семья Шамиры, предпринимались три раза еще до трагических событий недавних дней. Первый раз это произошло в феврале 1982 года, когда в доме проживала другая семья выходцев из Азии. Испугавшись повторения подобных случаев, семья покинула восточный Лондон. В июне нынешнего года муж Шамиры был вынужден гасить загоревшийся по непонятным причинам половичок у входной двери. Наконец, в начале июля, то есть незадолго до последнего пожара, возвращаясь с работы, он застал у дверей дома еще одного поджигателя.

М. Десаи, представитель местного комитета бдительности, объединяющего цветных иммигрантов и прогрессивно настроенных белых, говорит, что за последние пять лет ими было направлено в полицию 1.200 заявлений протеста в связи с нападениями и другими выходками расистов против цветного населения.

Куда же смотрит полиция, может спросить читатель. Полиция, как это стало традиционным в подобных случаях, не спеша «ведет расследование». «Мы поставили на распутывание этого дела сразу несколько офицеров, — заявляет представитель Скотланд-Ярда. — Не оставляется без внимания ни одна версия». Однако это «распутывание» уже не в состоянии помочь Шамире и ее трем сыновьям.

Анализируя состояние расовых отношений в сегодняшней Великобритании, прогрессивная английская печать отмечает, что в основе многих преступлений лежит едва скрытое поощрение расистских предубеждений со стороны официальных кругов Лондона. Как бы ни открещивались в Уайтхолле от причастности к такому поощрению, какие бы пламенные речи о «приверженности принципам равенства» ни произносились с трибуны ежегодных конференций правящей консервативной партии, факт остается фактом, что как законодательство, так и практическая деятельность официальных британских властей поощряют дискриминацию людей с темным цветом кожи. И пока этот подход остается в силе, воинствующие расисты будут пребывать в уверенности, что, подвергая травле «черных», они не только «служат нации», но и не так уж далеко отклоняются от официальной правительственной политики.

А. МАСЛЕННИКОВ.

Некто Ремер...

БОНН, 21. (Соб. корр. «Труда» А. Анциферов—для «Правды»). 20 июля, 41 год назад, группа офицеров во главе с Клаусом фон Штауффенбергом предприняла попытку покушения на Гитлера, которая, как известно, закончилась неудачей: участники покушения в тот же день были арестованы и расстреляны в Берлине.

Иначе обернулась судьба для их палачей, которые и поныне процветают в ФРГ.

Например, Отто Эрнст Ремер, встретивший день 20 июля 1944 года майором, командиром батальона резервной армии и завершивший его полковником. Этот чин ему пожаловал сам Гитлер вместе с приказом беспощадно расправиться с заговорщиками. Ремер исполнил указание ревностно, взяв на себя не только практическую часть операции по подавлению путча в Берлине, но и руководя расстрелами его участников на месте, без суда и следствия. Став любимчиком Гитлера, он закончил войну генерал-майором, что и обеспечило ему сегодня безбедное существование на солидную государственную пенсию.

Недавно его имя вновь замелькало на страницах западногерманской прессы — и отнюдь не в связи с событиями более чем 40-летней давности, причастностью к которым сам он, к слову сказать, гордится. Он привлек внимание журналистов в качестве руководителя эсэсовского сборища в Несссельванге. Своей роли Ремер нисколько не скрывал.

Ремер—также «фюрер» самолично созданного им «немецкого освободительного движения», одной из многочисленных правоэкстремистских группировок, активно действующих в ФРГ и вербующих своих сторонников среди нового поколения «коричневых»...

С РАЗНЫХ ШИРОТ

На другие острова

БАНГКОК, 21. (Соб. корр. «Правды» В. Скворцов). Более 14 тысяч семей в организованном порядке переселились с правительственной помощью только в течение одного месяца с Явы на другие индонезийские острова в рамках общенациональной кампании равномерного размещения растущего населения. Всего же с начала нынешней четвертой пятилетки хозяйственного развития Индонезии в 1984 и 1985 годах на новых землях устроилось более 100 тысяч семей.

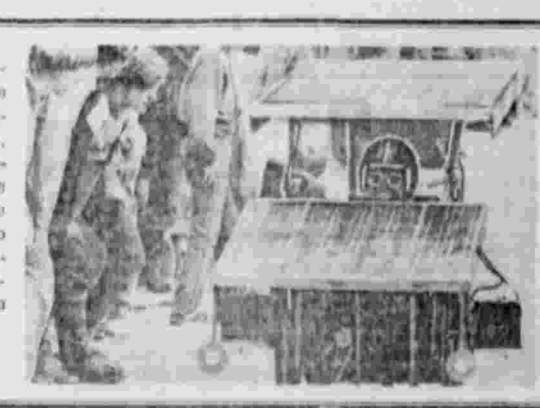
Клад «бассейна Кампус»

ЛИМА, 21. (Соб. корр. «Правды»). Бразильская государственная нефтяная компания «Петробраз» объявила об открытии крупного месторождения «черного золота» на континентальном шельфе в 105 километрах от побережья страны. По оценкам экспертов, оно почти эквивалентно всем имеющимся нефтяным запасам республики. На месторождении уже пробурены две скважины, одна из которых стала самой глубокой из подводных скважин Бразилии: 930 метров от поверхности до океанского дна. Нефть же найдена на общей глубине 2.700 метров.

Месторождение принадлежит к так называемому «бассейну Кампус», примыкающему к побережью штата Рио-де-Жанейро и дающему сейчас 55 процентов всей добываемой в Бразилии нефти. Находка позволит значительно сократить расходы республики на импорт нефти, стоимость которого составила в прошлом году 6,8 миллиарда долларов.

В швейцарском городе Романсхорн состоялся первый в мире автопробег на автомобилях с электродвигателями, приводимыми в движение солнечной энергией. Ралли, в котором принимали участие 42 автомобиля любительского и промышленного производства, завершилось в Женеве. Н а с н и м к е: один из участников пробега.

Телефото Кейстон—ТАСС.



Логика ядерной эры

ЗАМЕТКИ ПИСАТЕЛЯ

В Ленинград приезжали женщины из Соединенных Штатов, в Доме дружбы с народами зарубежных стран они сидели за чайным столом, печенья-варенья к которому готовят и приносят бывшие летчицы, партизанки, блокадницы. Чайный стол в ленинградском Доме дружбы превкусный (сам сидел за ним), разговоры, смех и слезы воспоминаний удивительно красивых женщин (многие уже бабушки) — все на редкость искренне, от души. И вот при расставании американки вытащили из своих сумок что-то белое, розовое, в цветочки, оказалось — наволочки... Обыкновенные, которые для подушек. И попросили: распишитесь фломастером, мы дома вышьем ваши имена, чтобы нам спокойнее было спать!

Другие, чтобы спать спокойнее, зарываются в землю, покупают стальные и бетонные «выживалки»...

В чем больше логики, что надежнее в ядерный век? Ничего надежного нет и быть не может, если ракеты взлетят, а бомбы начнут рваться.

А потому те трогательные наволочки все-таки разумнее, какими бы наивными ни казались. В них хотя бы нет тщетной надежды спастись врозь.

Об этом думать, этим мучиться, себя не жалея, — кому, как не писателю, не литературе! Ну, хотя бы вместе с учеными, которые уже много сделали, чтобы донести до человечества правду о возможном исходе гонки вооружений, а сейчас со всеми противниками войны отстаивают разумно-конкретные предложения, выдвинутые Советским Союзом, другими социалистическими странами. А именно: объявить преступными любые доктрины «первого ядерного удара», полностью отказаться от применения силы и угрозы силой в отношениях между странами. И все делать и сделать, чтобы полностью устранить планетарную ядерно-раковую опухоль, рожденную Хиросимой.

Наша публицистика все чаще, все увереннее обращается к этим проблемам, и особенно важным кажется мне ее стремление удовлетворить насущную потребность в новом мышлении и новой логике, предписываемых ядерной эрой. Симптоматично появление статей, книг, где в самих названиях подчеркнуты, выделены формулировки: «Логика ядерной эры», «Новое мышление в ядерный век»...

Как-то стали мы вспоминать разные партизанские истории. Физик Николай Александрович Борисевич, президент АН БССР, припомнил, как ходили на «железку», как он, тогда молодой партизан-подрывник, яростно-испуганно тянул шнур на себя, а гитлеровец — на себя: под ногами у фашиста, упершегося в рельсу, — мина; он ее увидел, обнаружил и перехватил шнур. Если партизан перетянет, она «ахнет», разнесет на куски, и человек, конечно же, тянул изо всех сил и выл в животном ужасе. А партизан понимал: не подорвет врага — тоже живому не уйти!

Так было вчера, на той, на минувшей войне: или ты его, или он тебя! Сегодня же, если иметь в виду ядерную конфронтацию, мыслить приходится по-иному: не тяни, не перетягивай «шнур», потому что на конце его — ядерный заряд и он под ногами у обоих, у всех под ногами!

Как пишут сегодня публицисты-международники, ни одна социальная система в ядерный век не может позволить себе игнорировать жизненно важные интересы другой стороны и рассматривать ее только как соперника. Ибо исторические соперники в борьбе идей, экономическом развитии являются одновременно партнерами в борьбе за жизнь. В этом единственно возможная формула выживания в наш век.

Новое мышление, новое видение... Все это, конечно же, не может не распространяться на литературу. За нее никто не выполнит ее работу, потому что художественная литература, искусство способны проникнуть туда, куда ничто другое не проникает, — в тайное тайных человеческого сознания. Пока впереди поэты: «Слово о мире» И. Шкляревского, «Мама и нейтронная бомба» Е. Евтушенко, стихи А. Вознесенского, Е. Исаева, П. Панченко, А. Русецкого, И. Драча, О. Сулейменова и других... Но не обойтись и без усилий прозаиков, кинематографистов, драматургов.

Советские и прогрессивные западные писатели-фантасты внесли немалый вклад в развитие этой наиважнейшей сейчас темы. Совсем недавно, например, я прочитал роман «Катастрофа» белорусского автора Э. Скобелева, роман-антиутопию о том, как ядерный взрыв смел жизнь с острова, лишь несколько человек укрылись в «суперубежище». «Теперь-то мы были бы счастливы начать со вчерашней отметки, решиться на борьбу за спасение человечества, но — часы уже пробили двенадцать, ничего не изменишь, — кричит себе и опустевшему «острову» писатель Фромм — один из героев романа, — горы оружия, в которое мы вкладывали свои надежды, никого не спасли...»

Писать о таком будущем — задача не только сложная, но и чрезвычайно ответственная. Ибо то будущее, которое существует в человеческом сознании, представлении (а значит, и в литературе) способно воздействовать и на саму реальность. (Впрочем, так же, как и прошлое, история). Философы уверенно утверждают, что потенциальное будущее начинает все более ощутимо влиять на современность. Так как же с ним, с этим прогнозируемым, ожидаемым будущим обходиться писателям? Чтобы и не «отвертываться» от него (употребляя слово Ф. Достоевского), но и не брести завороженно, обреченно навстречу беде, подобно герою Эсхила? Как избежать спекуляции на теме, но и спекулянтам от литературы тему не уступать? Ответ — в нас самих. Если главное для мира, для человечества стало главным для тебя лично, и нет у тебя другой цели, как только всего себя отдать, чтобы жила Земля, чтобы жил Человек, — найдешь и верный тон, и точную меру, и нужные слова.

Немало схожих проблем встает, когда мы обращаем взгляд и в прошлое. Например, надо ли писать столь подробно о хатынских жестокостях, а если это уже сделано в литературе, то как с этим обжигающим «материалом» обходиться, скажем, в кино?

Нам, соавторам «Блокадной книги» и «Я из огненной деревни», вопросы задавали, да и мы сами себя спрашивали вот о чем: «закрепляя» жестокую правду о таких вещах в сознании новых поколений, чего мы достигаем? А вдруг обратного желаемому? Вдруг приучаем смотреть как на нечто обычное на то, что не должно и «в сознании вмещаться»?..

Ответы на многое — в читательских письмах.

«...Прерывался лишь дважды: поужинать (часов в шесть) и — на час с лишним — чтобы посмотреть программу «Время». Вскоре все улеглись спать. Мое потрясение между тем нарастало. Я подумал тогда (и наутро сказал жене): «Я прочел эту книгу и оказался за чертой, которая теперь отдалила меня от тебя. Только когда и ты прочтешь, мы снова соединимся, станем вместе». В. Дмитриев из Москвы.

А это — из письма москвички Любы (фамилию не указала):

«Я не могла носить в себе все Это одна. Мне было очень тяжело. И я попросила мужа прочесть, чтобы мне было с кем поделиться и разделить Это, чтобы мне стало легче... Он тоже прочел, тоже стал смотреть кое на что другими глазами. Я думаю, что он тоже стал другим».

Ну, а сами блокадники или горевшие в катынях, пережившие, перенесшие немыслимое и столько лет несшие в себе свое особое знание жизни и человека, не разделенное ни с кем, — как их оно должно было мучить! Да разве имеет кто-либо право сказать: не хочу вашего знания, оно слишком жестоко! Говорим: разделить чужое горе. Но есть и чужое знание, которое не принять — бесчеловечно. Не говоря уже, что это неразумно с точки зрения интересов и новых поколений, и просто рода человеческого.

К известной истине — забывающий прошлое рискует встретиться с ним завтра — хочется такую мысль добавить: зло есть зло, но знание о зле есть добро. Зная, легче и бороться, и побеждать. Чем больше зло, тем больше надо разузнать о нем, по возможности — все.

В одном из разговоров, споров наших на эту тему возникли и такие мысли: ну что еще нужно, какое еще «новое мышление»? Спорящий показал на полки, где стояли тома классиков литературы. Мол, просто надо продолжать, что мы и стараемся, обычную работу по гуманизации жизни человека. Вот «Белый Бим Черное ухо»... Разве мало значит и в ядерный век произведение, столь пронзительно утверждающее, закрепляющее в людях, в мире добро, человечность?..

Верно, немало! Ради такой вещи и те классические тома на полке охотно потеснятся. Но если прикинуть: сойди они с полки, те тома, а их создатели — в мир, в котором жить и действовать досталось нам, ну разве можно их вообразить только теми, только прежними?! Боль, гнев за повешенных крестьян-бунтарей и — на всю Россию — «Не могу молчать!» Мысль о милитаристском зуде, одинаково одолевающем всех этих кайзеров, президентов, царей, и — на весь мир — «Одумайтесь!..» Одна-единственная слезинка ребенка, и какой самосжигающий, на всю глубину прошлых и будущих веков крик совести: такой ценой счастья принять не желаю!..

Ну, а если не о счастье или несчастье отдельных людей и даже социальных групп, классов речь шла бы, а о самом существовании всех нынешних и всех будущих людей, какими бы предстали, как заговорили бы эти писатели и их произведения? Просто делали бы литературу? Да нет же, они и тогда не литературу, а жизнь делали, потому и великая литература получалась. Если уж делать литературу в мире, где против жизни нацелено столько мегасмертей, где жизни угрожают сверхоружие, сверхубийство, тогда делать надо — сверхлитературу. То есть что-то соответствующее всей мировой ситуации! Гадаем, спорим, думаем, какой станет литература будущего. Такой и станет — в смысле идейно-нравственного потенциала, — какова будет степень ее участия в спасении этого будущего.

Что сильнее и глубже всего способно повлиять на весь характер мировой культуры, на сам тип литературы, так это как раз новые реальности и процессы в человеческом сознании, определяемые всей совокупностью событий XX века. Человек — единственное на Земле существо, сознающее свою смертность, конечность. Исчезни вдруг это знание, и как резко изменился бы и он сам, весь — в повадках, поведении, в культуре, литературе, искусстве, в степени и характере нравственности. А сегодня человек обнаружил, что и весь род его сделался смертным. Вчера еще будущее его уходило в даль грядущих тысячелетий, и вдруг — реальная вероятность исчезновения.

И что же переменилось? В поведении, в типе искусства, литературы? Кое-что переменилось, но пока не слишком резко, явно... О чем это говорит? О том лишь, что еще не произошло сегодня то, чему обязательно случиться завтра!

Ученых-обществоведов и философов все больше интересует проблема «переоценки понятийного аппарата». Всякий раз переход к новому образу мышления растягивался на десятилетия, а то и на века, сопровождался ожесточенной борьбой. Истина, по выражению Гегеля, рождается как ересь, а умирает как предрассудок. У человечества нет больше такой возможности — растягивать на десятилетия и века выработку и практическую реализацию нового мышления в политике, в искусстве, в человеческих взаимоотношениях. Время больше не течет, как в прежние тысячелетия, этаким бесшумным, мягким песочком, оно, живое время, как кровь из разорванной артерии: вот-вот из живого может превратиться в мертвое. И литература обязана быть готовой к тому, чего прежде не бывало ни в ней, ни с нею. Она самим временем позвана к подвигу — по спасению жизни.

Но что может, на что способна литература в столь грозном мире, на многое ли?

Не спрашивай, если ты писатель, что литература может, а спрашивай, что ты — ты! — должен! Ведь литература — не что иное, как результат нашей самоотдачи. А она, самоотдача, сегодня не будет достаточна, если в нас самих не взорвется та проклятая бомба, заранее, в душе, в мозгу нашем — во имя того, чтобы реально никогда не вспучивался над планетой отвратительный гриб. Всю угрозу, всю опасность впусти в себя, не бойся додумать самую жестокую мысль до конца, и тогда не будешь спрашивать, что литература может и может ли. В век ядерный не обязательна ли мера личного писательского соучастия во всем и ответственности за все, что в мире и с людьми происходит?..

И в обстановке современного, опасно обострившегося противостояния социальных систем литература, искусство, как ничто другое, могут, способны возводить мосты, ведущие от народа к народу, от сердца к сердцу — в будущее без войн, без вражды. Мы помним поразительный эффект «телемоста» «Москва — космос — Калифорния», когда люди различных социальных систем радостно глядели в глаза друг другу — поверх наледи, поверх торосов «холодной войны» — и на какой-то миг ожило, из прошлого вернулось время, когда народы по обе стороны океана чувствовали, ощущали союзническое плечо друг друга в борьбе с фашизмом.

Как важно, как нужно видеть живые глаза близких и далеких соседей по планете, как во времена той прямой телепередачи, не поддаваться, всячески сопротивляться злой, неразумной воле тех политических «ястребов», кому хотелось бы подменить лицо народа-соседа маской «врага», «нелюдей». О, они ведают, что творят! А как иначе можно заставить «свой» народ мириться с планируемым риском «ограниченных», «затяжных», «звездных» и прочих, одинаково самоубийственных войн? Способ тут испытанный: внедрять в сознание сограждан «образ врага», который ужаснее ядерного побоища.

В мире, и в частности в США, немало людей, которые активно, осознанно противодействуют зловещей работе ядерных расистов. К нам в Минск приезжала журналистка Марфа Стюарт, и мы имели возможность познакомиться с одной из форм деятельности американцев, восстанавливающих мосты, которые другие американцы, прежде всего облеченные властью, рушат, подрывают. Оказывается, честным людям приходится начинать с элементарного, например, печатать в иллюстрированном журнале фотографии американцев вперемежку с лицами наших соотечественников, чтобы житель Нового света собственными глазами мог убедиться, что и у нас тут обыкновенные люди живут, а вовсе не нечто пугающе неопределенное. Куда же, в какую темень оттеснено сознание тех, кого приходится подобным способом убеждать в элементарнейших вещах? Но ведь и силы, манипулирующие на Западе массовым сознанием, действительно мощные. Вот что написал в редакцию журнала «Век XX и мир» один из его американских читателей:

«В США нам сейчас внушают, что «сокращение» означает «наращивание» (поскольку, «чтобы разоружиться, нам надо вначале вооружиться»). Нам внушают, что «мир» означает «войну» (поскольку «мир» — это не что иное, как «умиротворение»). А еще нас учат, что «война» — это и есть «мир» (поскольку только «наступательное сдерживание» и «обезоруживающий удар» способны принести мир). Нас учат, что в «невежестве сила» (поскольку «чем меньше мы о них знаем — тем лучше», ведь «знание может ослабить нашу решимость»)...»

Не пора ли этим апологетам политического обскурантизма усвоить и такую вот истину ядерной эры: лучше быть разными в жизни, чем одинаковыми в смерти?..

Кому, как не нашей литературе, изначально гуманистической по своей природе, стать планетарным голосом в защиту права на жизнь всех нынешних и всех будущих поколений, самого рода человеческого?! Во всей его многоликости и неоднородности.

Человечество в опасности! Глаза схватывают слова, и тотчас, как это: «Родина в опасности!» Да, в нас живет, действует та же готовность всем пожертвовать «ради жизни на земле». Эти, такие современные строки родились ведь в те годы...

Чтобы советская литература оставалась тем, чем она была всегда — чувствилищем и выразителем самых передовых идей и устремлений человечества, писателю надо стремиться всегда быть на уровне своего века и своего, хочется сказать, тысячелетия. Да, мы — поколения, живущие во втором тысячелетии, теперь в ответе за все последующие.

...Шла киносъемка. Артист, играющий эсэсовца, высоко поднял девочку, чтобы на глазах у матери и братика разбить, бросить ребенка, убить, а она, четырехлетняя Наташа из белорусской деревни Броды, звонко-радостно крикнула братику, который где-то там, внизу: «Андрей! Это я!» Сорвала режиссеру «дубль», но как же радостно рассмеялась вся киногруппа в ответ на отчаянное неверие ребенка в жестокость, в зверство, в войну.

Как оправдать, чем окупить неиссякаемое доверие самой жизни к нам, людям, ее детскую веру в нашу доброту и мудрость?

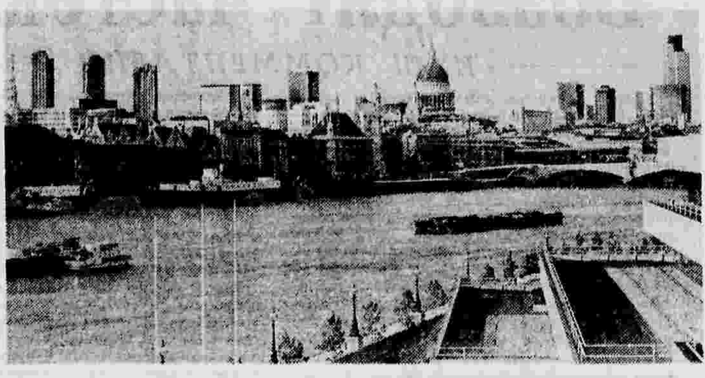
Какими делами, какой политикой, какими книгами?!..

Алесь АДАМОВИЧ.

г. Минск.

В ОБЪЕКТИВЕ — ЛОНДОН







Британская столица — красивый, своеобразный город. Большой Лондон вместе с пригородами насчитывает почти семь миллионов обитателей. А его исторический центр полон впечатляющих архитектурных ансамблей, дворцов, музеев, памятников, парков и других достопримечательностей. То встретишь кирасира, стоящего в карауле у казарм королевской конной гвардии. А то художницу, которую вдохновила панорама Трафальгарской площади с колонной Нельсона. В целом Лондон сохранил свой облик, создававшийся веками. Но если посмотреть на него с южного берега Темзы, то видно, как и в панораму столицы неумолимо вторгаются высотные здания «стекло — бетон».

Фото Е. Григорьева.

Калейдоскоп

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ ЛЖЕЦОВ ПРОВОДИТСЯ СЕЙЧАС В КОЛУМБИЙСКОМ ГОРОДЕ МЕДЕЛЬИН. Лгуны этой южноамериканской страны организованы в национальную ассоциацию, под эгидой которой проходят соревнования. Соискатели «почетного титула» должны блеснуть ораторским искусством и «убедительно» объяснить, как можно покончить с безработицей, решить социальные проблемы, порождающие забастовки, а также как привести сборную Колумбии по футболу к победе на чемпионате мира в Мексике в 1986 году...

ПРАВИТЕЛЬСТВО ИНДИИ РАЗРАБАТЫВАЕТ РАЗЛИЧНЫЕ МЕРЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ, ЧТОБЫ ПОВЕСТИ РЕШИТЕЛЬНОЕ НАСТУПЛЕНИЕ НА ТАК НАЗЫВАЕМЫЕ «ЧЕРНЫЕ ДЕНЬГИ». Главный источник образования «черных денег» — это укрытие частным капиталом значительной части доходов и неуплата подоходного налога. «Черные деньги» аккумулируются также в результате контрабанды, спекулятивных и других незаконных операций. Из доклада, подготовленного Институтом государственных финансов и политики, явствует, что в 1983/84 финансовом году сумма «черных денег» в Индии достигла около 370 миллиардов рупий. Это составляет примерно 21 процент валового национального продукта.

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ ПЛОЩАДЬ ПЕРЕД ЗДАНИЕМ МЭРИИ В БРЮССЕЛЕ БЫЛА ОТВЕДЕНА ВЫСТАВКЕ ПАРОВОЗОВ. По рельсам миниатюрной железной дороги бегали уменьшенные в несколько раз точные действующие копии



этих старых локомотивов. Так был отмечен «день рождения» бельгийских стальных магистралей, которым исполнилось 150 лет.

Фото из газеты «Юманите» (Франция).

НА РАССМОТРЕНИЕ ФИЛИППИНСКОГО ПАРЛАМЕНТА ВНЕСЕН ПРОЕКТ ЗАКОНА, КОТОРЫЙ ЗАПРЕТИЛ БЫ ПУБЛИКАЦИЮ В ПРЕССЕ И ПЕРЕДАЧУ ПО РАДИО БРАЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ. За последнее время на Филиппинах развернули бесконтрольную деятельность всякого рода конторы и компании, которые подыскивают для иностранцев (главным образом из США и Западной Европы) молодых филиппинок. Орландо Меркадо, член парламента от оппозиции, назвал эту деятельность позорной.

(По сообщениям соб. корр. «Правды» и информационных агентств).

На озере Насер

От собственного корреспондента «Правды»

Южнее Асуана левобережье Нила вздымается, образуя обширное плато, которое крутыми откосами спускается к самой воде. Нил в этих местах узок, и с высоты плато предстает тонкой серебристой лентой, петляющей в нагромождениях скал. Всюду, куда ни посмотришь, серый цвет камня, желто-бурые тона пустыни. И только за гребнем высотной Асуанской плотины в мрачноватый пейзаж ярким мазком вписывается голубой простор водоема.

Это — образованное плотиной озеро Насер. Его размеры огромны. Протяженность — 500 километров, из которых около трети приходится на территорию соседнего Судана, площадь — почти пять с половиной тысяч квадратных километров. Это один из самых крупных искусственных резервуаров воды на земле.

Озеро Насер — составная часть Асуанского гидроэнергетического комплекса, сооруженного при содействии Советского Союза. Без него невозможны ни регулирование стока реки, ни выработка электроэнергии. Особенно важна роль озера как надежной базы обеспечения водой сельского хозяйства АРЕ.

— Если высотная плотина избавила Египет от разрушительных нильских паводков, то благодаря созданному ей водохранилищу снята угроза голода в периоды засухи — явления более частого в Египте, чем наводнение, — говорит губернатор провинции Асуан Кадри Осман.

С незапамятных времен жители долины Нила сталкивались с катастрофическими последствиями этого каприза природы. Река становилась все мелководней, выгорали посевы, погибал скот. Будучи не в силах бороться со стихией, люди стремились хотя бы заранее знать, что сулит очередной сезон. С этой целью вдоль течения реки устанавливались специальные сооружения — ниломеры, на которых отмечался уровень воды в разные времена года. Единицей измерения был «кубит» — длина руки от локтя до кончика среднего пальца. Это около шестидесяти сантиметров. «Нормой» считались отметки в 13 и 14 «кубитов». Цифра 15 предвещала наводнение, а 12 — голод.

Один из таких ниломеров сохранился в пределах Каира, на южной оконечности острова Рода. Отправляясь на озеро Насер, мы заехали туда. Хотя теперь древний прибор практического значения не имеет и является туристическим объектом, он по-прежнему действует, фиксируя поведение реки.

— На протяжении последних шести лет сильная жара постоянно сказывается на уровне воды, — говорит гид-«хранитель» ниломера Хасан Заки. — Особенно резко он упал минувшим летом. Темпы обмеления были таковы, что, по моим подсчетам, могла обнажиться отметка не только в 12, но даже в 11 «кубитов». Страшно подумать, что произошло, если бы не существовало озеро Насер.

Да, благодаря «асуанскому резервуару» Египет был спасен от беспрецедентной в нынешнем веке засухи прошлого года, которая затронула многие страны Африки. По сообщениям печати, 20 миллиардов кубометров воды, которые были дополнительно взяты из озера, хватило для того, чтобы не пострадал ни один из сельскохозяйственных районов страны.

Острейшая проблема Египта — нехватка обрабатываемых земель. На берегах Нила, зажатых песками, очень тесно. Население страны растет намного быстрей, чем ее аграрный фонд. К началу века, например, на одного жителя приходилось 0,1 гектара земли, сейчас — 0,06 гектара. Но ситуация могла быть еще хуже. Подсчитано, что без Асуанского водохранилища площадь сельскохозяйственных угодий в Египте была бы почти на 30 процентов меньше, чем сегодня.

Озеро Насер дало возможность освоить 1,3 миллиона федданов (один феддан равняется 0,42 га) пустынных земель. Кроме того, около миллиона федданов угодий было переведено с паводкового орошения на постоянное, что гарантировало устойчивые урожаи.

Один из примеров — провинция Ат-Тахрир, расположенная на полпути между Каиром и Александрией. Когда рассказывают, что полтора десятилетия назад там была лишь голая пустыня, в это трудно поверить. Теперь все вокруг одето в зелень. Крупнейшее хозяйство провинции — механизированная ферма «Дружба», созданная при содействии СССР и оснащенная нашей техникой. На этой ферме, действующей с 1970 года, выращивают зерновые, цитрусовые, виноград, кормовые культуры, разводят породистый скот. Как и соседние хозяйства, она снабжается водой по каналу, который был сооружен советскими специалистами.

С ресурсами Асуанского водохранилища связаны планы дальнейшего расширения обрабатываемых площадей в стране. Так, к 2000 году предполагается освоить 2,8 миллиона федданов новых земель. Однако фактически реализация этих планов идет медленно: не хватает средств, кадров, технических возможностей. В 60-х — начале 70-х годов темпы наступления на пустыню были значительно выше.

Но гигантское водохранилище выполняет не только роль «поителя земли». Оно стало также важнейшим в стране центром рыболовства. Ежегодно здесь вылавливают 35—40 тысяч тонн рыбы, что намного превосходит показатели таких традиционных зон лова, как Красное море и дельта Нила. Главная причина в том, что промысел на озере был с самого начала поставлен на кооперативную основу, тогда как на Красноморье и в других местах развитие коллективных форм труда сталкивалось с сильным противодействием частника.

С рыбаками кооператива «Асуанцы» на рассвете «выходим в море». Целая флотилия баркасов и лодок рассыпается по водной глади. Выстроившись попарно, суденышки заводят сети. Основная добыча рыбаков — нильский окунь, сом, лещ.

— Три производственных кооперативных объединения, действующих на озере Насер, обеспечивают 94 процента всех уловов, — рассказывает «капитан» нашего баркаса Мухаммед Сугейяр. — Сбыт осуществляется через государственную компанию по твердой цене. Доходы стабильные и неплохие, но труд наш тяжел, никаких механизмов, кроме подвесных моторов, пока нет.

До недавнего времени не менее тяжелыми были и условия жизни рыбаков. Большинство людей, приехавших сюда в 70-е годы, обитало в самодельных хижинах, в антисанитарных условиях. Это привело к обратной миграции — они стали искать заработок в других местах, и число членов кооперативов сократилось почти вдвое. Сейчас положение улучшается. На берегах озера за счет государства для рыбаков сооружаются благоустроенные поселки.

В целях дальнейшего увеличения добычи рыбы разработан пятилетний план развития водохранилища Насер. Он предусматривает строительство крупного рыбного порта, ремонтных мастерских, расширение имеющегося рыбозавода, активизацию деятельности опытного рыбоводческого хозяйства. Предполагается, что по завершении плана ежегодный объем уловов возрастет до 80 тысяч тонн.

Но это далеко не предел. Рыбные запасы, говорили наши собеседники, могут использоваться еще более эффективно. Как, впрочем, и водные ресурсы озера. Вдоль его берегов, по подсчетам экспертов ООН и египетских центров научных исследований, находится свыше миллиона федданов пригодной для освоения земли, в том числе обширные площади, на которых возможно бассейновое орошение в течение шести месяцев в году. Как писала газета «Аль-Ахрам», в перспективе водохранилище Насер с его прибрежной зоной могло бы стать одним из важнейших в Египте районов экономического развития.

Разумеется, для этого необходимы крупные капиталовложения. Но удастся ли их мобилизовать в условиях проводимой в стране экономической политики «открытых дверей», которая мало что дает производительным отраслям национального хозяйства? Сказать трудно.

Близ города Ком-Омбо — к северу от Асуана мы посетили район, где проживают феллахи из нубийских деревень, подвергшихся затоплению при создании водохранилища. Сколько лицемерных слез было пролито в свое время западной пропагандой по поводу их «переселения с насиженных мест». А люди живут ныне в хороших домах, ведут хозяйство и, отвечая на мой вопрос: «Где лучше?», — с явной неохотой вспоминают об изнуряющей жаре, иссушающем ветре и бесплодной пустыне.

В свое время западная печать писала, что, мол, под водами озера погибнут исторические реликвии Верхнего Египта. И что же? Великолепный древнеегипетский храм Абу-Симбел, вырубленный в каменной скале 32 века назад в честь фараона Рамзеса II и его жены с огромными статуями в 1.200 тонн каждая, был своевременно демонтирован и передвинут в безопасное место. Сейчас, как и прежде, им любуются десятки тысяч туристов. Так же, как и храмами с острова Филе, которые получили новую прописку на более высоких берегах острова Агилика.

К подобного рода злопыхательским высказываниям, к раздуванию тезиса о так называемых «побочных эффектах» водохранилища, как и Асуанского комплекса в целом, в западной, да и в египетской прессе стали особенно активно прибегать в период правления Садата. Достойной отповедью этой кампании звучат справедливые, реалистические оценки, которые слышишь в Египте сегодня. Асуанский гигант навсегда останется гордостью египтян, заявил недавно председатель Народного собрания (парламента) АРЕ Р. Махгуб.

Поднявшись на величественную плотину, я ощутил такое же чувство — чувство гордости за советских специалистов, которые помогли египтянам создать это «чудо на Ниле».

В. ПЕРЕСАДА.

Асуан — Каир.



На снимке: рыбаки кооператива «Асуанцы».

Фото автора.

«Осенняя песня»

ИСКУССТВО ЗА РУБЕЖОМ

Так назвал свой фильм алжирский режиссер Мельян Яла.

На экране — Алжир 50-х годов. В небольшой горной деревне на первый взгляд царит покой. Кажется, еще не коснулась ее жителей национально-освободительная борьба, охватившая всю страну. Течет годами сложившаяся убогая жизнь в доме Малека — сына бедного крестьянина. Возвращается домой после учебы дочь состоятельного колониста — Катрин. Эти двое — дети из семей с разных полюсов общества — встречаются и уже не могут жить друг без друга.

Сюжет фильма развивается по двум линиям: взаимоотношения юноши и девушки, нарастание народной борьбы, в которой все большую роль начинают играть жители селения. На первых порах стихийные выступления крестьян усиливаются. Все активней становятся действия партизан, поднимающих людей на вооруженную борьбу. В деревню вводятся французские войска. Отец девушки категорически против того, чтобы дочь встречалась с Малеком, который тайно сотрудничает с патриотами. Но молодые люди, отвергнув кастовые предрассудки, переступив границы враждующих лагерей, тянутся друг к другу.

Кульминация фильма — трагическая гибель героев... Катрин умирает, сраженная выстрелом отца, заставшего ее с Малеком, юноша погибает от рук солдат колониальных войск.

— Подлинная ли это история? — спрашиваю режиссера и автора сценария «Осенней песни» Мельяна Ялу.

— Да, она вполне реальна. Нечто похожее случилось в моей родной деревне Суммам, где я вырос, — рассказывает М. Яла. — Впервые взявшись за художественную ленту — до этого я работал в документальном кино — я хотел донести до зрителя, и прежде всего молодого, дух той эпохи. Фильм этот — не только о конкретных человеческих судьбах, но и о судьбах всего народа, о его борьбе.

С. ФИЛАТОВ.

(Соб. корр. «Правды»).

г. Алжир, июль.

НА ФЕСТИВАЛЬНОЙ ОРБИТЕ



От чистого сердца

О чем может рассказать банковский счет № 700140

Из чего складывается фестиваль? Из улыбок, встреч, узнавания друг друга. Фестиваль — это праздник. Но, как у любого праздника, есть у него и другая, более прозаическая сторона. На молодежный форум одновременно съедутся десятки тысяч людей, которых необходимо встретить, поселить в гостиницах, накормить, приветить. Словом, сделать их пребывание в Москве удобным во всех отношениях. Конечно, для этого потребуются и финансовые затраты.

Немногим более года назад в Госбанке СССР был открыт целевой счет № 700140, на который стали поступать фестивальные взносы...

В Советском подготовительном комитете XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов мне показали копии квитанций почтовых переводов, поступивших на фестивальный счет буквально за последние дни. Казалось бы, что нового можно извлечь для себя из бумажки, где с трудом умещаются адреса отправителя и получателя да сумма в рублях прописью?

Но вот на первой же квитанции читаю написанные шариковой ручкой слова: «Пусть на всей земле будет ясное и солнечное небо! Пусть всегда будут мир, счастье, радость! Возьмемся за руки все вместе и скажем «Нет!» войне. Учителя и ученики школы № 5 города Калининабада Таджикской ССР». Они прислали в фонд фестиваля 235 рублей. «Желаем успеха фестивалю — его организаторам и участникам!» — так объяснила свой взнос — 100 рублей — Джамиля Шевлокова, секретарь комсомольской организации школы № 13 г. Нальчика. «Миру — мир!» — коротко написал, выразив общую мысль, Баятол Нырымбаев из Актюбинска, пославший на фестивальные нужды 20 рублей.

Пожалуй, есть два обстоятельства, которые делают эти деньги необычными. Во-первых, все они вкладываются в одно, общее дело — дело мира. Во-вторых, люди, зарабатывая их, строили дома, водили поезда и пароходы, шили пальто. Одним словом, работали на мир.

Москва, Неглинная, 12. Медные ручки на тяжелых входных дверях. Здесь, в Госбанке СССР, хранятся фестивальные деньги.

Рассказать о них я попросила члена правления Госбанка СССР И. Красавина. Он подробно описал те пути, которыми проходит каждый фестивальный рубль от учреждения Госбанка и окошка сберкассы в каком-нибудь далеком городе или поселке до главной фестивальной копилки, что хранится в Госбанке СССР, те превращения, которые происходят со взносом по дороге.

Наша беседа подходила к концу, когда я решилась задать вертевшийся все время на языке вопрос:

— Как в самом деле выглядит эта знаменитая копилка? Что это? Мешки с купюрами, бронированная камера-сейф или одна маленькая цифра на световом табло ЭВМ?

В ответ Иван Васильевич нажал кнопку селектора, и через несколько минут Вера Васильевна Сухорукова — главный бухгалтер управления по кассовому исполнению Государственного бюджета СССР — разложила на столе узкие полоски бумаги, испещренные замысловатым скопищем цифр.

— Вот так он выглядит, счет № 700140,— сказал Иван Васильевич и добавил: — Даже у нас — финансистов, людей, всю жизнь считающих деньги, к таким поступлениям — отношение особое. Фестивальные деньги многое могут рассказать — о хороших людях, об их труде, о щедрости человеческой души.

На земле существует много различных фондов. Например, фонды Рокфеллера или Карнеги. Но одно дело, когда речь идет о подачках миллиардеров или о самом прозаическом укрывательстве от налогов. И совсем другое, когда не существует никакой двойной бухгалтерии, когда человек, не ожидая славы или вознаграждения, отдает на общее, справедливое дело честно заработанные деньги.

Таковы переводы в фонд фестиваля Андрея Поросенкова — шофера из Ловозерского района Мурманской области и Сергея Колина — бригадира водителей-испытателей АЗЛК, работавшего вместе со своей бригадой по субботам и воскресеньям в счет фестиваля, и бригады прядильщиц московской Устьинской фабрики...

В фестивальных деньгах можно разглядеть и грузовые поезда, которые провели на сэкономленном топливе молодые железнодорожники Смоленского локомотивного депо, и самолеты Новосибирского авиаотряда, на которых молодые авиаторы отлетали сотни «фестивальных» часов, и выставку картин, написанных студентами художественно-графического факультета Московского педагогического института...

А еще — чудодейственные родники в Апастовском районе Татарии. Засорялись, гибли на глазах источники чистой ключевой воды в деревнях Малый и Большой Булгояр. До тех пор, пока комсомольцы совхоза «Татарстан» не собрались и не расчистили их. А свой заработок на субботнике отправили на счет № 700140.

Перечислили заработанные средства Руди Грублер, Иорг Вальтер и Гердт Вайтушат из ГДР. Вместе с бригадой ремонтников депо Москва-Сортировочная, которую возглавляет Николай Логунов, они приняли участие в субботнике, посвященном XII Всемирному фестивалю. Несколько лет длится дружба двух коллективов. А символом ее стал подарок, преподнесенный X фестивалю в Берлине его участником Николаем Логуновым. Колесная пара, сделанная руками рабочих, как бы олицетворяет вечное движение вперед — к миру, к дружбе.

...XII Всемирный еще не начался, но фестивальные деньги уже работают. А это значит, что бескорыстный труд сотен тысяч людей не пропал даром. В большинстве своем эти люди скорее всего не смогут приехать в Москву в дни молодежного праздника. Но заочно их можно было бы зачислить в самую удивительную из всех служб фестиваля — службу доброты, открытых сердец.

Г. БАЦАНОВА.



Лучшим бойцам студенческих отрядов из разных уголков нашей страны доверено работать на XII Всемирном фестивале молодежи и студентов. На снимке: студентки Московского химико-технологического института имени Менделеева Г. Давыдова, С. Новолодская и учащаяся Московского техникума железнодорожного транспорта имени Андреева Ю. Горина помогут в эти дни работникам торговли на ВДНХ СССР.

Фото **М. Скурихиной.**

Родились ради мира

ГОВОРЯТ ДЕЛЕГАТЫ

Небольшая сельская школа, где я учительствую, расположена близ двух впечатляющих памятников Великой Отечественной войны. Мемориал деревянных скульптур, вытесанных искусными руками народных резчиков, находится в деревне Аблинга. Ни в чем не повинных жителей этой деревни фашисты убили, а усадьбы развеяли пеплом. Ансамбль скульптур — страстное обвинение фашизму, войне.

Другой монумент стоит на зеленом холме села Крижкальнис, у пересечения двух крупных автомагистралей. Это символ благодарности литовского народа Советской Армии-освободительнице. Она отстояла честь и свободу Советской Родины.

Первый урок сентября всегда провожу как урок мира. Вот и прошлой осенью принесла в класс буханку черного хлеба, блюдце с медом и букет скромных полевых цветов. Мои четвероклассники сразу поняли, что это символизирует бытие человека, труд и красоту мирной земли. Долго говорили ребята о своих планах: один хотел бы стать трактористом, другой — ученым, третий — художником. Почти все мечтают увидеть другие страны, общаться со своими сверстниками — детьми разных народов.

Эти эпизоды из собственной учительской жизни невольно вспоминаю сейчас, накануне Всемирного фестиваля в Москве. Я включена в официальную делегацию литовской молодежи. Хотела бы встретиться на фестивале с молодыми учителями планеты. В каждой стране у педагогов свои проблемы, но цель учительства одна — воспитывать молодое поколение в духе идеалов красоты и мира.

Мне как депутату Верховного Совета СССР приходится заниматься некоторыми вопросами осуществления школьной реформы, материальной стороны школ и быта учителей. Думаю, этот опыт участия молодежи в управлении страной тоже заинтересует моих зарубежных коллег.

Р. МУСВИДАЙТЕ.
Учительница Ажуолийской сельской школы, депутат Верховного Совета СССР.
Литовская ССР.

Ромашка с Кубы

Я заметил ее еще с воздуха, подлетая к аэропорту имени Хосе Марти. Она светилась над Гаваной пятью разноцветными лепестками — эмблема XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Наша фестивальная ромашка, родившаяся 28 лет назад в Москве и с тех пор, чуть меняя наряд, посетившая ряд стран. И везде она объединяла своими тесно сомкнутыми лепестками, как будто крепким рукопожатием, молодых людей в борьбе против империализма, за мир и дружбу.

Последним местом ее «прописки» была Куба. Под жарким тропическим солнцем ромашка собрала свыше 18 тысяч юношей и девушек из 145 стран. Тогда, в 1978 году, континент Америка впервые принимал молодежный фестиваль. На своей первой свободной территории.

Память о прошедшем фестивале... Она — в ниспадающих прохладных потоках фонтана Молодежи на гаванской набережной Малекон. Она и в новом названии острова Пинос, известного со времен выхода в свет романа Р. Л. Стивенсона как «остров сокровищ» и переименованного в год гаванского фестиваля в остров Молодежи.

...Через несколько дней теплоход «Леонид Собинов», преодолев Атлантический океан, доставит в Ленинградский порт 650 посланцев острова Свободы. Передавая фестивальную эстафету нашей стране, они привезут с собой рассказы об успехах в труде и учебе, в защите революции. Поделятся с друзьями своими чаяниями и надеждами, зажигательным искусством.

Как очевидец могу сказать: к фестивалю готовилась вся республика. На стенах многих домов, в учреждениях не раз доводилось видеть лозунг: «Лучшее — в Москву!»

О значении предстоящего фестиваля говорил на встрече с кубинской делегацией Фидель Кастро. Около четырех часов длилась беседа, в ходе которой лидер кубинской революции подчеркнул: главной целью молодежного форума должно стать укрепление мира на нашей планете.

А накануне на площади Гаванского университета второй секретарь ЦК Компартии Кубы Рауль Кастро вручил фестивальной делегации знамя страны. Лейтенант медицинской службы К. Сантамария, дважды награжденный знаком «Передовик вооруженных сил», огласил торжественное обещание членов делегации высоко нести идеи революции.

...В номере гаванской гостиницы «Националь» мы беседуем с Франком Фернандесом. Известный пианист, окончивший в 1971 году Московскую консерваторию, лауреат многих международных конкурсов, он — главный режиссер фестивальной культурной программы кубинцев.

— Любовь—основное действующее лицо гала-концерта, подготовленного нами для показа в Москве. Понятие это и очень личное и широкое: от взаимной любви двух людей до любви к человеку вообще, ко всем народам мира.

В представлении занято около 120 исполнителей — профессиональных и самодеятельных. Программа идет полтора часа, готовилась она — полтора года.

Я обещал Франку до срока не раскрывать его творческих находок и сюрпризов самого представления. Скажу только (с его согласия), что в концерте прозвучит на русском языке песня А. Пахмутовой «Нежность» в исполнении Аргелии Фрагоссо. Дело в том, что мой собеседник на одном из первых международных песенных фестивалей в Сочи вручил Пахмутовой «Гран при» за эту песню. И недавно, во время прямой телепереклички через космос «Москва — Гавана», они вспоминали те дни.

Разговор с Ф. Фернандесом все время возвращается к годам, проведенным им в нашей стране, к его советским друзьям. И первым среди них кубинец вспоминает своего учителя профессора В. Мержанова.

О глубоких чувствах любви и благодарности к советскому народу говорили все, с кем довелось встречаться. Выступая на импровизированном митинге в провинции Лас-Тунас, заместитель председателя небольшого сельскохозяйственного кооператива Мигель Эчеваррия, человек с опаленным солнцем морщинистым лицом и натруженными крестьянскими руками, отметил: если благодарный мир захочет почтить минутой молчания память каждого советского человека, погибшего в борьбе с фашизмом, нужно будет молчать 38 лет... Люди были потрясены услышанным.

В провинции я познакомился с молодым человеком по имени Хосе. Обыкновенный рабочий парень, он сказал:

— У меня две ближайшие цели — окончить институт и побывать на Красной площади, в Волгограде и Бресте. Мои любимые книги — «Как закалялась сталь», «Молодая гвардия» и «Повесть о настоящем человеке». Мне кажется, что герои этих книг сражались не только за себя и свою страну, но и за будущую Кубу.

Отношение кубинцев к нашей стране, к Московскому фестивалю можно было воочию увидеть и в городке Бехукаль — муниципальном центре провинции Гавана. На тесную вечернюю улицу вывезли карнавальную платформу — кароссу.

Это было впечатляющее зрелище. Сработанное руками местных добровольных умельцев за несколько месяцев ежевечернего труда, пятнадцатиметровой длины сооружение искрилось и переливалось всеми цветами радуги. Постепенно — до высоты пятиэтажного дома — поднялись башни Московского Кремля и университета, гагаринская ракета, фестивальная эмблема... А в вышине на фоне реальных звезд на небольших площадках танцевали девушки, олицетворяя собой все континенты Земли. Им вторили все, кто собрался здесь.

XII Всемирному фестивалю был посвящен в этом году и традиционный праздник народного искусства в честь известного кубинского поэта прошлого века Кукаламбы. На празднике мы познакомились с одним из победителей национального телевизионного конкурса «Все поют» — самодеятельным ансамблем «Араука». Семеро молодых ребят — инженеры, служащие, рабочие, три коммуниста и четыре комсомольца — исполняли латиноамериканские песни. Наряду с кубинскими звучали песни Виктора Хары и новые песни, рожденные никарагуанской революцией. А в день отъезда советских гостей прямо на ступенях гостиницы зазвучали «Подмосковные вечера». Эту песню, ставшую популярной еще в 1957 году, в дни предыдущего Московского фестиваля, мы пели вместе.

О. БЕЛИКОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Гавана—Москва.



На снимке: самодеятельные артисты Кубы.

Фото **автора.**

МОЗАИКА

Встречает «Катюша»

В МОСКВЕ в павильоне «Юные натуралисты и техники» на ВДНХ «прописалась» гостеприимная хозяйка XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов — голубоглазая «Катюша» с золотистой косой. Высота куклы-талисмана четыре с половиной метра. Такой видной, нарядной, улыбающейся «Катюшу» изготовили в подмосковном Загорске во Всесоюзном научно-исследовательском институте игрушки, откуда ее доставили на главную выставку страны.

Образ «Катюши» в пятицветном кокошнике — визитная карточка Всемирного фестиваля. В эти дни ее можно увидеть в аэропортах и на вокзалах столицы, в гостиницах и витринах магазинов... Целый хоровод «Катюш» выстроился на ВДНХ. Воронеж, Тула, Свердловск, Вильнюс — все это адреса рождения кукол-талисманов с именем, одинаково звучащим и понятным на всех языках,— Катюша. Она запечатлена на эстампах и панно, в гипсе и фарфоре, на красочных значках и плакатах.

Десятиметровая «Катюша» в шелковом цветном наряде предстанет на многонациональном фестивальном празднике. Этот сюрприз приготовили горьковские умельцы.

А. САФОНОВ.

В Москву пешком

САМЫМ первым отправился в путь на Московский фестиваль 71-летний преподаватель физкультуры, заслуженный учитель Грузинской ССР Ражден Кочочоевич Чантурия. Из родного абхазского поселка Гали он вышел в Москву 9 мая.

Путешественником горец стал, когда уже был в годах. Летом 1980-го пришел в Москву на Олимпийские игры. Здесь его тепло встретили, полюбили. Журналисты нарекли почетного гостя «олимпийским дедом».

Нелегкая судьба у этого человека. В 1945 году старший лейтенант Чантурия был тяжело контужен. Фугасная бомба упала неподалеку. Но могучий организм выдюжил.

Во время фестивального перехода он непременно останавливался у памятников, обелисков, братских могил. Склонял голову перед памятью павших, клал к чаше Вечного огня или скромному подножию обелиска полевые цветы. Он нес им, павшим, поклон родной земли. И благодарность от всех живых. Так просили его земляки, матери, вдовы, провожая в путь.

Войне нет места на нашей планете. За мир нужно бороться. Об этом и хочет сказать молодым на XII Всемирном фестивале в Москве дедушка Ражден.

В. ДЕМИН.



На снимке: Р. К. Чантурия в городе Ельце по пути в Москву. Фото **В. Дурнева.**

Наследуя мастерство

Недостроенный дом издали похож на огромные ступеньки. Левая его часть поднялась до шестого этажа, середина обрывается на третьем, а справа приземисто краснеет кирпичом первый этаж.

— Мои ребята здесь работали, — не без гордости говорит мастер. — Два месяца практики на объекте с ними провел. Дом-то видите какой? Все стены полукругом. Таких в Чебоксарах пока нет, и надо же — как раз сюда послали... Но я не жалею,— немного помолчав, продолжает Михаил Степанович. — Пусть с трудного начинают, тогда поймут, какую красоту своими руками можно сделать. Когда-нибудь внуков сюда приведут: посмотрите, мол, первый дом, а красавец!

Скоро два года, как заслуженный строитель Чувашии, Герой Социалистического Труда М. Степанов сменил профессию, перейдя в ПТУ-18 мастером производственного обучения. Решение это было подготовлено всей предыдущей жизнью. Ведь ему постоянно приходилось кого-то учить.

...Один из погожих майских дней 1950 года стал для Степанова началом трудовой биографии. В Чебоксарах только приступили к строительству хлопчатобумажного комбината, сюда и пришел отслуживший свое солдат. И в первый же день невысокий, тщедушный с виду паренек неожиданно для всех выполнил трехсменную норму. Через месяц получил пятый разряд, а еще через два — седьмой и стал бригадиром. Тогда и началась для него рабочая педагогика.

Неделя потребовалась Степанову, чтобы познакомить сельских ребят с азбукой незнакомой профессии. А уж доучивал их в деле — на строительстве общежития. Сложенные ими стены поначалу выпучивались, кирпичи были сплошь измазаны раствором. Бригадир заставлял переделывать, но при этом ободрял: «Первый блин комом... Дальше легче пойдет». И не подгонял: придет умение — появится и сноровка. Следующий объект строила уже настоящая бригада. Полноценная настолько, что не побоялись поручить Степанову обучение новой группы каменщиков.

Многие его подопечные того времени догнали учителя по известности и заслугам. Среди них — заслуженные строители Чувашской АССР, орденоносцы.

За годы своего бригадирства Михаил Степанович подготовил 650 каменщиков. Когда бригады стали комплексными, учил не только кирпичи класть, но и плотничать, бетонировать, владеть электросваркой. В качестве главного специалиста по внедрению передовых методов кирпичной кладки в тресте «Оргтехстрой» М. Степанову пришлось «переучивать» 58 бригад (около двух тысяч человек!). Тогда, в начале семидесятых, в Чебоксарах начали возводить высотные дома.

...По дороге к месту практики учащихся он как будто оправдывался:

— Какой из меня учитель? Говорят только, что учу. А на самом-то деле сам всегда учился. Мои мальчишки сейчас двенадцатиэтажный «корабль» строят из двенадцати подъездов. Мне же не приходилось. Вот и учусь вместе с ними...

К своим высотным зданиям Степанов пришел, можно сказать, от печки. В прямом смысле.

Когда матери не стало, Михаилу, старшему сыну, было одиннадцать. Вместе с отцом ходил он по деревням—класть печи. Месил глину, подтаскивал кирпичи, сам пробовал делать кладку. А однажды, когда отец приболел — старые раны напоминали о гражданской войне,— сложил в соседней деревне такую печь, что все только ахнули.

Через месяц после Победы бывший сапер сержант Степанов стал военным строителем.

Печки печками, а строить дома — совсем другое. Первым делом командир части вручил ему как старшему среди каменщиков книжку с описанием различных работ.

— Самое главное для каменщика — уметь читать чертежи,— наставлял майор.— От этого зависит успех всего строительства. А еще — от хорошей кладки первого ряда: ведь на нем вся стена держится.

— Кирпич класть — дело нехитрое,— рассуждает Михаил Степанович.— Я за неделю могу выучить этому кого угодно. Но настоящий строитель складывается годами. Моя задача — дать основы профессии, заложить тот самый первый ряд, а уж умение, мастерство придут с опытом.

Двенадцатиэтажный дом, который строят сейчас его ученики, Степанов называет «университетом», а школа их — в мастерской ПТУ. Мне приходилось бывать там на уроках.

— Засекайте время,— сказал мастер и перебросил кельму в правую руку, левая легко подхватила кирпич и перевернула, мягко обнимая его всей пятерней.— Основная тяжесть падает на указательный палец — видите? — продолжал он, обшлепывая красный кирпич раствором.

Через несколько минут ровная, аккуратная стенка стояла на дощатом поддоне в центре учебной мастерской. Вокруг сгрудились в черных сатиновых комбинезонах мальчишки. Они с завистью рассматривали кладку, пытаясь обнаружить хоть какой-нибудь изъян. И не находили ни одного. Швы положенной толщины, кирпичи чистые.

Один из пареньков подал голос:

— А мы так сможем когда-нибудь, Михаил Степаныч?

— Было бы желание... А теперь разбирайте инструмент, начнем работать.

Скоро час, как ребята занимаются однообразным и ненужным вроде бы делом: кладут раствор на кирпич и соскребают, кладут и соскребают.

— Ничего, — подбадривает их мастер,— тяжело в учении — легко в работе. Ну хватит. Приступим к кладке.

Медленно ложатся на жидкую «кашу» раствора первые кирпичи.

— А теперь — быстрее!— командует Михаил Степанович.— Сейчас-то на глине учитесь, а когда перейдем на цементный раствор, он у вас на ходу станет застывать. Ориентируйтесь на три кирпича в минуту, тогда и норму будете выполнять — шестьсот за смену.

Сам Степанов укладывал за смену по три тысячи кирпичей. Было это в начале пятидесятых. Он тогда возглавлял очередную бригаду новичков на строительстве ТЭЦ. Здесь начал осваивать свой метод обучения кладке, которым пользуются и поныне. Способ прост: бригадир ведет кладку наружного ряда, а ученик идет следом и заполняет внутренний. Естественно, парень выложится до конца, но не отстанет. А когда догоняет бригадира, тот пропускает его вперед и ставит на наружный ряд.

Посмотреть на мастерскую каменщиков-монтажников в ПТУ №18 приезжают издалека. Не мастерская — музей строительного искусства. Одну из стен занимают арочные «окна». На другой выложен в натуральную величину фасад деревенского дома, украшенный чувашским орнаментом из красного и силикатного кирпича. Здесь же — образцы всех видов кладки: знаменитой «липецкой», крестовой, облегченной...И еще — витрина с инструментами каменщика: кельма, расшивка, кирочка, отвесы...

Один из экспонатов — не на витрине, а в работе. «Порядовка угловая универсальная» — так назвал свое приспособление Степанов. Каждый каменщик знает, что такое «углы». Угловая кладка, пожалуй,— самое трудное в этой профессии. Но шнуры, отвесы, при помощи которых ее ведут,— вещь капитальная. Степановскую же порядовку устанавливают не больше двух минут, а потом только передвигают.

В центре мастерской стоят на поддонах сложенные из кирпича стенки примерно в метр высотой. Их отвозят на стройку и используют как межоконные простенки. Таким образом, еще в процессе учебы ребята по мере сил участвуют в сооружении домов. И специалисты из них выходят хорошие.

Директор ПТУ № 18 В. А. Котельников рассказывает:

— Мало того, что Михаил Степанович — первоклассный каменщик, он еще и человек удивительный. Видели его мастерскую? Можно сказать, на одном энтузиазме ее создавал. И еще две мастерские оформил — для маляров и штукатуров. А стадион? Тоже под его началом. Он всегда полон идей, которые сам и воплощает. Ну, казалось бы, какое ему дело до цветников на территории училища? У нас ведь есть учителя биологии. Но он сам разбивал с учащимися клумбы, ходил в лес за саженцами, скамейки сварил.

Много лет возглавляет Степанов совет наставников Ленинского района Чебоксар. Ему, прошедшему путь от каменщика до главного технолога стройтреста, есть о чем рассказать молодежи. Вот и возится он со своими мальчишками, учит их мастерству. Наверное, потому, что «педагогический» стаж фактически равен у него стажу рабочему. Ведь недаром звание «Заслуженный наставник молодежи Чувашской АССР» коммунист Степанов получил еще до прихода в ПТУ.

— Конечно, — размышляет он,— любому строителю приятно пройтись по городу и подумать про себя: «В этих домах есть и мои кирпичики». Но мне, честно говоря, радостнее от мысли, что здания, которые я вижу, строили мои ученики. Выходит, не зря живу, что-то стоящее делаю. Наверное, поэтому и сменил на старости лет профессию. Конечно, устаю, трудно, но и интересно вместе с тем. Представьте, приходит паренек, который и кельму-то в руках не держал. А через год, глядишь, уже ловко укладывает кирпичи, разбирается в чертежах, умело обращается с инструментом. Смотрю и радуюсь: прочная кладка идет.

О. РЕЗЮКОВА.
г. Чебоксары.

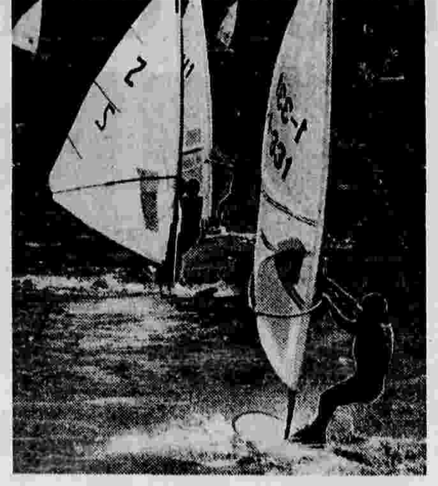
СПОРТИВНАЯ АРЕНА



Тысячи юношей и девушек посвящают свое свободное время спорту. В кружках и секциях ДОСААФ они овладевают техникой вождения автомобилей и мотоциклов, им покоряется небо, в эфире раздаются позывные спортсменов-радиолюбителей. *На снимке слева* — соревнуются картингисты Уфы.

С каждым годом в нашей стране все более популярной становится разновидность парусного спорта—виндгляйдер. Недавно в Таллине нашим водникам было доверено право проведения чемпионата мира. Этот на вид легкий спорт требует от человека хорошей закалки, ловкости.

Фото П. Вадимова и В. Наседкина.



Золотые медали саблистов

МАДРИД, 21. (ТАСС). Сборная советских саблистов вновь оказалась сильнейшей на чемпионате мира в Барселоне, повторив свой успех на прошлом мировом первенстве. Это двенадцатая победа наших фехтовальщиков в этом виде оружия в командных турнирах за всю историю соревнований такого ранга.

В заключительном матче наши мастера, как и на турнире «Дружба-84», выиграли у сборной Болгарии — 8:6.

В споре за бронзовые медали венгерские фехтовальщики выиграли у французских — 9:6.

Шахматные перекрестки

Трехкратный чемпион мира А. Карпов продолжает лидировать на проходящем в Амстердаме шахматном фестивале после первой половины двухкругового тура соревнований. При доигрывании двух отложенных партий он сумел свести вничью встречи с Я. Тимманом (Голландия) и с С. Мартиновичем (Югославия), несмотря на лишнюю пешку у соперника.

Положение участников турнира сильнейших после доигрывания таково: Карпов — 4 очка, Э. Майлс (Великобритания) — 3, Д. Найн (Великобритания) и Тимман — по 2,5.

◇

На межзональном турнире за первенство мира, завершающемся в швейцарском городе Биле, впереди по-прежнему Р. Ваганян. В 13-м туре он свел вничью партию с соотечественником Л. Полугаевским.

Итак, попасть в заветную четверку, которая продолжит борьбу за шахматную корону, претендуют: Ваганян, набравший 9,5 очка, Торре — 9, Ван дер Виль, Сейраван и Соколов — по 8,5. (ТАСС).

Турнирная орбита

◇ *ВОДНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. Все медали в соревнованиях по фигурному катанию на проходящем в шведском городе Седертелье чемпионате Европы завоевали советские спортсменки. «Золото» у Н. Румянцевой из подмосковного города Дубны. «Серебро» — у минчанки Е. Мазовки, «бронза» — у ее землячки М. Амельянчик. В воскресенье определятся призеры в прыжках, слаломе и в многоборье.*

◇ *ВЕЛОСПОРТ. 23-летняя Э. Салумяэ из Таллина второй год подряд завоевала звание чемпионки СССР по велотреку в спринтерской гонке. В двух финальных заездах, состоявшихся в Клайпеде, она победила свою главную соперницу Н. Крушельницкую из Киева — 2 : 0, причем во втором поединке преимущество чемпионки определил фотофиниш. «Бронза» досталась москвичке Т. Филимоновой. Сейчас у Эрики — восьмикратной рекордсменки мира — три золотые медали чемпионки СССР.* (ТАСС).

Учение войск «Кавказ-85»

21 июля закончилось учение войск Закавказского военного округа под условным наименованием «Кавказ-85» в районе Рустави, Акстафа, Цители-Цкаро, Сагареджо.

Цели, поставленные перед учением, достигнуты.

Войска, принимавшие участие в учении, возвращаются в места постоянного расквартирования.

Присутствовавшие на учении иностранные наблюдатели убыли из района учений.

ХРОНИКА

Президиум Верховного Совета СССР назначил т. **Стукалина** Бориса Ивановича Чрезвычайным и Полномочным Послом СССР в Венгерской Народной Республике.

◇

Президиум Верховного Совета СССР освободил т. **Базовского** Владимира Николаевича от обязанностей Чрезвычайного и Полномочного Посла СССР в Венгерской Народной Республике в связи с переходом на другую работу.

Контрасты Беломорья

Рейд «Правды» в Архангельской области

Средний возраст жителя Новодвинска — самого молодого города Беломорья — 28 лет, и, естественно, здесь особо чувствуется тяга к занятиям физкультурой и спортом. В этом мы убедились, побывав на ведущих предприятиях города.

Богатую спортивную базу имеет целлюлозно-бумажный комбинат. В цехах и производствах оборудованы спортивные комнаты, рядом — площадки для физических занятий, и во время обеденных перерывов или после смены рабочие играют в шахматы, волейбол, теннис. В свободное от работы время и в выходные дни труженики предприятия спешат в многочисленные секции спортивного комплекса. Их привлекают стадион, легкоатлетический манеж, стрелковый тир, а зимой — каток, хоккейные площадки, освещенные лыжные трассы. Туристское снаряжение они могут получить в базе проката.

Чтобы эффективно использовать столь обширную материально-спортивную базу, на комбинате приняли программу «Здоровье». В ней скоординированы все массовые физкультурно-спортивные мероприятия, а осуществить ее штатным работникам помогают инструкторы-общественники.

Мальчишки из дворового клуба «Дзержинец», например, с увлечением рассказывали нам о своем тренере — инженере ремонтно-механического завода Валентине Красикове. Валентин свою привязанность к футболу и хоккею передает юным воспитанникам. Инструкторы-общественники, а их на комбинате более двухсот, проводят соревнования бригад и цехов, возглавляют занятия групп любителей бега.

— Я часто вижу среди участников массовых стартов руководителей строительно-монтажного треста № 4 и городского торга,— поделился с нами председатель исполкома Новодвинского городского Совета народных депутатов Алексей Иванович Белов.— И, естественно, их пример другим важен. На утренней пробежке встречаю десятки работников этих коллективов.

Заметим, что по инициативе Белова и других депутатов в Новодвинске проводится ряд соревнований на призы горисполкома.

— И все же состояние спортивной работы нас сегодня не удовлетворяет,— продолжает Белов.— Возьмем тот же целлюлозно-бумажный комбинат. Физкультурой и спортом здесь занимаются *пять тысяч человек, а это* меньше половины работающих. Как привлечь остальных? Наверное, целесообразно пересмотреть график работы спорторганизаторов, чтобы они шли вечером в молодежные общежития, спортивные залы, активнее проводили физкультурные занятия в выходные дни.

Да, режим труда многих физкультурных работников Беломорья надо менять. В этом мы убеждались, проведя два выходных дня на стадионах Архангельска. Отметим сразу, крупнейший на северо-западе страны город спортсооружениями не богат, но и имеющаяся база загружена слабо. Вот статистика субботы и воскресенья — ни одного занятия секции или группы здоровья не зафиксировано в журнале посещаемости на стадионе «Юность», находящемся в подчинении облспорткомитета. Всего несколько десятков людей посетило стадионы «Динамо» и «Труд», спортивные площадки лесопильно - деревообрабатывающих комбинатов № 1 и № 3.

На «Труде» нас уверяли: вечерами в будние дни можно увидеть совершенно иную картину. Заглянули в будни, и вновь арифметика неутешительная — на десяток площадок и секторов пара поклонников бега. У председателя областного совета ДСО «Труд» Г. Ружникова и исполняющей обязанности директора стадиона В. Романовой интересуемся, сколько групп здоровья создано при главной спортивной арене города. Оказывается, всего... четыре.

На различных заседаниях и совещаниях в адрес «Труда», «Динамо» и других сооружений постоянно звучат нарекания, что их руководители не занимаются созданием групп здоровья. В ответ те оправдываются, что, мол, некому, да и не с кем вести занятия. Что эти доводы несостоятельны, мы убедились, познакомившись с работой Дворца спорта профсоюзов. Здесь в последнее время создано девять оздоровительных групп, занятия с которыми в основном ведут студенты — будущие преподаватели физкультуры.

Нельзя не сказать и о техническом состоянии летних спортивных арен Архангельска. Из-за несовершенства дренажной системы стадион «Динамо» весной больше напоминает болото. Уже не первый год идет реконструкция беговых дорожек на «Труде», и никто не может сказать, когда она закончится. Одному коллективу стадиона не по силам быстро справиться с этой работой. Не раз его руководители обращались за помощью в Архангельский горисполком, но поддержки пока не нашли.

Объективности ради скажем, что в недостатках виноваты не только работники стадионов. Так, в один из выходных на стадионе «Труд» планировалось проведение Дня здоровья трудящихся Ломоносовского района Архангельска, но из-за недисциплинированности, неорганизованности физкультурных работников предприятий праздник был сорван.

Как нам сообщили в областном совете профсоюзов, только на производственных предприятиях области трудится 263 инструктора физкультуры. Прибавьте к ним сотни работников спортшкол, спорткомитетов, преподавателей физкультуры. Если повернуть их внимание к массовой физкультурной работе, можно было бы изменить сложившееся положение, добиться, чтобы спортивные арены Беломорья стали местом полезного и интересного досуга.

Н. ГОЛИЦЫН.
(Внештатный корр. «Правды»).

В. ХИТРЮК.
(Корр. «Советского спорта»).
г. Архангельск.

Послесловие к рейду

Красноярск, Рига, Владивосток, Ашхабад, Свердловск, Архангельск... На спортивных базах этих городов, расположенных в разных регионах страны, побывали участники рейда «Правды». Судя по их сообщениям, многие «цехи здоровья» еще содержатся в неудовлетворительном состоянии, слабо используются для массовой физкультурной работы. Редакция попросила первого заместителя председателя Спорткомитета СССР **Н. И. Русака** рассказать, какие меры намечаются для исправления положения, каковы наиболее *рациональные пути активизации оздоровительных занятий с населением.*

— Такие вопросы недавно ставились на заседании коллегии комитета, когда обсуждалось постановление ЦК КПСС «О мерах по улучшению использования клубных учреждений и спортивных сооружений». Было вскрыто много важных проблем в этой сфере, решение которых зависит как от спортивных работников, так и от местных партийных, советских, профсоюзных, комсомольских органов. Это подтвердил и рейд «Правды».

Пожалуй, единственная категория спортсооружений, которые у нас хорошо используются,— это бассейны. Гораздо ниже загрузка спортивных залов, и никак не может удовлетворить использование *открытых спортивных сооружений.* Скажем откровенно, что многие из них рассчитаны прежде всего не на занимающихся, а на пассивных зрителей. Это следствие увлечения строительством «престижных» больших стадионов. Что в результате получилось? По количеству мест для зрителей, приходящих в среднем на один стадион, мы занимаем ведущее место в мире, а вот, скажем, по площади воды в бассейне в расчете на одного жителя далеко отстаем от других спортивно развитых стран. Хотя, замечу, есть счастливые исключения: например, белорусскому городу Орше по оснащенности бас*сейнами вряд ли найдется равный в ка*кой-нибудь другой стране.

Однако в целом получилось, что затраты на спортивное строительство делались большие, а их отдача для оздоровительной работы не соответствовала расходам. Нам нужны такие спортбазы, которые были бы удобны для любителей физкультуры, располагали раздевалками, душевыми, восстановительными средствами, буфетами или кафе. Заслуживает внимания опыт организации культурно-спортивных комплексов, какой, в частности, создан на одном из предприятий Шяуляя. Люди приходят сюда в свободное время семьями, и каждому находится полезное занятие по душе.

В последние годы работа спортсоору*жений строилась на арендной плате.* Вроде бы все время для физкультурных занятий было расписано, а фактически посетителей было мало. Целесообразнее спортивным базам расширять услуги населению за наличный расчет.

По мнению ученых, минимальный двигательный режим для здорового человека составляет 8—10 часов физических занятий в неделю. Естественно, чтобы расширить для этого возможности населения, мы будем добиваться рационального использования спортбаз.

Однако не следует вопрос понимать так, что всем и каждому надо предоставить спортсооружение. Как можно больше мест для физкультурных занятий должно быть оборудовано в парках, зонах отдыха, жилых микрорайонах. Тут нужны игровые площадки, велодорожки, беговые тропы, городки здоровья, а зимой — катки, освещенные лыжни. Мы намечаем значительно расширить количество секций, довести их число до двух миллионов, привлечь до 800 тысяч инструкторов и тренеров к оздоровительной работе. И в то же время требуется более активная пропаганда самостоятельных физкультурных занятий. Открыть каждому желающему возможности для них — вот насущная задача местных спортивных работников. Они вправе рассчитывать на всемерную деловую поддержку Советов народ*ных депутатов, администрации предприя*тий, руководителей совхозов и колхозов.

Наши интервью

◇

«Остаться на высоте»

Вот и стала реальностью мечта многих поколений легкоатлетов — высота 6 метров в прыжках с шестом покорилась человеку. И взял ее замечательный советский спортсмен — чемпион и рекордсмен мира Сергей Бубка. Как сообщалось в газете, это было 13 июля на состязаниях в Париже. Корреспондент «Правды» позвонил во французский город Ниццу и поздравил С. Бубку с выдающимся достижением.

— Вас называют «мастером удивлять». Каких новых сюрпризов мы можем ждать?

— А что считать «удивлением»? Лично для меня после установления мирового рекорда все было обыкновенным. Провел усиленную тренировку в Париже, потому что знал, что на состязаниях в Ницце меня ждут два выдающихся прыгуна — французы П. Кинон и Т. Виньерон. Первый из них — олимпийский чемпион, второй — экс-рекордсмен мира, у которого я отнял мировое достижение год назад. В Париже они не выступали, следовательно, сил перед Ниццей сохранили больше, чем я. Но это-то меня и раззадоривало.

— Расскажите подробнее о турнире в Ницце. Ведь там вы тоже покорили высоту, которая еще 13 июля могла бы стать мировым рекордом.

— Начну с того, что в самолете Париж—Ницца меня узнали, командир экипажа по радио поприветствовал, а затем пригласил в кабину, и я впервые в жизни смотрел, как приземляется самолет. Такое отношение людей, далеких от спорта, к моему результату дало мне эмоциональный импульс.



На соревнованиях, как я и предвидел, главным соперником стал Кинон. Он превзошел самого себя и взлетел на 590 см, что было выше его личного рекорда на 8 см. Мне не оставалось ничего другого, как прыгать выше. *Взял 595 см. Еще три дня назад* это было бы мировым рекордом—он тогда равнялся 594 см, а сейчас останется лишь достоянием любителей статистики как второй результат в истории.

Пытался побить свое же достижение, но высота 601 см не покорилась. Я не расстраиваюсь: впереди еще много состязаний.

— В каких соревнованиях вы примете участие в этом сезоне?

— Планы у меня «наполеоновские». Сначала «Гран при» в Лондоне. Потом хочу попасть в Донецк и увидеть сына Виталика, который родился десять дней назад. А затем—финал Кубка Европы в Москве, 7 сентября — финал «Гран при» в Риме, через неделю—матч СССР — США — Япония в Токио, а если попаду в сборную Европы, то в начале октября вылечу в Австралию на финал Кубка мира.

— А почему вы оговариваетесь: «если попаду»?

— С высотой нельзя быть на «ты». Наивысшую форму трудно удерживать с июля по октябрь, но я постараюсь остаться на высоте. Готов прыгать и прыгать.

— Если не секрет, какой вам видится следующая рекордная высота?

— Извините, секрет. Его я пока оставлю себе, а то ведь нечем будет удивлять.

А. ЮСИН.

Поле для чистой игры

ЗАМЕТКИ ЛЮБИТЕЛЯ ФУТБОЛА

В ЧЕМПИОНАТЕ СССР по футболу наступил перерыв. У футболистов есть возможность восстановить силы, у тренеров — внести коррективы в планы, а у болельщиков — обсудить прошедшие на игровых полях события. Публикуем сегодня одно из писем поклонников футбола.

Г. Федотов, В. Бобров, Э. Стрельцов, Б. Пайчадзе, В. Иванов, И. Нетто, М. Месхи, Н. Симонян и многие другие, чьи имена ярко вписаны в историю советского футбола, на поле не имели времени для грубости, они были заняты только игрой. Уверен, грубость — первый и злейший враг футбола. В международных европейских турнирах она оборачивается для наших футболистов камнем «желтокарточного» преткновения, не раз отрицательно влияла на окончательный результат.

Из-за либерального отношения наших судей к грубиянам редеют ряды форвардов. А без форвардов футбол — что орел без крыльев. Техничный игрок, получивший несколько раз по ногам от «костолома», потом подолгу залечивает травмы. Не вырабатывается ли подсознательно у некоторых нападающих своеобразная психология: лучше долгая жизнь в середине поля, чем мимолетное «пекло» в штрафной площадке?

А между тем грубиян чувствует себя этаким молодцом. Он, видите ли, не ради себя, а ради команды «уложил» соперника, принес свой престиж, так сказать, в жертву родному клубу. И не подозревает, что нанес травму всему нашему футболу. Вот и напрашивается вопрос: осознает ли он соотношение понятий «своя команда» и «наш футбол»?

Подсчитал ли кто-нибудь, как долго лечились от травм ярко выраженные форварды А. Бышовец или В. Гуцаев? Здесь можно вспомнить фамилии многих замечательных игроков, рано ушедших из большого футбола из-за травм. Во многом виноваты судьи.

Набило оскомину обращать внимание арбитров, что из ста «подкатов», выполненных защитником сзади, девяносто девять — откровенная грубость. Знакомая *картина: лежит на поле подбитый нападающий, а судья — этакий миротворец — заставляет виновника извиняться перед пострадавшим. Извинение имеет смысл, когда исходит от провинившегося вследствие осознания им проступка. Но если человека заставляют насильно просить прощения, этот акт превращается в откровенный фарс. И мы, зрители, часто видим, как на такой фарс уходит дорогое игровое время. Страдает в первую очередь футбол...

Харьковский игрок В. Камарзаев дважды умышленно остановил мяч рукой, прервав развитие атаки. Сначала арбитр показал ему желтую карточку, а затем попросил покинуть поле. Браво судье! Он, В. Абголц, защитил футбол от умышленного нарушения правил честной игры. Но это скорее редкое исключение в футбольной практике.

Припомним ли мы случай, когда футболиста, сыгравшего грубо, тренер тут же в наказание заменил бы? Не помню. А жаль! Подобное решение оправдало бы звание не только футбольного тренера, но и умного педагога, преподавшего урок своим (и не *только своим) воспитанникам.*

Часто «антифутбол» чувствует себя великолепно. К примеру, 29 июня Центральное телевидение транслировало матч между динамовцами Минска и футболистами «Зенита». Игра была грубой, особенно в первом тайме. Однако судья А. Спирин спокойно наблюдал за происходящим. Комментатор назвал матч излишне жестким. Наверное, термин «излишне жесткий» означает то же, что и «грубый». И кому нужна эта неправда, когда многомиллионный телезритель все видит своими глазами.

В стремлении как-то сгладить, завуалировать конфликты на поле мы зашли далеко. На страницах авторитетной спортивной газеты автор рецензии на игру нашей сборной высказал мысль, что, мол, зачем нужно было Х. Оганесяну в центре поля, то есть вдали от собственных ворот, «зарабатывать штрафной»? Выходит, есть места на футбольном поле, где можно играть грубо, и есть, где нельзя. Вот и неофициальная «санкция» игрокам на грубость...

Известно, нарушения не уживаются с гласностью. Так, может быть, имеет смысл завести на страницах спортивной прессы рубрику «Они сыграли грубо». И к тем футболистам, которые несколько раз попадут под эту «грубрику», впоследствии предъявлять особый счет.

По истечении футбольного сезона называют десять лучших судей. Хорошо бы при определении этой десятки принимать во внимание, сколько футболистов во время их судейства получили травмы, какое наказание понесли за это грубияны, и, исходя из таких данных, определять лучшего арбитра или давать отвод кому-то.

Порядок и правосудие тесно взаимосвязаны друг с другом, и наше футбольное дело зависит от справедливого, четкого и строгого судейства.

З. РЦХИЛАДЗЕ.
г. Тбилиси.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Радио, первая программа

Понедельник, 22 июля

9.15 — Писатели у микрофона. В. Поволяев, Е. Парнов «Страна Тюмения». 9.35 — Радиослушателям о народной песне. 10.15 — Пионерская зорька. 10.35 — Радио — малышам. 11.15 — Украина музыкальная. Концерт. 12.01 — Время, события, люди. 12.40 — В рабочий полдень. 13.10 — Литературные чтения. М. Галлай «Полоса точного приземления». 14.00 — Голоса друзей. 14.30 — Концерт мастеров искусств Польской Народной Республики. 15.15 — М. Глинка — Вальс-фантазия, испанские увертюры «Ночь в Мадриде» и «Арагонская хота». 15.45 — «Здоровье». 16.00 — Передачи для школьников. 17.15 — «Юность». 18.00 — Играет камерный оркестр Московской консерватории. 18.40 — Человек и закон. 19.31 — «Вам, труженики сельского хозяйства». Концерт по заявкам. 20.00 — Рассказы о коммунистах. 20.30 — Н. Римский-Корсаков — Концерт для фортепьяно с оркестром. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Взрослым — о детях. 21.15 — Новости музыкальной жизни. 22.30 — Концерт участников фестиваля советской песни в г. Зелена Гура. 23.05 — «Юность».

Вторник, 23 июля

9.15 — Поэтическая тетрадь. 9.45 — Играет оркестр легкой и эстрадной музыки. 10.15 — Пионерская зорька. 10.35 — Радио — малышам. 11.15 — Выступают лауреаты конкурсов Всемирных фестивалей молодежи и студентов. 12.01 — Время, события, люди. 12.40 — В рабочий полдень. 13.10 — Литературные чтения. М. Галлай «Полоса точного приземления». 13.50 — М. Балакирев — Увертюра на три русские народные песни. 14.00 — Наука и техника. 14.30 — России звонкие края. Музыкальная передача. 15.15 — А. Глазунов — Балетная сюита. 15.45 — В странах социализма. 16.00 — Передачи для школьников. 17.15 — «Юность». 18.00 — «Песня моя — комсомол». 18.40 — «По программе «Интенсификация-90». Интервью. 19.31 — Радиотеатр. Э. Л. Войнич «Овод». Часть первая. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Концерт Государственного духового оркестра РСФСР. 21.45 — Лирика Вл. Маяковского. 22.30 — Выдающиеся исполнители. Е. Образцова. 23.05 — «Юность».

Среда, 24 июля

9.15 — Писатели у микрофона. В. Яворивский «Гражданственность». 9.45 — Поет хор студентов МГУ. 10.15 — Пионерская зорька. 10.35 — Радиотеатр. В. Бианки «Лесной колобок — колючий бок». 11.15 — Концерт оркестра русских народных инструментов. 12.01 — Время, события, люди. 12.40 — В рабочий полдень. 13.10 — Литературные чтения. М. Галлай «Полоса точного приземления». 13.48 — П. Барчунов — Скерцо. 14.00 — «Обезdoленные миром наживы». Беседа журналиста-международника. 14.10 — Концерт из произведений В. Соловьева-Седого. 14.40 — А. Твардовский. Стихи. 15.15 — Музыкальная передача из Варшавы. 15.45 — «На пусковых стройках года». Радиоперекличка. 16.00 — Передачи для школьников. 17.15 — «Юность». 18.00 — В. Шебалин — Концерт для скрипки с оркестром. 18.40 — **Ленинский университет миллионов.** «Реализация принципа социальной справедливости в условиях социализма». Беседа. 19.30 — Радиотеатр. В. Скороходов, С. Злотников «Плюс-минус любовь». (Стерео). 21.00 — Международный дневник. 21.15 — «Вам, труженики сельского хозяйства». Концерт. 22.30 — Е. Светланов — «Калина красная». Симфоническая поэма для оркестра и женского голоса. 23.05 — Эстрадная программа.

Четверг, 25 июля

9.15 — Писатели у микрофона. А. Чернов «Знать, любить, жить...» (о М. Ю. Лермонтове). 10.15 — «Внимание, на старт!» 10.35 — Радио — малышам. 11.15 — «Звучит духовой оркестр». 12.01 — Время, события, люди. 12.40 — В рабочий полдень. 13.10 — Литературные чтения. М. Галлай «Полоса точного приземления». 13.50 — М. Мусоргский — Интермеццо. 14.00 — В. Лазарев «Шуренок». Поэма. 14.20 — И. Брамс — Соната для фортепьяно № 3. 15.15 — Выступают Т. Гвердцители, вокально-инструментальный ансамбль «Иверия». 15.30 — Рабочее движение. Информация и комментарии. 16.00 — Передачи для школьников. 17.15 — «Юность». 18.00 — Песни П. Майбороды, И. Шамо, А. Костанатольского. 18.40 — Выступают ансамбли гармоник. 19.31 — «Война и мир». Музыкально-литературная композиция по опере С. Прокофьева. В антракте — Международный дневник. 22.30 — «На эстраде молодежь». Музыкальная программа. 23.05 — «Юность».

Пятница, 26 июля

9.15 — «Древнее искусство Африки». 10.15 — Пионерская зорька. 10.35 — Радио — малышам. 11.15 — «Восемь песен в студии». 12.01 — Время, события, люди. 12.40 — В рабочий полдень. 13.10 — Поэзия М. Матусовского. 14.00 — Голоса друзей. 14.30 — В. Гаврилин — Сюита из музыки к балету «Анюта». 15.15 — «Микрофон молодым». Концерт. 15.40 — Товары, услуги, качество. Радиожурнал. 16.00 — В детском радиотеатре Д. Олдридж «Спортивное предложение». 17.15 — «Юность». 18.00 — «Оперетта, оперетта...» Музыкальная программа с участием молодых исполнителей. 18.40 — Т. Хренников — Второй концерт для фортепьяно с оркестром. Солист — автор. 19.31 — Д. Ибаньес «Борьба продолжается». Радиопостановка по повести кубинского писателя. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Музыкальные премьеры. 21.30 — «На фестивальной волне». Обозрение. 22.30 — «С улыбкой». Юмористическая передача. 23.05 — «Юность».

Суббота, 27 июля

9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — Пионерская зорька. 10.35 — Г. Баласв — «Фестивальная увертюра». 10.40 — Родная природа. Радиожурнал. 11.00 — «Поэты мира о мире». Литературная композиция. 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.01 — Время, события, люди. 12.40 — «Песне моей поверь». Музыкальный радиоспектакль. 15.15 — А. Глазунов — Концерт для скрипки с оркестром, концертные вальсы. 16.00 — Школьникам. А. Барто «Перевод с детского». Стихи. 16.26 — «На улице Мира». Концерт детских музыкальных коллективов. 16.55 — **Передача, посвященная торжественному открытию XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов.** 20.00 — Выступают мастера искусств нашей страны. 21.00 — «Театральный концерт». 22.30 — «Мелодия и ритм». 23.05 — «Юность».

Воскресенье, 28 июля

9.15 — «С добрым утром!» 10.35, 16.00 — Передачи для школьников. 11.00 — По странам и континентам. 11.20 — «Огни рампы». 12.01 — Время, события, люди. 12.40 — Л. Бетховен — Симфония № 9. 13.55 — Служу Советскому Союзу! 14.25 — «Для вас, товарищи моряки». Концерт. 15.15 — «Веселей играй, рожок». Музыкальная передача. 15.30 — Международные обозреватели за «круглым столом». 17.15 — «Юность». 18.00 — «Ты, я и песня». Музыкальная передача. 19.30 — Радиотеатр. Т. Дубровина «Хочу, чтоб меня любили». 21.00 — «На фестивальной волне». Музыкальное обозрение. 21.25 — С. Образцов «По ступенькам памяти». Страницы книги. 22.30 — У микрофона инструментальный ансамбль «Наигрыш». 22.40 — Спортивный дневник. 23.05 — «Юность».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.35 — Футбольное обозрение. 8.50 — Научно-популярные фильмы. 9.20 — Веселые старты. 10.05 — Фильм — детям. «Белый флюгер». 11.20, 14.30 — Новости. 14.50 — «Сельские горизонты». Документальные фильмы. 15.35 — «Школа». Художественный телефильм *для детей. 1-я серия.* 16.40 — Новости. 16.45 — Знание — сила. 17.30 — Концерт ансамбля народного танца «Бахор». 18.05 — К Дню возрождения Польши. Киноочерк «Морская столица народной Польши». О городе Гданьске. 18.35 — Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Дела и люди. Навстречу XXVII съезду КПСС. О работе коллектива Запорожского абразивного комбината по развитию научно-технического прогресса. 19.40 — Концерт мастеров искусств. 21.00 — Время. 21.35 — Документальный телефильм «Теплый свет». О литературно-мемориальном музее-заповеднике А. П. Чехова в Мелихове и его директоре Ю. К. Авдееве. 22.35 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — «Девчата». Художественный фильм. 9.50 — «Журавлиная родина». Документальный телефильм. 10.10 — Наука и жизнь. 10.40 — Русская речь. 11.10 — «Молодость красноярского балета». 11.45 — Этот фантастический мир. 13.15 — Документальный телефильм «Кришьянис Барон». 14.00 — Экологический дневник. 14.20 — «Мелодии Бориса Мокроусова». Фильм-концерт. 15.30, 18.00 — Новости. 18.20 — Научно-популярный фильм. 18.30 — Ритмическая гимнастика. 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.35 — «Миллион за Лауру». Художественный фильм. 22.40 — Документальный телефильм «За тонким окном» (Алма-Ата). 22.55 — Новости.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отвечаем на письма москвичей. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — М. Ю. Лермонтов «Демон». Читает народная артистка СССР А. Степанова. Фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Московские новости. 22.05 — «В танцевальных ритмах».

РАДИО

22 июля

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 7.35 — Полевая почта «Юности». 8.00 — Музыка в кинофильмах. 8.27 — Литературные чтения. А. Фадеев «Молодая гвардия». Страницы романа. 9.15 — «С добрым утром!» 10.00 — «Юность». 10.54 — *«Театр у микрофона».* А. Салынский «Мария». Спектакль Академического театра им. Вл. Маяковского. 13.00 — М. Ермолаев — Концерт для альта и камерного оркестра. 14.00 — «Песни дружбы». Концерт. 14.30 — «Радуги на земле». Радиокомпозиция по рассказам В. Бочарникова. 15.00 — Школьникам. «Живут на свете дети» (Польша). Поет пионерия. 16.00 — Эстрадный концерт. 16.35 — «В мире слов». 17.00 — А. Одинаев — «На Памире». Симфоническая поэма. 17.17 — Концерт оркестра электромузыкальных инструментов под управлением В. Мещерина. 18.00 — Школьникам. «Мешок сказок». Радиоспектакль. 19.30 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа. 20.45 — З. Домино «Пора по домам, ребята». Страницы романа польского писателя. 21.45 — Выступает эстрадно-симфонический оркестр радио и телевидения Армении. 22.00 — Вокальные дуэты русских композиторов. 22.30 — А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». Поэма. Читает О. Табаков. 23.08 — «Выдающиеся исполнители». Дирижер Н. Голованов.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 16.03 — Н. Римский-Корсаков — опера-балет «Млада». 19.00 — Камерные произведения Э. Грига. 19.31 — Играет пианист П. Девуайон (Франция). (Запись по трансляции). 20.01 — Концерт симфонического оркестра Ленинградской государственной филармонии. 21.01 — Концерт виолончелиста А. Рудина. 21.54 — Поет И. Пономаренко. 22.28 — А. Алябьев — Квартет № 3. 23.00 — Концерт Л. Исакадзе (скрипка).

ТЕАТРЫ

22 июля

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — **В кольце тишины**; Филиал — в помещении Зеркального театра сада «Эрмитаж» — **Родственники.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — **Ансамбль танца «Ритмы планеты».**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА - ДАНЧЕНКО — **Александр Невский. Опасная тень.**

ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ — **Что написано пером.**

ПОГОДА

В Москве и Московской области 22 июля переменная облачность, днем кратковременные дожди и грозы. Ветер южный, 5—10 метров в секунду. Максимальная температура в столице 23—25 градусов, по территории области 22—27 градусов. 23—24 июля переменная облачность, кратковременные дожди (24 июля местами). Ветер западный и северо-западный, 3—7 метров в секунду. Температура ночью 10—14, днем 20—24 градуса.

23—24 июля в Ленинградской, Псковской, Новгородской областях, а также в Эстонской, Латвийской, Литовской ССР ожидаются местами кратковременные дожди (в основном небольшие), грозы, днем от 17 до 23 градусов.

В Мурманской области 23—24 июля небольшой дождь, 13—18 градусов тепла.

«СПОРТЛОТО»

Результаты 29-го тиража «Спортлото», состоявшегося 21 июля 1985 г.

«6 из 49»: 12, 25, 34, 37, 38, 48;

«5 из 36»: 4, 9, 16, 19, 28.

(ТАСС).

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-56. Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Б 02157. 50102. Изд. № 1684.